

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

Заремова И. А.

подпись ФИО

« 1 » сентября 2021 г.

Протокол МС № 1 от 01.09 2021 г.

Утверждаю:

И.о. директора МАОУ «СОШ № 4»

Вагина Е. М.

подпись ФИО

« 1 » сентября 2021 г.

Приказ № 410/01 от 01.09 2021 г.



**Адаптированная образовательная программа  
образования учащихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
учебного предмета  
«Чтение (Литературное чтение)»  
5 - 9 классы**

Разработана:

**Вагиной Е.М.,**

учителем русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

**Завиславской Ю.И.**

учителем русского языка и литературы  
первой квалификационной категории,

**Карабалиновой К.К.,**

учителем русского языка и литературы  
первой квалификационной категории,

**Котвицкой С.А.,**

учителем русского языка и литературы,  
первой квалификационной категории,

**Кузьминой О.А.,**

учителем русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории,

**Тарасовой Л.В.,**

учителем русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории,

**Ширинкина М.И.,**

учителем русского языка и литературы

село Курьи  
ГО Сухой Лог  
2021 - 2022 учебный год

## Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета..... с. 4
2. Содержание учебного предмета..... с. 7
3. Тематическое планирование..... с. 15

## Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» для детей с нарушениями интеллектуального развития в МАОУ СОШ № 4 разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб / Под ред. В.В. Воронковой. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2011.-Сб. 1.- 224 с., Сб. 2. – 304 с.

В школе для детей с нарушениями интеллектуального развития в старших (5-9) классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Основной задачей основного образования детей с выраженным нарушением интеллекта становится развитие их жизненной компетенции, а знакомству с базовыми академическими знаниями отводится очень скромное место. В результате изучения всех предметов основной школы получит дальнейшее развитие жизненная компетенция учащихся, поскольку только с помощью целенаправленного коррекционного обучения эти дети могут научиться жить в социуме и избежать катастроф социального характера. В небольшом объеме они смогут освоить и академические знания, по разработанным для них специальным программам с помощью специальных методик и специально разработанных учебников, поддерживающие социализацию.

Процесс обучения детей с отклонениями в развитии имеет существенную специфику, которая проявляется в более низком, чем в массовой школе, уровне сложности учебного материала, в замедленном темпе обучения, меньшей плотности учебной нагрузки на занятиях для учащихся, преимущественном использовании наглядных методов обучения.

Поэтому очень важно применять дифференцированный подход к обучению ребенка с УО в условиях общеобразовательного класса. Обучение учащихся с нарушениями интеллектуального развития носит коррекционно-обучающий и воспитывающий характер. Аномальное состояние ребенка затрудняет решение задач обучения, но не снимает их. Поэтому, при отборе программного учебного материала учтена необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества.

Основные ожидаемые результаты освоения Программы рассматриваются как описание результатов, которые могут быть реально достигнуты старшими школьниками с различными нарушениями интеллекта в ходе учебного процесса. Ожидаемые конечные результаты реализации адаптированной образовательной программы учащимися основной школы на завершающем этапе обучения должны адекватно отражать требования Программ для специальных (коррекционных) образовательных учреждений, передавать специфику образовательного процесса умственно отсталых детей, соответствовать возрастным и психическим возможностям обучающихся. Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования

## Основные требования к результатам освоения по годам обучения (классам)

Учащиеся должны		
Классы	Знать	Уметь
5 класс	Наизусть 6-8 стихотворений	читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя; отвечать на вопросы учителя; пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты — самостоятельно
6 класс	Наизусть 8-10 стихотворений	читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; определять основные черты характера действующих лиц; пересказывать текст по плану полно и выборочно
7 класс	Наизусть 10 стихотворений	читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; характеризовать главных действующих лиц; пересказывать содержание прочитанного.
8 класс	наизусть 10 стихотворений, прозаических отрывков	читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним; пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.
9 класс	наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.	читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным героям; высказывать свое отношение к героям и их поступкам; пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

**К моменту окончания обучения на II ступени образования обучающиеся должны уметь:**

*1. Технические характеристики чтения:*

- Читать бегло, правильно
- Читать выразительно, соблюдая заданную интонацию, соблюдая знаки препинания
- Читать вслух и «про себя»
- Читать громко и четко

