


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

 /Ю.А.Рякина/  
подпись ФИО

Протокол МС № 1 от 31.08 2022г.

Утверждаю:

Директор МАОУ СОШ № 4

 /Е.М.Вагина/  
подпись ФИО

« 01 » сентября 2022г.

Приказ № 66-7/04 от 01.09 2022г.

Программа курса внеурочной деятельности  
«Весёлое чистописание»

1 класс

Составлена:

Плотниковой Г.С.

Дмитриевой Ю.А.

Поповой Е.С.

учителями начальных классов

село Курьи  
ГО Сухой Лог  
2022—2023 учебный год

## Содержание.

Пояснительная записка.....	2
Планируемые результаты.....	2-4
Содержание учебного курса.....	4-5
Тематическое планирование.....	6-7

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Весёлое чистописание» для 1 класса составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы Н.Г.Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк» (1-4).

Данная программа является дополнением к школьным программам по курсу «Обучение письму», «Русский язык», «Изобразительное искусство».

Рабочая программа рассчитана на 33 часа в год (1 час в неделю), исходя из продолжительности учебного года – 33 учебные недели.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Личностные результаты:**

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- овладевать начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принять и освоить социальную роль обучающего, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

### **Познавательные УУД:**

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

## **Предметные результаты:**

- - сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- - умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- - умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- - формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- - каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- - умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- - умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- - развитие орфографической зоркости учащихся;
- - развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Виды письменных упражнений по каллиграфии.**

1. Письмо бордюров, узоров, росчерков.
2. Физические упражнения (на развитие мышц руки):
  - «ходьба пальчиками»; «игра на пианино»;
  - «юла»; «посолим суп»;
  - «человечек ходит»; «дождик капает»;
  - «пилим дрова»; «стреляем из лука»;
  - «рисуем в воздухе».
3. Игровые ситуации:
  - «Бюро находок» (закрепление знания элементов). Учитель выставляет в окошечко элементы, а дети должны узнать, какая буква их «потеряла»;
  - «Доктор Айболит» (развитие каллиграфической зоркости и предупреждение ошибок). Доктор (ученик) «ставит диагноз больной букве» и рассказывает, как надо её лечить (правильно писать).
4. Письмо с опорой на ориентир (наклонную черту).
5. Анализ элементов буквы и движений руки при письме букв и слияний.
6. Письмо слияний, слов и предложений с изучаемой буквой.

### **Основные требования к каллиграфическому письму.**

1. Соблюдение размеров рабочей строки (все элементы букв надо доводить до верхней и нижней линейки рабочей строки; при переходе к письму в тетради в широкую линейку - соблюдать рабочую строку на основе “чувства строки”, оно вырабатывается в ходе письма с комментированием на подготовительном и основном этапах).
2. Соблюдение правильного и единообразного угла наклона при письме (тетрадь должна лежать с наклоном; все линии надо вести прямо на центр груди; проверить наклоны можно по косым линейкам в тетради).

3. Соблюдение одинаковых интервалов между письменными знаками (расстояние между элементами, буквами на строке, между словами в предложении должно равняться примерно букве *и* строчной; ширина букв должна быть одинаковой, равной ширине буквы *и*; буквы *т, м, ф, ш, щ* шире *и* в полтора раза).
4. Соединение элементов в букве, букв в слове должно производиться по алгоритму трех видов соединения (верхнее, нижнее, средне-плавное).
5. Письмо буквенных комплексов и слов должно быть плавным, связным: надо знать начальную точку для письма каждого элемента, чтобы безотрывно писать целую букву (подготовительный класс); надо знать начальную точку для письма каждой буквы, чтобы безотрывно писать две-три буквы; останавливаться можно лишь в начальной точке.
6. Писать надо без напряжения (при письме линий вниз рука напрягается - считаем: 1, 2, 3; при письме линий в сторону- вверх рука расслабляется - считаем: и).
7. Писать надо быстро (чтобы научиться писать быстро, нужно соблюдать правила 5 и 6; скорость письма для 1-го класса - 23-35 букв в минуту)
8. Писать надо красиво (на протяжении всего обучения письму вырабатываются критерии красивого письма: чисто, без помарок, четко, по правилам 1-7 и т.д.).

## I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1	Правила посадки при письме, положение руки и ручки. Знакомство со строкой и ориентирование на ней. Знакомство с видами штриховки	1	
2	Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии.	1	
3	Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания	1	
4	Написание прямых малых и больших параллельных линий на одинаковом расстоянии, написание прямых параллельных линий, больших и малых, линий с закруглением внизу и вверху, написание овалов и полуовалов	1	
5	Написание линий с петлей внизу и линий с петлей вверху. Написание наклонной плавной линии снизу-вверх	1	
6	Обучение написанию букв Аа. Обучение написанию букв Оо.	1	
7	Обучение написанию букв Уу. Обучение написанию букв Ээ	1	
8	Обучение написанию букв Ии, ы	1	
9	Обучение написанию букв Лл, Мм. Письмо буквосочетаний, слогов.	1	
10	Обучение написанию букв Сс. Обучение написанию букв Рр. Письмо слогов, слов.	1	
11	Обучение написанию букв Тт. Обучение написанию букв Вв. Письмо слогов, слов.	1	
12	Обучение написанию букв Пп. Обучение написанию букв Шш. Письмо слогов, слов, предложений.	1	
13	Обучение написанию букв Яя, Ее, Ёё. Письмо буквосочетаний, слогов, слов.	1	
14	Обучение написанию букв Юю, ъ, ь. Письмо	1	

	буквосочетаний, слогов, слов. Письмо предложений.		
15	Обучение написанию буквы <i>й</i> . Повторение: соотнесение звуков и букв.	1	
16	Обучение написанию букв <i>Зз</i> . Обучение написанию букв <i>Бб</i> . Письмо слогов, слов.	1	
17	Обучение написанию букв <i>Фф</i> . Обучение написанию букв <i>Жж</i> . Письмо слогов, слов, предложений.	1	
18	Обучение написанию буквы <i>Хх</i> . Повторение: соотнесение звуков и букв.	1	
19	Обучение написанию букв <i>Цц</i> . Обучение написанию букв <i>Чч</i> . Обучение написанию букв <i>Щщ</i> . Письмо слогов, слов, предложений.	1	
20	Закрепление написания букв <i>Юю, Ее, Ёё</i> . Списывание с печатного текста.	1	
21	Закрепление написания букв <i>Яя, Ее, Юю</i> . Списывание с печатного текста.	1	
22	Закрепление написания букв <i>ь</i> и <i>и</i> . Списывание с печатного текста.	1	
23	Алфавит.	1	
24	Алфавит.	1	
25	Алфавит.	1	
26	Соотнесение звуков и букв.	1	
27	Соотнесение звуков и букв.	1	
28	Упражнение в письме под диктовку.	1	
29	Упражнение в письме под диктовку.	1	
30	Упражнение в письме под диктовку.	1	
31	Списывание с печатного текста.	1	
32	Списывание с печатного текста.	1	
33	Списывание с печатного текста.	1	



