

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Приложение к основной
общеобразовательной программе
основного общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
ВЕХИ ИСТОРИИ
5 класс

село Курьи
городской округ Сухой Лог

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Планируемые результаты освоения учебного курса	5
Содержание программы внеурочной деятельности	8
Формы проведения занятий	11
Методы и приемы обучения, воспитания и развития	12
Тематическое планирование курса «Вехи истории» 5 класс (34 часа)	14

Пояснительная записка

Программа «**Вехи истории**» имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности обучающихся 5 класса в рамках реализации ФГОС.

Содержание программы «Вехи истории» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы школы. Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения истории, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения истории, с воспитанием личности школьника и развитием его творческого потенциала.

Цель – создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность; развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии; знакомство с элементами научного исторического исследования.

Задачами внеурочной деятельности «Вехи истории» являются:

1. Повысить мотивацию учащихся за счет нетрадиционных форм подачи материала, элементов игровой деятельности;
2. Активизировать участие учащихся в интеллектуально-творческих мероприятиях по истории;
3. Сформировать умения учащихся работать с разноплановыми историческими и историографическими источниками по истории Древнего мира;

4. Развивать на основе исторического анализа и проблемного подхода способностей учащихся осмысливать процессы, события и явления цивилизаций Древнего мира;
5. развивать творческое мышление учащихся, их познавательную активность, интерес к мировому культурному наследию и научному наследию.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностными результатами внеурочной деятельности «Вехи истории» являются:

1. Формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе развития опыта участия в социально значимом труде;
2. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
3. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
4. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами внеурочной деятельности «Вехи истории» являются:

1. Умение самостоятельно определять цели своей деятельности, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные

- способы решения познавательных задач;
3. Определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
 4. Умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности её решения;
 5. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
 6. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
 7. Смысловое чтение;
 8. Умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
 9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
 10. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметными результатами внеурочной деятельности «Вехи истории» являются:

1. Усвоение системы исторических знаний, гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания;
2. Расширение элементов социального опыта, опыта творческой деятельности;
3. Приобретение опыта историко-культурного и цивилизационного

- подхода к оценке различных явлений;
4. Освоение приемов установления причинно-следственных связей;
 5. Умения объяснять разнообразие современного мира: свободно использовать в своей письменной и устной речи понятия (явления), развившиеся в эпоху Древнего мира. б) умения рассматривать общественные процессы в развитии;
 6. Предлагать варианты мотивов поступков как известных исторических личностей (Конфуций, Александр Македонский и др.), так и представителей различных общественных слоев первобытных и древних обществ;
 7. Выделять вклад в общечеловеческие нравственные ценности религиозных учений, возникших в эпоху Древнего мира: буддизма, конфуцианства, религии древних евреев, христианства. При оценке таких явлений, как порядки древних обществ, завоевания ассирийцев и римлян, набеги варваров, гражданские войны, учения Будды, Иисуса Христа и других, выявлять гуманистические нравственные ценности;
 8. Давать и объяснять собственные оценки действиям исторических деятелей (в том числе безымянным) по защите своей родины (Греко-персидские войны, войны Рима), установлению тех или иных порядков (законы древневосточных царей, законы греческих полисов, Римской республики и Римской империи);

Содержание программы внеурочной деятельности

Введение (5 часов)

Что изучает история. Что изучает наука история. Исторические факты и события. Причины и следствия. Источники знаний о прошлом. Источники устные, письменные, вещественные. О чем говорят пословицы, песни, сказания. (Архивы и библиотеки. Музеи.) Деятельность археологов, этнография. Как в географических названиях отражается история. История в названиях городов и улиц. Историческая карта. Как «читать» историческую карту. Время. Методы современного летосчисления. Особенности измерения времени у разных народов древности. Человек в истории. Происхождение фамилий. Моя родословная. Мое имя. Как работать с историческими источниками.

Первобытное общество (3 часа)

Гипотезы о происхождении человека. Облик древнейших людей. Овладение огнем. Орудия труда и занятия древнейших людей. Долгий путь к «человеку разумному». Зарождение искусства и религиозных верований.

Древний Восток (8 часов)

Древний Египет. Секреты пирамид. Западная Азия. Природные условия и население Двуречья (Южной Месопотамии). Вавилонское царство. Город Вавилон. Традиции и обычаи. Боги и храмы Древней Месопотамии. Превращение Ассирии в могущественную военную державу. Библиотека Ашшурбанапала. Финикия. Изобретения финикийцев. Индия и Китай в древности. Древняя Индия. Местоположение и природа. Занятия, нравы и обычаи народов Древней Индии. Религиозные верования. Города и жилища. Древний Китай. Изобретения и открытия древних китайцев.