*2. Логические и аналитические характеристики:*

- Осознавать смысл прочитанного
- Передавать смысл прочитанного (пересказывать) кратко или подробно
- Выборочно в тексте находить требуемый фрагмент
- Выделять главную мысль произведения
- Разбивать произведение на логические части, озаглавливать их, выделять в них главную мысль,
- Анализировать произведение с различных точек зрения (на доступном уровне)
- Восстанавливать последовательность и логику повествования при работе с деформированным текстом, планом, рядом сюжетных картин
- Уловить скрытый или иносказательный смысл произведения

*3. Морально-нравственные и социально значимые характеристики:*

- Определять характеры главных героев, давать им характеристику, оценивать их поступки с нравственной и социальной точек зрения
- Высказывать свое отношение к героям и их поступкам,
- Творчески переосмысливать предложенный материал «Как бы я поступил», «Что было бы, если...» и т.п.
- Прикладывать свой социальный и нравственный опыт к изучаемой ситуации, давать самооценку (внешне и внутренне) своей позиции и поведения

*4. Общекультурный аспект:*

- Знать классиков русской литературы, их основные произведения.
- Помнить наизусть отдельные стихотворения, изучаемые в курсе «Литературного чтения» и небольшие прозаические отрывки

Иметь потребность в чтении как в средстве саморазвития, повышения своего культурного уровня.

## 2. Содержание учебного предмета

### ЧТЕНИЕ (Литературное чтение)

#### 5 класс

##### (4 ч в неделю) Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, его героизме в труде и ратных подвигах; политических событиях в жизни страны; труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; родной природе и бережном к ней отношении, жизни животных.

##### Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста.

Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

##### Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких **отзывов о книгах, анализ учетных листов по внеклассному чтению**, по усмотрению учителя.

##### Рекомендуемая литература (на выбор)

*Бажов П.П.* «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень», «Горный мастер».

*Бианки В.В.* «Тигр-пятиполосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».

*Волков Л.М.* «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».

*Гайдар Л.П.* «Чук и Гек».

*Житков Б.С.* «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».

*Мамин-Сибиряк Д.Н.* «Про комара комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку»,

«Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

*Носов Н.Н.* «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы», «Веселая семейка».

*Осеева В.А.* «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».

*Паустовский К.Г.* «Похождение жука-носорога».

*Пермяк Е.Л.* «Семьсот семьдесят семь мастеров».

*Полевой Б.Н.* «Сын полка».

*Пришвин М.М.* «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

*Скребицкий Г.Л.* «Лесной голосок», «Догадливая синичка», «Воришка», «Заботливая мамаша», «Ушан», «Сиротка».

## **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

### ***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 6—8 стихотворений.

### ***Учащиеся должны уметь:***

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты — самостоятельно.

## **6 класс**

### **(4 ч в неделю) Примерная тематика**

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; событиях в мире; труде людей;

родной природе и бережном отношении к ней; знаменательных событиях в жизни

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; событиях в мире; труде людей;

родной природе и бережном отношении к ней; знаменательных событиях в жизни страны.

### **Навыки чтения**

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.



Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

### **Внеклассное чтение**

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

### **Рекомендуемая литература (на выбор)**

*Астафьев В.П.* «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростыля?», «Белоградка», «Злодейка».

*Бажов П.П.* «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне»,  
«У старого рудника», «Уральские были».

*Беляев Л.Р.* «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».

*Бианки В.В.* «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица»,  
«Морской чертенок».

*Волков А. М.* «Огненный бог марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка».

*Гайдар А.П.* «Тимур и его команда».

*Кассиль П.Л.* «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».

*Катаев В.П.* «Белеет парус одинокий».

*Маршак С.Я.* «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров»,  
«Приключения в дороге».

*Мамин-Сибиряк А.Н.* «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото»,  
«Приемыш», «Сказка про Воробья Воробеича».

*Носов Н.Н.* «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе»,  
«Незнайка на Луне».

*Олеша Ю.К.* «Три толстяка».

*Паустовский К.Г.* «Золотой яшень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».

*Пермяк Е.А.* «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».

*Пришвин М.М.* «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».

*Джанни Родари* «Путешествие голубой стрелы».

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

*Скребицкий Г.А.* «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож». *Толстой А.Н.*  
«Золотой ключик или приключения Буратино».

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть 8—10 стихотворений.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

### **7 класс**

#### **(4 ч в неделю) Примерная тематика**

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А. П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, Н.А. Островского, А.Т. Твардовского, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.П. Кончаловской, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, А. Рыбакова, А.Г. Алексина, Е.И. Носова, Ч.И. Айтматова, Р.П. Погодина.

