

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»**

**ПРИЛОЖЕНИЕ
к основной образовательной программе
начального общего образования**

**Рабочая программа по учебному предмету
«Развитие речи» 2 - 3 классы**

село Курьи

Раздел 1. Содержание учебного предмета

Речь и её значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

Слово.

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова- «родственники». Слова- «родственники» и слова- «друзья» (синонимы). Слова- «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова- «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова- «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов- «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова- «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливая связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нём неудачно подобранные слова, распространять предложение. Умение составлять простое распространённое предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данными. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

Текст.

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединённых общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам, по плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

Культура общения.

Волшебные слова. Слова - выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова - выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами - выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учётом конкретной ситуации общения.

Опыт творческой деятельности

- Создание детьми собственных образов с помощью слова, предложения, текста.
- Выражение собственного отношения к увиденному, услышанному, прочитанному.
- Самостоятельная подготовка к выразительному чтению художественного произведения (рассказа, сказки, басни).
- Отбор материала в соответствии с речевыми ситуациями и составление на их основе собственных речевых высказываний
- Сочинение текстов различных видов, жанров, стилей на основе коллективной подготовительной работы.

Раздел 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа развивает, дополняет, расширяет, углубляет и предоставляет возможность учителю:

- организовать процесс обучения в режиме речевого творческого развития;
- усилить воспитательный потенциал предметного материала;
- решать задачи интеллектуального, нравственного, эстетического воспитания и развития младших школьников;

Ученику:

- участвовать в творческой деятельности;
- привить интерес к языку, книге, чтению;
- учиться чувствовать вкус слова;
- получать удовольствие от процесса речевого самовыражения;
- развивать гибкость и самостоятельность мышления;
- учиться делать выводы и обобщения;

Родителям:

- быть активными участниками творческого содружества семьи и школы;
- влиять на личностное развитие ребенка;
- стимулировать стремление ребенка к речевому творчеству вне школы;
- определять уровень успешности обучения ребенка в соответствии с его интересами, возможностями и способностями.

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

Обучающийся научится: осознавать взаимосвязь между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях; выбирать адекватные средства: слова, интонации, темп речи, тембр и силу голоса, жесты, мимику в соответствии с конкретной ситуацией общения; выражать собственное мнение, обосновывать его; владеть начальными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.); строить устное монологическое высказывание на определенную тему, делать словесный отчет о выполненной работе; применять речевой этикет в ежедневных ситуациях учебного и бытового общения; определять последовательность частей текста, составлять план.

Обучающийся получит возможность научиться: использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, повествование, рассуждение; сочинять письма, записки, рекламу, афишу, объявление и пр.; находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы); составлять содержательное и стилистически точное продолжение к началу текста; создавать тексты по предложенному заголовку, получить первичные умения в анализе написанных работ, в их редактировании; подробно или выборочно пересказывать текст; пользоваться специальной и справочной литературой, словарями, газетами, журналами, Интернетом.

Речеведческие знания, коммуникативно-речевые умения и навыки:

Понимание содержания речевого высказывания

Отбирать и систематизировать материал в соответствии с темой. Понимать тему текста.

Понимать основную мысль текста, если она сформулирована в тексте или с помощью поговорки.

Понимать заголовок текста и прогнозировать на его основе содержание, а также озаглавливать текст в соответствии с темой речевого высказывания. Выделять в данной теме микротемы.

Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. Задавать вопросы к тексту.

Составлять диалоги в процессе коллективной деятельности. Составлять монолог на определенную тему

Осознание структуры речевого высказывания

Делить текст на логически законченные части. Составлять план готового текста в виде вопросов. Соотносить текст-повествование и его модель.

Составлять вступительные и заключительные части своего речевого высказывания и выделять их в готовом тексте.

Использование языковых средств в соответствии с задачами речи.

Наблюдать за использованием фонетических, лексических, синтаксических средств языка в художественных текстах.

Отбирать языковые средства в соответствии с таким типом текста как повествование.

Отличать языковые средства, используемые в разговорном и художественном стилях речи.

Создание и совершенствование речевого высказывания

Совершенствовать собственный текст на основе выделенных учителем или в коллективной работе речевых ошибок и недочетов.

