

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4»

Приложение к основной
общеобразовательной программе
начального общего образования

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
для учащихся 3 классов
«Основы конструирования»

с. Курьи
городской округ Сухой Лог

Программа рассчитана на 34 часа в год
(1 час в неделю)
для учащихся 3 классов

Пояснительная записка

Программа разработана для занятий с учащимися 3 класса во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС НОО, на основе программы дополнительного образования «Конструирование».

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, работа с природным материалом, пластилином, работа с конструктором) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Целью программы является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

У учащихся начальных классов еще недостаточно развита мускулатура пальцев рук, координация движений, слабо развит глазомер. Эти обстоятельства требуют от педагога, кроме фронтального инструктажа, широко использовать индивидуальный.

Задачи данной программы:

1) развитие:

- творчества;
- сенсорики, мелкой моторики рук;
- пространственного воображения;
- технического и логического мышления, глазомера;
- способности самостоятельного выполнения и создания различных

поделок.

2) овладение:

- начальными технологическими знаниями, умениями и навыками;
- опытом практической деятельности по созданию поделок;
- способами планирования и организации досуговой деятельности;
- навыками творческого сотрудничества.

3) воспитание:

- уважительного отношения к результатам труда;
- интереса к творческой и досуговой деятельности;
- практического применения правил сотрудничества в коллективной

деятельности.

Занятия помогут детям познакомиться с разными свойствами материала; происхождением ручных ремесел, видами художественного творчества. На теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия. Это обосновано тем, что теоретическую работу под

руководством учителя можно ускорить, организовав обсуждение в динамичной, весёлой, захватывающей форме, а самостоятельные практические действия должны вестись неторопливо, в строго индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне.

Ручная умелость развивается в процессе обработки разных материалов. На занятиях дети овладеют такими операциями, как вырезание, скручивание, складывание, сгибание, слипание и т. д.

Разнообразное выполнение заданий будут сопровождаться интересом детей к своей работе и к работе товарищей.

На занятиях следует принять все меры для обеспечения безопасности труда детей; личной гигиены учащихся. Перед выполнением работ, экскурсий необходимо проводить дополнительный инструктаж.

Разные способы выполнения мозаики, плетения; дети приобретают умения: складывать бумагу по прямой линии, экономно размечать детали на бумаге, соединять их, лепить разными способами. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениями и материалами. Контролировать свои действия в процессе выполнения работы. Давать словесную характеристику изготовленным поделкам.

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребёнка с учётом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребёнок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами.

Главной задачей учителя, проводящего занятие, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Результатом реализации данной программы дополнительного образования являются выставки детских работ.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности.

Условия реализации программы

Инструменты и приспособления: простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, мел, ножницы канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок, конструктор.

Материалы:

бумага цветная для аппликаций, самоклеющаяся бумага, ватман, альбом, цветной картон; клей ПВА; природный материал: стебли, цветы, соцветия, шишки, листья, ветки; спичечные коробки, яичная скорлупа, пластмассовые бутылки, открытки, обрезки кожи, поролон, шерстяная пряжа.

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Конструирование»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.
-

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Тематическое планирование и содержание программы

№	Тема	Всего часов	Теоретических	Практических
1	Вводное занятие	1	1	-----
2	Работа с природным материалом	3		3
3	Работа с бумагой и картоном	10		10
4	Работа с пластилином	5		5
5	Работа с конструктором	15		15
	Итого	34	1	33

Содержание:

- вводное занятие;
- правила по технике безопасности;
- соблюдение порядка на рабочем месте.

1) Работа с бумагой и картоном:

- закладка с использованием вышивки;
- аппликация из скрученной бумаги («Цветы в вазе», «Кошечка»);
- обрывная аппликация («Чудо-дерево», «Анютины глазки»);
- изготовление аппликации «Осенний лес»;
- изготовление елочных гирлянд, игрушек;
- изготовление поздравительных открыток (по замыслу);
- вырезание снежинок.

2) Работа с природным материалом:

- экскурсия на природу с целью сбора природного материала;
- изготовление композиций из засушенных листьев;
- изготовление животных из шишек и желудей;
- составление композиции (коллективная работа);
- работа по замыслу детей;
- мозаика (с использованием семян, камешек, листьев).

3) Работа с пластилином:

- лепка людей, животных;
- пластилиновая аппликация на картоне «Осеннее дерево»;
- пластилиновая аппликация на стекле (по образцу);
- наклепные украшения (завитки, шарики, конусы, розы).

4) Работа с конструктором:

1. изготовление и конструирование объёмных моделей;

К концу обучения школьник узнает:

- ❖ название ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- ❖ правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- ❖ правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
- ❖ способы обработки различных материалов предусмотренных программой.

К концу обучения школьник научится:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

Литература

- 1. Декоративно-прикладное искусство в школе. А.С. Хворостов», «Просвещение», Москва, 2009 г.
- 2. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. «Изд. Акад.развития», Ярославль, 2021г.
- 3. Чудесные поделки из бумаги, «Просвещение», Москва 2020 г.
- 4. Аппликационные работы в начальных классах, «Просвещение», Москва, 2020 г.
- 5. Журнал «Делаем сами» 2018 г. №1-24
- 6. Мир игрушек и поделок. О. В. Парулина. 2019г..
- Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование. -М: Просвещение, 2017г.

Тематическое планирование и содержание программы

№	Тема	Всего часов	Теоретических	Практических	Дата	
					По плану	Факт.
1	Вводное занятие Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка; требования к поведению учащихся во время занятия; Соблюдение порядка на рабочем месте; соблюдение правил по технике безопасности.	1	1			
	Работа с природным материалом	3		3		
2	Изготовление композиций из осенних листьев.			1		
3	Изготовление композиции «Розы» из кленовых листьев.			1		
4	Обрывная аппликация из осенних листьев «Чудо-дерево»			1		
	Работа с конструктором	8		8		
5	Конструирование объёмной модели			2		
6	Конструирование объёмной модели			2		
7	Конструирование объёмной модели			2		
8	Конструирование объёмной модели			2		
9	Конструирование объёмной модели			2		
10	Конструирование объёмной модели			2		
11	Конструирование объёмной модели.			2		
12	Конструирование объёмной модели.			2		
	Работа с бумагой и картоном	10		10		
13	Инструктаж ТБ Аппликация из скрученной бумаги «Цветы в вазе»			1		
14	Изготовление ёлочных гирлянд.			1		
15	Изготовление ёлочных игрушек.			1		
16	Аппликация. Снеговик			1		
17	Аппликация. Ангелочек.			1		

18	Мастерская Валентинок.			2		
19						
20	Топиарий. Цветы из салфеток.			1		
21	Изготовление			2		
22	поздравительных открыток					
	<u>Работа с пластилином</u>	5		5		
23	Инструктаж по ТБ.			2		
24	Виды пластилина. животных. Налепные украшения.					
25	Пластилиновая аппликация			2		
26	Пластилиновый лужок					
27	Мозаика из пластилина. Лепка жгутик; Цветик-семицветик.			1		
	<u>Работа с конструктором</u>	7		7		
28	Конструирование объёмной модели			2		
29						
30	Конструирование объёмной модели			2		
31						
32	Конструирование объёмной модели			2		
33						
34	Конструирование объёмной модели			1		