#### **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

#### **Внеклассное чтение**

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

#### **Рекомендуемая литература (на выбор)**

*Астафьев В.П.* «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынь», «Капалуха».

Беляев А.Р. «Чудесное око».  
Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный Бочок», «Мышарик»,  
«Вести из леса».  
Гайдар А.П. «Судьба барабанщика».  
Горький А.М. «Детство».  
Дефо Д. «Робинзон Крузо».  
Жюль Верн «Дети капитана Гранта».  
Кассиль Л. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».  
Катаев В.П. «Хуторок в степи».  
Короленко В.Г. «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья».  
Лагин Л.Н. «Старик Хоттабыч».  
Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза»,  
«Жильцы старого дома».  
Свифт Дж. «Путешествие Гулливера».  
Сурков А.Л. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в  
гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник  
Сталинграда»)  
Чехов А.П. «Спать хочется», «Каштанка».

## **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

### **Учащиеся должны знать:**

наизусть 10 стихотворений.

### **Учащиеся должны уметь:**

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;  
выделять главную мысль произведения;  
характеризовать главных действующих лиц;  
пересказывать содержание прочитанного.

## **8 класс**

### **(4 ч в неделю) Примерная тематика**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова,  
Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, АН. Майкова,  
Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова

Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, А.Г. Алексина, Л.И. Ошанина, С.В. Михалкова, А. Рыбакова.

## **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

## **Внеклассное чтение**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

## **Рекомендуемая литература (на выбор)**

*Астафьев В.П.* «Конь с розовой гривой», «Монарх в новых штанах», «Бабушка с малиной», «Запах сена», «Фотография, на которой меня нет», «Последний поклон».

*Беляев А.Р.* «Золотая гора», «Прыжок в ничто».

*Бондарев Ю.В.* «На большой реке», «Юность командиров», «Батальон просит огня».

*Ваншенкин КЯ.* Стихотворения.

*Гайдар А.П.* «Школа».

*Есенин С.А.* Стихотворения.

*Искандер ФА.* «Пиры Валтасара», «Молельное дерево».

*Каверин В.Л.* «Два капитана».

*Макаренко А.С.* «Педагогическая поэма» (отрывки).

*Полевой Б.Н.* «Повесть о настоящем человеке».

*Рубцов Н.М.* Стихотворения.

*Симонов КМ.* Стихотворения.

*Сурков А.А.* Стихотворения.

*Чехов А.П.* «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».

*Шукшин В.М.* «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».

## **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

### **Учащиеся должны знать:**

наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

### **Учащиеся должны уметь:**

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;  
выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;

пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

## **9 класс**

### **(4 ч в неделю) Примерная тематика**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова, А.И. Куприна, И.А. Бунина.

Произведения А.М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.Н. Толстого, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, В.М. Инбер, Р. Гамзатова, В.М. Шукшина, Ф.А. Абрамова, Ч. Айтматова, Л.Н. Ошанина, С.В. Михалкова, Ф.А. Искандера, А. Рыбакова, Б. Окуджава.

### **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности. Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

### **Внеклассное чтение**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

### **Рекомендуемая литература (на выбор)**

*Ахматова А.Л.* Стихотворения.

*Беляев А.Р.* «Человек-амфибия».

*Богомолов В.О.* «Иван».

*Бондарев Ю.В.* «Последние залпы», «Горячий снег».  
*Быков В.В.* «Альпийская баллада», «Обелиск».  
*Васильев Б.Л.* «А зори здесь тихие».  
*Жюль Верн* «Таинственный остров».  
*Воскресенская З.* «Сердце матери».  
*Горький А.М.* «В людях», «Мои университеты».  
*Есенин С.А.* Стихотворения.  
*Зощенко М.М.* Рассказы.  
*Искандер Ф.А.* «Сандро из Чегема».  
*Паустовский К.Г.* «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава».  
*Сурков А.А.* Стихотворения.  
*Толстой Л.Н.* «Севастопольские рассказы» (выборочно).  
*Цветаева М.Н.* Стихотворения.  
*Чехов А.П.* «Дом с мезонином».  
*Шукиин В.М.* «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

#### ***Учащиеся должны знать:***

наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

#### ***Учащиеся должны уметь:***

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным героям;