Прогнозировать несколько вариантов речевого высказывания на одну тему или в соответствии с одной и той же основной мыслью. Самостоятельно составлять повествовательный текст на основе прочитанного и личных наблюдений. Сочинять загадки, сказки, чистоговорки. Редактировать чужой текст на основе коллективного решения речевых задач. Прогнозировать несколько вариантов речевого высказывания на одну тему. Организовывать парную и групповую работу по решению речевых задач в соответствии с предложенным образцом.

Раздел 3. Тематическое планирование

2 класс.

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы	Количество часов	Дата проведения	Скорректированные даты	Причина корректировки
1.	Слово. Значение слово	Работа над понятием слово Уметь составлять предложения из слов. Составлять из слов пословицы. Знать какую работу выполняет слово в речи.	1			
2.	Многозначные слова	Работа над понятием «Многозначное слово» Уметь читать предложения с разной интонацией.	1			
3.	Омонимы	Формирование понятия «омонимы» Уметь находить омонимы в тексте,	1			
4.	Омофоны, омоформы	Познакомить с такими разновидностями омонимов, как омоформы и омофоны. Развивать интерес к языку	1			
5.	Синонимы	Продолжить формирование понятия «синонимы». Развивать внимательное отношение к языку. Развивать память, логическое мышление.	1			
6.	Антонимы	Продолжить формирование понятия «антонимы». Развивать внимательное отношение к языку и памяти. Уметь правильно расставлять ударение в словах.	1			
7.	Фразеологизмы	Познакомить с понятием «фразеологизмы». Уметь находить в тексте фразеологизмы;	1			
8.	Фразеологизмы		1			
9.	Фразеологизмы. Закрепление.		1			

10.	Пословицы	Продолжить знакомство с пословицами.	1			
11.	Загадки	Продолжить знакомство учащихся с загадками, их художественными особенностями.	1			
12.	Изобразительные средства языка. Сравнение.	Учить выделять и сравнивать существенные признаки предметов, составлять предложения описательного характера с использованием сравнений.	1			
13.	Изобразительные средства языка. Олицетворение	Познакомить с олицетворением, как изобразительным средством языка	1			
14.	Текст. Тема текста. Заглавие	Продолжить работу по формированию умения определять тему текста и озаглавливать её.	1			
15.	Текст. Опорные слова	Упражнять в выделении из текста опорных слов и составлении рассказа по опорным словам.	1			
16.	Опорные слова		1			
17.	Проверочная работа	Продолжить работу над выработкой умения составлять план.	1			
18.	План текста.	Познакомить с разными видами плана.	1			
19.	Виды плана		1			
20.	Виды плана		1			
21.	Связь между предложениями в тексте.	Наблюдать за связью между частями текста. Развивать внимание, логическое мышление.	1			
22.	Связь между частями текста	Проверить умение учащихся устанавливать связь между предложениями и восстанавливать деформированный текст.	1			
23.	Работа с деформированным текстом		1			
24.	Редактирование текста	Проверить навыки построения связного текста, умение употреблять образные выражения.	1			
25.	Типы текста. Описание.	Познакомить с текстом-описанием. Развивать воображение, внимание. Уметь выбирать из текста словосочетания для описания..	1			
26.	Типы текста. Описание.		1			
27.	Текст – сравнительное описание	Познакомить с текстом –сравнительным описанием нескольких предметов.	1			
28.	Типы текста. Повествование	Познакомить с текстом – повествованием. Развивать воображение.	1			
29.	Типы текста. Рассуждение	Познакомить с текстом-рассуждением. Развивать логическое мышление.	1			
30.	Типы текста. Рассуждение		1			
31.	Сочинение на тему: «Мой	Обучение письменному сочинению.	1			

	выходной день»					
32.	Редактирование текста	Исправление ошибок, допущенных в тексте.	1			
33.	Повторение пройденного	Повторить основные понятия, с которыми учащиеся познакомились в течение учебного года	1			
34.	Повторение пройденного		1			

3 класс.