Древняя Греция (9 часов)

Древнейшая Греция. Природа и население Древней Греции. Крит и Микены- древнейшие города Греции. Археологические раскопки на Крите. Держава царя Миноса. Особенности организации жизни на Крите. Микенское царство. Микены и Троя: правда или вымысел. «Илиада» и «Одиссея» Гомера как памятники истории и литературы. Государства - полисы Древней Греции. Афины и Спарта - два пути развития греческой государственности. Законы Драконта. Борьба демоса и аристократов. Реформы Солона и их значение в жизни Афин. Рождение афинской демократии. Греческие тираны. Возникновение Спартанского государства, его социальная организация. Законы Ликурга. Образ жизни Спартанцев. Илоты. Спартанский воин. Олимпийские игры в жизни древних греков. Развитие научных знаний. Древнегреческие мыслители. Образование. Древнегреческий театр. Трагедии и комедии. Эсхил, Еврипид, Софокл, Аристофан Памятники греческого искусства. Завоевания Александра Македонского и их последствия.

Древний Рим (7 часов)

Ранний Рим. Легенда об основании Рима. Рождение республики. Патриции и плебеи, борьба между ними. Народные трибуны. Победы плебеев. Законы 12 таблиц. Расцвет Римской республики. Государственное устройство Римской республики. Народное собрание. Сенат. Консулы. Должностные лица. Армия Древнего Рима. Римский воин и его вооружение. Организация римской армии и военное искусство римлян. Триумфальные шествия. Кризис и падение Римской республики. Рабство в Риме. Источники рабства. Роль рабства в хозяйственной жизни Рима. Рабы и свободные. Гладиаторы. Восстание Спартака. Гражданские войны в Римской республике. Гай Юлий Цезарь: путь к вершине власти. Диктатура Цезаря. Гибель Цезаря. Борьба за власть после смерти Цезаря. Гибель республики. Октавиан Август. Марк Антоний. Установление Римской империи. Реформы Октавиана Августа. Завоевательные походы. Римская империя (30г.до н.э.- 476г.н.э.)

Наследники Октавиана Августа. Нерон: «актёр на троне». «Золотой век» Римской империи. Императоры Траян, Марк Аврелий. Хозяйственная жизнь в Римской империи. Кризис империи. Культура Римской империи. Архитектура и скульптура. Строительное искусство. Римские поэты, писатели, историки. Ораторское искусство. Римское право. Рим эпохи империи.

Основные итоги, характерные черты развития стран и народов в Древнем мире (2 часа)

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по истории основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и фронтальная работа. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие это практическая часть по уже изученной на уроках теме. Практическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектно-исследовательской, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Занятия рекомендуется проводить не только в учебном кабинете, но и в спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и технологии, в актовом зале, в библиотеке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Методы и приемы обучения, воспитания и развития

Визуализация (рисунок, лепка из пластилина, изготовление макетов и моделей, виртуальные экскурсии) помогает воплотить образы, полученные с помощью чтения и аудирования, в рисунок, модель, макет. Ученик получает навыки трансформации одного вида информации в другой. Кроме того, формируется художественный вкус, ученик получает возможность реализовать свой творческий потенциал.

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к изучению истории Древнего мира. Именно драматизация помогает детям «окунуться в эпоху», почувствовать ее особенности. Данный вид деятельности поможет преодолеть трудности в понимании учеником исторического материала.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Интеллектуальная игра помогает применить полученные теоретические знания по истории Древнего мира на практике. Развивает логическое и образное мышление, память, умение находить нестандартные решения. Игра помогает школьнику ориентироваться в стрессовых ситуациях, учит взаимопомощи и развивает командный дух.

Анализ источников по теме дает основы для научного исследования, такие знания и умения пригодятся для школьника при любой научной работе.

Решение проблемных заданий позволяет формировать умение находить

нестандартные решения, активизировать познавательную деятельность.

Проектная и исследовательская деятельность позволяет активизировать личный опыт, внимание, мышление, речь, наблюдательность учащихся; сочетать активизацию мыслительных процессов и практическую деятельность; помогает школьнику овладеть новыми способами получения знаний, расширить содержательную сторону предмета; повысить уровень познавательного интереса, познавательной самостоятельности, потребность познавательной творческой деятельности.