высказывать свое отношение к героям и их поступкам;

пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Тематическое планирование уроков чтения в 5 классе (140 часов, 4 часа в неделю)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Введение. Наша Родина - Россия	1		
2.	А. Усачев. Стихотворение «1 сентября»	1		
3.	А. Аксенова. Рассказ «Наша учительница»	1		
4.	Л. Каминский. Рассказ «Чего только не случилось!»	1		
5.	Л. Каминский. Рассказ «Ну, заяц!»	1		
6.	И. Семенова. Рассказ «Азбука здоровья»	1		
7.	Повторение по разделу «Снова в школу»	1		
8.	Ю. Яковлев. Отрывок «Наша Родина - Россия»	1		
9	Отрывок из русской народной сказки. Работа с текстом	1		
10	В. Ладонщиков. Стихотворение «Скворец на чужбине».	1		
11	С. Махотин. Стихотворение «Этот дом со скрипучим крыльцом»	1		
12	Работа по созданию текста на основе стихотворения С. Махотина	1		
13	К. Симонов. Стихотворение «Родина»	1		
14.	Н. Поникарова «Кто основал Москву» (отрывок)	1		
15.	И. Токмакова. Стихотворение «Красная площадь»	1		
16.	В. Орлов. Стихотворение «Я и мы»	1		
17.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Наша Родина - Россия»	1		
18.	Кабардинская сказка «Трудовые деньги»	1		
19.	Чтение и анализ осетинской сказки «Что дороже?»	1		
20.	Чтение и анализ осетинской сказки «Что дороже?»	1		
20.	Чтение и анализ удмуртской сказки «Как купец хотел солнце остановить»	1		
21.	Повторение по разделу «Сказки народов России»	1		
22, 23.	Осенняя мозаика (А.С. Пушкин, А. Плещеев, А.Т. Твардовский, Е. Трутнева)	2		
24.	В. Песков «Русская осень»	1		
25.	А. Болонский. Стихотворение «В лесу»	1		
26.	По В. Бианки. Отрывок из сказки	1		

	«Синичкин календарь»			
27.	И.Соколов-Микитов. Сказка «Листопадничек»	1		
28.	Д.Н. Мамин-Сибиряк. Сказка «Серая шейка»	1		
29.	Д.Н. Мамин-Сибиряк. Сказка «Серая шейка»	1		
30.	Д.Н. Мамин-Сибиряк. Сказка «Серая шейка»	1		
31.	М. Садовский. Стихотворение «Наступила осень»	1		
32.	М. Садовский. Стихотворение «Наступила осень»	1		
33.	Работа с текстом «Лес ранней осенью»	1		
34.	Ю. Яковлев. Р-з «Осеннее»	1		
35.	Повторение по разделу «Осень»	1		
36.	Быль «Два брата»	1		
37.	По В. Ключевскому. Рассказ «Ульяна»	1		
38.	По Ю. Яковлеву. Рассказ «Баваклава»	1		
39.	В. Василевская. Рассказ «Изба под березами»	1		
40.	В. Василевская. Рассказ «Изба под березами»	1		
41.	С. Баруздин. Рассказ «Морской кортик»	1		
42.	Повторение по разделу «Спешите делать добро»	1		
43.	Зимняя мозаика. (отрывки из ст-ий о зиме И. Сурикова, А. Пушкина, Н. Некрасова, И. Бунина)	1		
44.	По Г. Скребицкому. Рассказ «Первый снег»	1		
45.	Б. Житков. Рассказ «На льдине»	1		
46.	По В. Васильеву. Рассказ «Воробушек – мой друг»	1		
47.	По В. Васильеву. Рассказ «Воробушек – мой друг»	1		
48.	В. Песков. Рассказ «Когда бушевали метели»	1		
49.	В. Песков. Рассказ «Когда бушевали метели»	1		
50.	В. Чаплин. Рассказ «Крылатый будильник»	1		
51.	Д. Яшин. Стихотворение «Покормите птиц»	1		



