

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4»**

**Приложение  
к основной общеобразовательной программе  
основного общего образования**

## **Рабочая программа**

**факультативного курса по русскому языку  
«Секреты текста»**

**9 класс**

**Село Курьи**

**городской округ Сухой Лог.**

## Пояснительная записка.

Цели филологического образования в школе значительны и разнообразны. Именно они определяют особую роль русского языка как предмета в ряду других гуманитарных наук. Обследует помнить не только на уроках, но и во внеурочной деятельности.

Современный этап развития методики характеризуется тенденцией слияния обучения языку и речи в единое целое. Материалом для комплексного обучения языку и речи может служить текст как основная дидактическая единица.

В настоящее время выпускник образовательного учреждения должен уметь самостоятельно добывать знания, воспринимать и оценивать получаемую информацию, уметь работать с текстом как источником научной, общественно-политической и деловой информации. К сожалению, как показывает практика, выпускники школ, как правило, не только не умеют анализировать текст, но и не могут изложить содержащуюся в нем информацию, сжать или развернуть текст, сделать выводы и обобщения. Это свидетельствует о недостаточной сформированности интеллектуальных умений, ведь чтение – это интеллектуальная деятельность человека, направленная на понимание смысла текста. Одной из причин создавшейся ситуации является отсутствие достаточного количества уроков, отведенных на закрепление навыков работы с текстом. Этим и обусловлена актуальность выбранного направления в работе факультатива.

За последние годы форма итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательной школы претерпела существенные изменения. Новым элементом в контрольно-измерительных материалах являются задания по тексту, которые охватывают его содержание, типологию, структуру, элементарный лингвистический анализ языковых явлений. Сближение форм и содержания заданий, используемых в процессе итоговой аттестации выпускников основной школы, с формой и содержанием контрольно-измерительных материалов единого государственного экзамена фактически делает выпускной экзамен в 9 классе репетицией ЕГЭ по русскому языку. Важнейшим этапом подготовки к итоговой аттестации как в 9 классе, так и в 11 является комплексный анализ текста.

Курс способствует подготовке учащихся к сдаче экзамена по русскому языку за курс основной школы.

В основу программы положен текстоцентрический подход. Текст является источником информации, эталоном, средством организации деятельности ученика. Вокруг текста строится вся работа: она начинается с анализа текста - источника, затем путем его переработки создается новый текст.

Основное содержание курса составляют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, тексте. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа текста, в составлении собственного текста.

**Факультативный курс « Секреты текста» рассчитан на 34 часа в год, 1 час в неделю.**

**Цели и задачи факультативного курса:**

**теоретические:** освоение знаний о языке и речи: литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи;

**развивающие:** развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей;

**практические:** совершенствование высокой коммуникативной, языковой, лингвистической, эстетической, нравственной компетенции; повторение, обобщение и систематизация знаний учащихся о строении и языковых особенностях текста;

овладение умением проводить лингвистический, стилистический анализ текста, определять авторскую позицию, выражать собственное мнение по заявленной проблеме, подбирать убедительные доказательства своей точки зрения; логично и образно излагать свои мысли, составлять связное высказывание; расширить и углубить знания школьников о стилистических возможностях языковых средств и изобразительно-выразительных средствах языка, подготовить их к идейно-художественному анализу текста; подготовиться к итоговой аттестации;

**воспитательные:** воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения; воспитание любви к слову, родному русскому языку; воспитание стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни.

**Применяемые технологии:**

- технология исследовательской деятельности учащихся;
- технология проблемного обучения.
- информационные технологии

**Виды деятельности учащихся:**

- комплексный анализ текста;
- составление плана (простого, сложного, цитатного) текста;
- конспектирование (с помощью учителя и самостоятельно);
- работа с дополнительными источниками (научно-популярной литературой, справочниками, словарями);
- поиск и отбор материала;
- подготовка докладов и сообщений;
- создание собственного текста заданного типа речи и стиля.