Тематическое планирование курса «Вехи истории» 5 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Колличество часов	Виды деятельности	Универсальные учебные действия
Введение в историю (5 часов)				
1.	Введение	5	<p><i>Составление схемы</i> «Главные вопросы историка»;</p> <p><i>Подготовка докладов</i> «Вспомогательные исторические дисциплины»;</p> <p><i>Составление словаря</i> «Вспомогательные исторические дисциплины»;</p> <p><i>Интеллектуально-исследовательская игра</i> «Юный археолог»;</p> <p><i>Решение познавательных задач</i> «Историческая хронология»;</p> <p><i>Проекты</i> «История в названиях городов и улиц», «Древние календари», «Происхождение фамилий», «Моя родословная», «Мое имя».</p>	<p>Личностные УУД Самоопределение (мотивация учения);</p> <p>Познавательные УУД <i>Общеучебные универсальные действия:</i> -поиск и выделение информации; -смысловое чтение.</p> <p><i>Логические универсальные действия:</i> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -подведение под понятие, выведение следствий; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство;</p> <p><i>Действия постановки и решения проблем:</i> -формулирование проблемы;</p> <p>Коммуникативные УУД <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и</p>

				<p>сборе информации). Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные УУД <i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).</p>
Первобытное общество (3 часа)				
6-8	«Охотники на мамонтов»	3	<p>Доклады «Происхождение человека»;</p> <p>Виртуальная экскурсия «Первобытный мир»;</p> <p>Выполнение рисунков;</p> <p>Драматизация «Борьба за огонь», «Приключения доисторического мальчика»;</p> <p>Интеллектуальные игры;</p>	<p>Личностные УУД Самоопределение (мотивация учения);</p> <p>Познавательные УУД <i>Общеучебные универсальные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -поиск и выделение информации; -смысловое чтение. <p><i>Логические универсальные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -подведение под понятие, выведение следствий; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство; <p><i>Действия постановки и решения проблем:</i></p>

				<p>-формулирование проблемы;</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p><i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками).</p> <p><i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные УУД</p> <p><i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).</p>
Древний Восток (8 часов)				
9-10	Древний Египет. Секреты пирамид.	2	<p>«Я археолог» - исследование экспозиций музея в Каире;</p> <p>Виртуальное путешествие в долину Гиза;</p> <p>Создание макета «Пирамида Хеопса»</p>	<p>Личностные УУД</p> <p><i>Самоопределение</i> (мотивация учения).</p> <p><i>Смыслообразование</i> (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»).</p> <p><i>Нравственно-этическая ориентация</i>, оценивание усваиваемого содержания, (исходя из социальных и личностных ценностей).</p>
11-13	О чем рассказали глиняные таблички	3	<p>Виртуальная экскурсия «Страна двух рек»;</p> <p>Работа с источником «Кого и за что судили в Древнем Вавилоне»;</p> <p>Решение познавательных</p>	

			задач по теме «Западная Азия в древности»; 17 Игра-путешествие «По следам финикийских мореплавателей»; Рисунки «В древнем Вавилоне».	Познавательные УУД <i>Общеучебные универсальные действия:</i> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение. <i>Логические универсальные действия:</i> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование. <i>Действия постановки и решения проблем:</i> -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.
14-15	Страна сказочных богатств	1	Решение проблемных задач «Индия – страна сказочных богатств»	
16.	Древняя культура Китая	2	Информационно-творческий проект «Каким достижениями Китая вправе гордиться ныне живущий китайский народ?»	Коммуникативные УУД <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов

			<p>взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли</i>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные УУД</p> <p><i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). <i>Планирование</i> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). <i>Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</i></p> <p><i>Оценка</i> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). <i>Саморегуляция</i></p>
--	--	--	--