52.	И. Дик. Рассказ «Красные яблоки»	1		
53.	И. Дик. Рассказ «Красные яблоки»	1		
54.	В. Яковлев. Рассказ «Праздник Нового года»	1		
55.	Р.р. Составление рассказа «Как я готовлюсь к встрече Нового года»	1		
56.	Новогодние стихи (С. Погореловский, А. Усачев, П. Синявский)	1		
57.	В. Драгунский. Отрывки из рассказа «Кот в сапогах»	1		
58.	В. Драгунский. Отрывки из рассказа «Кот в сапогах»	1		
59.	В. Драгунский. Отрывки из рассказа «Кот в сапогах»	1		
60.	Г. Скребицкий. Рассказ «Белая шубка»	1		
61.	Повторение по разделу «Зима»	1		
62.	Урок – концерт «Мои любимые стихи о зиме»	1		
63.	Подведение итогов за 2 четверть	1		
64.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1		
65.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1		
66.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1		
67.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1		
68.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1		
69.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1		
70.	И.А. Крылов. Басня «Ворона и лисица»	1		
71.	И.А. Крылов. Басня «Чиж и голубь»	1		
72.	Л.Н. Толстой. Рассказ «Прыжок»	1		
73.	Л. Толстой. Басня «Комар и лев»	1		
74.	Повторение по разделу «Страницы русской классики»	1		
75.	В. Драгунский. Рассказ «Сверху вниз, наискосок»	1		
76.	В. Бианки. Рассказ «музыкальная канарейка»	1		
77.	Н.Н. Носов. Рассказ «Как я решал задачу»	1		

78.	Н.Н. Носов. Рассказ «Как я решал задачу»	1		
79.	По Н. Артюховой. Рассказ «Совість заговорила»	1		
80.	По Б. Раевскому. Рассказ «Государственный Тимка»	1		
81.	По Б. Раевскому. Рассказ «Государственный Тимка»	1		
82.	Повторение по теме «Одноклассники»	1		
83.	М. Студеникин. Рассказ «Русь»	1		
84.	Былина «Как Илья из Мурома богатырем стал»	1		
85.	Былина «Как Илья из Мурома богатырем стал»	1		
86.	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1		
87.	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1		
88.	Повторение по теме «Исторические сказки, былины и рассказы»	1		
89.	По С. Аксакову. Рассказ «Весна»	1		
90.	Весенняя мозаика. (отрывки из стихотворений о весне Ф. Тютчева, И. Никитина)	1		
91.	Е. Баратынский. Стихотворение «Весна, весна! И все ей радо!»	1		
92.	По В. Бианки. Рассказ «Март»	11		
93.	По И. Дворкину. Рассказ «Снежная крепость»	1		
94.	М. Садовский. Загадка в стихах. А. Толстой. Стихотворение «Вот уж снег последний в поле тает»	1		
95.	Повторение по теме «Весна»	1		
96.	Р. Сингх. Рассказ (в сокращении) «Будто заново родился»	1		
97.	Р. Сингх. Рассказ (в сокращении) «Будто заново родился»	1		
98.	Г. Россини. Рассказ «Маленький Ник»	1		
99.	Г. Россини. Рассказ «Маленький Ник»	1		
100.	Г. Россини. Рассказ «Маленький Ник»	1		

101.	М. Твен. Отрывки из романа «Приключения Тома Сойера»	1		
102.	М. Твен. Отрывки из романа «Приключения Тома Сойера»	1		
103.	М. Твен. Отрывки из романа «Приключения Тома Сойера»	1		
104.	М. Твен. Отрывки из романа «Приключения Тома Сойера»	1		
105	М. Твен. Отрывки из романа «Приключения Тома Сойера»	1		
106	М. Твен. Отрывки из романа «Приключения Тома Сойера»	1		
107	М. Твен. Отрывки из романа «Приключения Тома Сойера»	1		
. 108.	По Дж. Лондону. Рассказ «Сказание о Кише»	1	<b>1</b>	
109	Э. Распе. «Приключения барона Мюнхаузена»	1		
110.	Э. Распе. «Приключения барона Мюнхаузена»	1		
111	Э. Распе. «Приключения барона Мюнхаузена»	1		
112	Братья Гримм. Сказка «Храбрый портняжка»	1		
. 113.	Г.Х. Андерсен. Сказка «Пятеро из одного стручка»	1		
114.	Г.Х. Андерсен. Сказка «Дюймовочка»	1		
115.	Г.Х. Андерсен. Сказка «Дюймовочка»	1		
116.	Г.Х. Андерсен. Сказка «Оловянный солдатик»	1		
117.	Г.Х. Андерсен. Сказка «Оловянный солдатик»	1		
118.	Р.р. Написание волшебной сказки	1		
119.	Редактирование волшебной сказки	1		
120.	Повторение по теме «Зарубежная литература»	1		
121.	Мемориал в Александровском саду	1		
122.	С. Алексеев. Рассказ «Подвиг у Дубосекова»	1		
123.	Г. Скребницкий. Рассказ (в сокращении). «Старый блиндаж»	1		
124.	И. Васильев. Рассказ «Как солдаты яблоки ели»	1		