**Основные умения, которыми должны овладеть учащиеся:**

- использовать знание морфологии при выборе орфограмм,



- применять синтаксические знания при решении пунктуационных задач.
- различать функциональные стили русского литературного языка и функциональные разновидности национального русского языка,
- оценивать языковые факты с точки зрения нормативности,
- видеть эстетическую функцию языковых средств в создании художественной формы произведения,
- уметь самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения и их фрагменты,
- выполнять элементарные исследовательские работы.

#### Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Образовательный продукт	Должен знать	Должен уметь	Количество часов	
					теория	Практика
1.	Текст. Микротема. Абзац.	План- конспект лекции. Практическая работа.	Признаки текста, определения	Определять тему, микротемы текста, составлять план текста	1	1
2.	Стилевое единство текста. Научный стиль.	Составление схемы- характеристики стиля речи, практическая работа с текстом.	Особенности научного стиля речи.	Давать обоснованную и доказательную характеристику текста научного стиля.	1	1
3.	Особенности официально- делового стиля.	Схема анализа официально- делового стиля, работа с текстом	Особенности официально- делового стиля, его разновидности.	Характеризовать текст данного стиля, уметь составлять заявление, расписку. Объявление.	1	1
4.	Особенности публицистического стиля.	Таблица, анализ текста.	Особенности и стилевые черты публицистического стиля.	Доказательно и последовательно охарактеризовать текст, анализировать текст самостоятельно.	1	1
5.	Разговорный и литературный язык. Особенности разговорного стиля.	Таблица, анализ текста.	Понятие разговорного и литературного языка. Особенности разговорного стиля речи.	Анализировать текст разговорного стиля, видеть элементы разговорного стиля в текстах других стилей речи.	1	1

6.	Особенности стиля художественной литературы.	Таблица, анализ текста.	Особенности художественной речи.	Последовательно охарактеризовать текст, доказать принадлежность текста к данному стилю речи.	1	1
7.	Стилистические возможности языковых средств. Работа с текстом.	Работа с текстами.	Выполнение упражнений, работа со словарями, самостоятельный поиск материала, подготовка сообщений	Уметь видеть в тексте указанные языковые средства, определять их роль.	1	1
8.	Значение языковых средств в тексте.	Работа с текстами.	Анализ текстов.	Уметь видеть в тексте языковые средства, определять их роль.	1	1
9.	Практикум. Анализ текста.	Работа с текстами разных стилей.	Приёмы составления плана.	Определять стилевую принадлежность текста, находить языковые средства и объяснять их роль.		2
10	Типы словесного выражения: повествование, описание, рассуждение, их строение.	Анализ текстов.	Знать типы словесного выражения.	Уметь определять типы словесного выражения.		2
11	Словесные изобразительно-выразительные средства.	Составление опорной таблицы	Знать словесные средства изображения и выражения	Уметь находить в тексте тропы, определять их роль.	1	1
12	Тропы: эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения.	Анализ текстов.	Знать словесные средства изображения и выражения.	Уметь определять тропы и их роль в тексте, создавать мини-тексты с использованием тропов.		2
13	Стилистические фигуры: анафора, антитеза, градация, параллелизм, повторение, инверсия.	Анализ текстов.	Знать понятия.	Анализ текстов. Уметь находить в тексте стилистические фигуры, определять их роль, создавать мини-тексты с использованием стилистических фигур.		2



14	Звуковые изобразительно-выразительные средства	Подбор примеров, анализ текстов.	Знать понятия.	Уметь подбирать примеры, производить анализ текстов.	1	1
15	Ритм и интонации в прозе и стихах. Анализ текстов.	Работа с текстами.	Знать способы ритмической организации стихотворений.	Уметь определять ритм и интонацию в тексте, их роль в содержании текста.	1	1
16	«Я раскрываю секреты текста»	Самостоятельный анализ текста.	Подбор примеров, анализ текстов.	Уметь анализировать текст.		2
17	Зачет	Создание текста-рассуждения.	План сочинения-рассуждения.	Уметь написать сочинение-рассуждение.		2
Итого					11	23
					34	

### Содержание курса.

1.Текст. Основные признаки текста. Микротема. Абзац. Способы связи между предложениями в тексте. Средства связи между предложениями в тексте. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства выразительности в художественном тексте

Стили текста. Стили речи ( разговорный и книжный: научный, деловой, публицистический, художественный).