				как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.
Древняя Греция (9 часов)				
17-19	О чем рассказали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»	3	Изучение и анализ исторических источников «Илиады», «Одиссеи»; Подготовка реквизитов для инсценировки поэм «Илиада и Одиссея» Инсценировка отрывков из поэм Гомера	Личностные УУД <i>Самоопределение</i> (мотивация учения). <i>Смыслообразование</i> (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»).
20-21	«Афины и Спарта»	2	Виртуальная экскурсия в греческие города-государства Афины, Спарту; Подготовить рассказ о воспитании и обучении от первого лица в Древних Афинах, в Древней Спарте; Решение познавательных задач.	<i>Нравственно-этическая ориентация</i> , оценивание усваиваемого содержания, (исходя из социальных и личностных ценностей). Познавательные УУД <i>Общеучебные универсальные действия:</i> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение. <i>Логические универсальные действия:</i> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий;
22-24	«Что оставила Древняя Греция в наследство человечеству»	3	Подготовка и защита информационно-творческих проектов «Устройство древних государств», «Зрелища, возникшие в Древней Греции», «Знаменитые постройки Древней Греции»	
25	«По следам Александра Македонского»	1	Представление творческих работ: рисунков, моделей из пластилина и др. материалов, туристических маршрутов «По следам Александра Македонского»	

				<p>-установление причинно-следственных связей;</p> <p>-построение логической цепи рассуждений;</p> <p>-доказательство;</p> <p>-выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p><i>Действия постановки и решения проблем:</i></p> <p>-формулирование проблемы;</p> <p>-самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p><i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли</i>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные УУД</p> <p><i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). <i>Планирование</i></p>
--	--	--	--	---

				<p>(определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). <i>Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</i></p> <p><i>Оценка</i> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). <i>Саморегуляция</i> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.</p>
Древний Рим (7 часов)				
26	«Капитолийская волчица»	1	Виртуальная экскурсия в Древний Рим, знакомство с легендой о создании города; Составление кроссвордов, выполнение творческих работ.	<p>Личностные УУД</p> <p><i>Самоопределение</i> (мотивация учения).</p> <p><i>Смыслообразование</i> (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»).</p>
27-28	Рождение Римской республики	2	Изучение и анализ адаптированного древнего закона; Инсценировка «Патриции и плебеи», «Заседание сената»; Интеллектуальная игра «Римская республика»	<p><i>Нравственно-этическая ориентация</i>, оценивание усваиваемого содержания, (исходя из социальных и личностных ценностей).</p> <p>Познавательные УУД</p>
29-30	«Личность в истории Римской	2	Драматизация «Триумф в	<i>Общеучебные универсальные</i>

	империи»		Риме», «Рабство в Римской империи» Творческие работы «Штурм крепости» (рисунки, макеты метательных машин, тарана, башни на колесах); Составление рассказа от имени Гая Юлия Цезаря и др. знаменитостей периода Римской империи;	<i>действия:</i> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение. <i>Логические универсальные действия:</i> -анализ объектов с целью
31-32	Культура и достижения Древнего Рима	2	Сообщение о римских именах; Интеллектуальная игра «Достижения Древнего Рима».	выделения признаков (существенных, несущественных); -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование. <i>Действия постановки и решения проблем:</i> -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Коммуникативные УУД <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и

				<p>сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</i>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные УУД</p> <p><i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). <i>Планирование</i> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). <i>Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</i></p> <p><i>Оценка</i> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). <i>Саморегуляция</i> как способность к мобилизации сил и энергии,</p>
--	--	--	--	---

				способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.
Основные итоги, характерные черты развития стран и народов в Древнем мире (2 часа)				
33	Вклад народов древности в мировую культуру	1	Представление проектов: «Изобретения и открытия Древнего мира», «Древнейшие виды письменности», «Религии мира», «Знаменитые люди и их роль в истории Древнего мира», «Знаменитые сооружения и постройки древности», «Мудрецы древности», «Патриоты древнего мира», «Семь чудес света» и др.	<p>Личностные УУД</p> <p><i>Самоопределение</i> (мотивация учения). <i>Смыслообразование</i> (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»). <i>Нравственно-этическая ориентация</i>, оценивание усваиваемого содержания, (исходя из социальных и личностных ценностей).</p> <p>Познавательные УУД</p>
34	«Лавровый венок»	1	Олимпиада «Знаюки истории Древнего мира»; Подведение итогов.	<p><i>Общеучебные универсальные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение. <p><i>Логические универсальные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей;

				<p>-построение логической цепи рассуждений;</p> <p>-доказательство;</p> <p>-выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p><i>Действия постановки и решения проблем:</i></p> <p>-формулирование проблемы;</p> <p>-самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p><i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли</i>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные УУД</p> <p><i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). <i>Планирование</i> (определение последовательности</p>
--	--	--	--	--

				<p>промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). <i>Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</i></p> <p><i>Оценка</i> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). <i>Саморегуляция</i> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.</p>
--	--	--	--	--