125.	Рассказы о пионерах - героях	1		
126.	Урок – концерт «Стихи и песни о ВОВ»	1		
127.	Урок – концерт «Стихи и песни о ВОВ»	1		
128	Итоговый урок по теме «Праздник со слезами на глазах...»	11		
129	С. Сергуненков. Рассказ «Куда лето прячется?»	1		
130	В. Баскаков. Стихотворение «Брусника»	1		
131	По И. Соколову-Микитову. «Лето»,	1		
132	И. Суриков. Стихотворение «Ярко солнце светит...»	1		
133	Итоговый урок по теме «Лето»	1		
134	Итоговый урок за 4 четверть	1		
135	Подведение итогов за год	1		
136– 140.	Резервные уроки			
	<b>Итого:</b>	140		

**Тематическое планирование уроков чтения в 6 классе (140 часов, 4 часа в неделю)**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Отечество. По В. Пескову	1		
2	Россия. М. Ножкин	1		
3	Моя Родина. (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин	1		
4	Сентябрь. В. Бианки	1		
5	«Лес, точно терем расписной...». И. Бунин	1		
6	Грабитель. Ю. Качаев	1		
7-9	Белый домик. Б. Житков	3		

10	<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Лесной хозяин»	1		
11-14	Звонкие ключи. А. Белорусец	4		
15-18	Заячьи лапы. К. Паустовский	4		
19	Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев	1		
20	<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Наш сад»	1		
21-23	Хитрюга. Е. Носов	3		
24	Октябрь. В. Бианки	1		
25	Будь человеком. С. Михалков	1		
26	Петя мечтает. Б. Заходер	1		
27	Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету	1		
28	Кузнечик Денди. (Сказка.) По Д. Биссету	1		
29	<b>Внеклассное чтение.</b> Сказки народов мира	1		
30	Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари	1		
31-33	Пуговкин домик. Дж. Родари	3		
34	Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины.)	1		
35	Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка	1		
36	Ноябрь. В. Бианки	1		
37	Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву	1		
38	На берегу Невы. По С. Алексееву	1		

39-40	<b>Внеклассное чтение.</b> П. Гайдар «Тимур и его команда»	2		
41-42	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву	2		
43-46	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой	4		
47	Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову	1		
48-49	<b>Внеклассное чтение.</b> Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	2		
50	Тайна цены. (Сказка.) Е. Пермяк	1		
51	Здравствуйте! (В сокращении.) Перевод с польского Д. Гальпериной	1		
52	Декабрь. В. Бианки	1		
53	Новогодние загадки. Е. Благинина	1		
54	<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Птицы под снегом»	1		
55	Встреча зимы. (В сокращении.) А. Никитин	1		
56	Тёплый снег. А. Дорохов	1		
57	«Вот север, тучи нагоня...». А Пушкин	1		
58	Пушкин. Д. Хармс	1		
59	<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Лесной доктор»	1		
60	Январь. В. Бианки	1		
61-63	Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен	3		
64-65	Ванька. А. Чехов	2		
66	«Весело сияет месяц над селом...». (Отрывок.) И. Никитин	1		

67	«Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок.) И. Суриков	1		
68	<b>Внеклассное чтение.</b> К.Г. Паустовский «Золотой ясень»	1		
69-70	Лёля и Минька. М. Зощенко	2		
71-72	Пурга. Ю. Рытхэу	2		
73-74	Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев	2		
75	Февраль. В. Бианки	1		
76	<b>Внеклассное чтение.</b> К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»	1		
77-79	Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак	3		
80-87	Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	8		
88	<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Барсук»	1		
89	Первые приметы. С. Смирнов	1		
90	Март. В. Бианки	1		
91	Весна идёт. По В. Пескову	1		
92	Жаркий час. М. Пришвин	1		
93-94	Весенняя песня. (Сказка.) Г. Скребицкий	2		
95	<b>Внеклассное чтение.</b> В.П. Катаев «Белеет парус одинокий»	1		
96	Жаворонок. В. Жуковский	1		
97-98	Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой	2		
99	«Как после мартовских метелей...». А. Твардовский	1		