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы	Количество часов	Дата проведения	Скорректированные даты	Причина корректировки
1.	Составление рассказа по репродукции картины	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.	1			
2.	Составление рассказа по рисунку	Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях - обращения	1			
3.	Составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень»	Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. Составлять небольшой текст по репродукции картины В,Д. Поленова «Золотая осень». Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику	1			
4.	Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка»	Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений В авторском тексте; письменно излагать содержание текста-образца.	1			
5.	Составление текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»	Составлять по репродукции картины небольшой текст. Находить изученные части речи в тексте.	1			

6.	Изложение повествовательного текста	Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.	1			
7.	Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе»	Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять по картине описательный текст.	1			
8.	Редактирование повествовательного текста.	Редактировать предложения с однокоренными словами. Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	1			
9.	«Текст, его признаки и типы».	Выбор заголовка текста, окончание текста. Типы текста, определение типа текстов, план.	1			
10.	«Признаки и типы текстов».	Понятие текста, типа текста. Заголовок, составление плана. Различие типов текстов; составление плана; подбор заголовка к тексту.	1			
11.	«Текст и его заголовок».	Особенности текстов разных типов; ответы на вопросы; главная мысль текста; подбор заголовка.	1			
12.	Заголовок и начало текста (подготовка к написанию сочинения).	Выбор заголовка текста. Начало текста. Систематизация полученных знаний. Выделять главную мысль; редактировать текст.	1			
13.	Последовательность абзацев в тексте (подготовительный).	Обучение осмысленному прочтыванию текста. Редактировать текст.	1			
14.	Деление текста на абзацы.	Заглавие текста, особенности абзаца. Делить текст на части; определять последовательность абзацев.	1			
15.	Восстановление деформированного текста.	Восстановление порядка слов в предложении. Понятие «главная мысль текста»;	1			

		составление плана текста.				
16.	Учимся писать письма (тренировочный).	Введение понятия адресат. Анализ текстов учащихся, корректирование. Самостоятельная работа: написание письма.	1			
17.	Учимся писать письма.	Анализ текстов учащихся, корректирование. Самостоятельная работа: написание письма.	1			
18.	Обучающее изложение «Во дворе».	Уметь составлять текст без ошибок.	1			
19.	Учимся писать изложение.	Обобщение сведений, необходимых для написания изложения. Сведения, необходимые для написания изложения. Формирование навыка грамотного письма.	1			
20.	Письмо по памяти.	Обобщение сведений, необходимых для написания текста по памяти. Формирование навыка грамотного письма.	1			
21.	Работаем с текстом.	Правила продолжения текста. Выделение главного в тексте. Тренировка в составлении и редактировании текста.	1			
22.	Текст-повествование с элементами описания. Обучающее сочинение «Мой щенок».	Восстанавливать порядок предложений в тексте, подбирать заголовок, составлять план.	1			
23.	Обучающее изложение с элементами сочинения.	Ознакомление с правилом составления текста - рассуждения. Создание текста - рассуждения. Написание текста по плану.	1			
24.	Составление текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	Составлять по репродукции картины небольшой текст. Находить изученные части речи в тексте.	1			
25.	Изложение повествовательного текста.	Озаглавливать текст. Определять тему каждой части и подбирать к этим частям заголовки. Записывать ответы на вопросы. Писать правильно слова с написаниями.	1			
26.	Сочинение по репродукции	Подробно излагать текст. Находить нужную	1			

	картины А.А. Рылова «В голубом просторе».	орфограмму на допущенную ошибку при письме. Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять по картине описательный текст.				
27.	Учимся писать сочинения. Редактирование текста.	Работа над развитием умений исправлять нарушения в тексте. Правила написания сочинения. Отличие сочинения от изложения.	1			
28.	Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».	Составлять текст по опорным словам. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	1			
29.	Изложение по самостоятельно составленному плану.	Изложение по самостоятельно составленному плану.	1			
30.	Составление рассказа по серии картин.	Излагать текст. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	1			
31.	Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень».	Составлять текст по репродукции картины художника К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).	1			
32.	Составление текста по сюжетным картинкам.	Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).	1			
33.	Составление предложений с нарушенным порядком слов.	Составлять предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовки к тексту.	1			
34.	Конференция на тему «Части речи».	Самостоятельно выбрать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке».	1			