Стилевое единство текста. Формирование и функционирование стилей русского языка.

2. Стилистические возможности языковых средств.

Многозначные слова. Омонимы, синонимы, антонимы, общеупотребительные и диалектные слова, заимствованные слова. Фразеология, крылатые слова. Фразеологизмы (сочетания и выражения). Происхождение фразеологизмов. Деление фразеологизмов по экспрессивно-эмоциональной окраске. Виды ошибок при использовании фразеологизмов. Лексическая и грамматическая синонимия.

3. Типы словесного выражения. Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Стилистические разновидности описания, рассуждения и повествования.

4. Словесные изобразительно- выразительные средства.

Тропы (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, литота, олицетворение, перифраз, метонимия, ирония). Функции тропов в речи. Фигуры речи (антитеза, градация, инверсия, эллипсис, анафора, эпифора, композиционный стык, параллелизм, риторическое обращение, риторический вопрос, риторическое восклицание, бессоюзие, многосоюзие, инверсия, умолчание). Звуковые изобразительно- выразительные средства. Анализ художественных текстов.

Ритм и интонация в прозе и стихах.

5. Анализ текста. Зачетная работа. Создание текста-рассуждения.

## **Литература**

### **Для обучающихся**

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. - М., 1978-1980. Т. 1-4.
2. Дускаева Л.Р., Протопопова О.В. На пути к речевому мастерству. - Пермь., 2006
3. Квятковский А. Поэтический словарь. - М., 1966.
4. Словарь литературоведческих терминов. - М., 1974. Чуковский К.И. живой как жизнь.
5. О русском языке. - М., 1966.
6. Шанский Н.М. в мире слов. - М., 1971
7. Энциклопедический словарь юного литературоведа.-М., 1988

### **Для педагога**

1. Власенкова А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Стили речи. М., 2000
2. Никитина Н.Е. Русская речь. 8,9 класс. М., 1995
3. Журнал «Русский язык в школе» 1998- 2007
4. Сборник текстов для проведения экзамена по русскому языку за курс основной школы. Авт.- составитель Рыбченкова Л.М. 6-е изд. М., 2002
5. Паскевич Н.Я. Уроки мастеров слова. Краснодар, 2000
6. Диденко С.А., Диденко Л.В. Готовимся к экзамену по русскому языку и литературе. М., 2003
7. Брагина А.А. Синонимы в литературном языке. М., 1986
8. Вартаньян Э.А. Путешествие в слова. М., 1987
9. Педчак Е.П. Русский язык. ЕГЭ. Ростов-на-Дону, 2007
10. Шанский Н.м. В мире слов. М., 1985

Календарно- тематический план факультативного курса «Секреты текста»

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата
1	Текст. Микротема. Абзац.	1	
2	Практическая работа. Составление плана текста.	1	
3	Стилевое единство текста. Научный стиль.	1	
4	Комплексный анализ текста научно-популярного стиля.	1	
5	Особенности официально- делового стиля.	1	
6	Практическая работа. Составление деловых бумаг: заявление, объявление, автобиография.	1	
7	Особенности публицистического стиля.	1	
8	Комплексный анализ текста публицистического стиля.	1	
9	Разговорный и литературный язык. Особенности разговорного стиля.	1	
10	Практическая работа. Разноаспектный анализ текста.	1	
11	Особенности стиля художественной литературы.	1	
12	Практическая работа. Разноаспектный анализ текста художественного стиля.	1	
13	Стилистические возможности языковых средств.	1	
14	Практическая работа. Разноаспектный анализ текста. Нахождение языковых средств.	1	
15	Значение языковых средств в тексте.	1	
16	Практическая работа. Разноаспектный анализ текста. Определение роли языковых средств.	1	
17	Практикум. Разноаспектный анализ текста.		