100	«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев	1		
101-102	Апрель. В. Бианки	2		
103	<b>Внеклассное чтение.</b> К.Г. Паустовский «Прощание с летом»	1		
104-106	Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский	3		
107-108	Злодейка. По В. Астафьеву	2		
109-110	Рассказы про зверей. По Е. Барониной	2		
111	<b>Внеклассное чтение.</b> Е.А. Пермяк «Волшебные истории»	1		
112-113	Кот в сапогах. В. Драгунский	2		
114	Заяц и ёж. Д. Хармс	1		
115	Зеркало и обезьяна. (Басня.) И. Крылов	1		
116-121	Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу	6		
122	<b>Внеклассное чтение.</b> Е.А. Пермяк «Голубые белки»	1		
123	«Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков	1		
124	Май. В. Бианки	1		
125	Наши песни спеты на войне. (В сокращении.) М. Дудин	1		
126-127	Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев	2		
128-131	Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому	4		
132	<b>Внеклассное чтение.</b> В.В Бианки «Голубые лягушки»	1		
133-134	Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери	2		



135-136	Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон».) В. Астафьев	2		
137	«Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков	1		
138-140	Резервные уроки	3		
	<b>Итого:</b>	140		

**Тематическое планирование уроков чтения в 7 классе (140 часов, 4 часа в неделю)**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Устное народное творчество.	1		
2-3	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	2		
4	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».	1		
5	Русская народная сказка «Умный мужик».	1		
6-7	<b>Внеклассное чтение.</b> Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	2		
8-9	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	2		
10	Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой».	1		
11	Пословицы, загадки.	1		
12	Устное народное творчество. Обобщающий урок.	1		
13	А.С. Пушкин. Статья.	1		
14	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...» Характеристика царя.	1		
15	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...». Чудеса на острове Буяне.	1		
16	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...». Поведение сестер и бабы Бабарихи.	1		
17-18	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...». Характеристика Гвидона.	2		
19	А.С.Пушкин. «Зимний вечер».	1		
20-21	А.С. Пушкин «У Лукоморья».	2		
22	М.Ю. Лермонтов. Статья.	1		
23-25	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	3		
26	И.А. Крылов. Статья.	1		

27	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».	1		
28	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	1		
29	И.А. Крылов «Слон и Моська».	1		
30	Басни Крылова. Обобщающий урок.	1		
31-32	<b>Внеклассное чтение.</b> Н.П. Голубева «Там, где была тайга».	2		
33	Н.А. Некрасов. Статья.	1		
34	НА. Некрасов «Несжатая полоса».	1		
35-36	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	2		
37	Л.Н. Толстой. Статья.	1		
38	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 1 часть. Жилин попал в плен.	1		
39-40	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену.	2		
41-42	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 3 часть. Доверие татар к Жилину.	2		
43-44	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.	2		
45	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 6 часть. Помощь Дины Жилину.	1		
46-47	<b>Внеклассное чтение.</b> Н.П. Голубева «Евгений Дикопольцев».	2		
48	А.П. Чехов. Статья.	1		
49	А.П. Чехов «Хамелеон».	1		
50	В.Г. Короленко. Статья.	1		
51-52	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 1 часть. «Я и мой отец».	2		
53-54	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».	2		
55-56	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть. «Знакомство продолжается».	2		
57	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью».	1		
58-59	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла».	2		
60	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Обобщающий урок.	1		
61-62	<b>Внеклассное чтение.</b> А.Е. Тихонова «Кустарник, живущий под чужим именем».	2		
63	М. Горький. Статья.	1		
64	М. Горький «Детство». Обстановка в доме деда.	1		
65-66	М. Горький «Детство». История с напёрстком.	2		
67-68	М. Горький «Детство». Наказание.	2		
69	М. Горький «Детство». Отношение к	1		

	наказанию.			
70-71	М. Горький «Детство». Характеристика Алексея.	2		
72	М. Горький «Детство». Обобщающий урок.	1		
73-74	М. Горький «В людях». Жизнь Алеши в доме чертежника.	2		
75-76	М. Горький «В людях». Попытка учиться.	2		
77-78	М. Горький «В людях». История с самоваром.	2		
79	М. Горький «В людях». Приём у врача.	1		
80-81	М. Горький «В людях». Характеристика Алексея.	2		
82	М. Горький «В людях». Обобщающий урок.	1		
83-84	<b>Внеклассное чтение.</b> В. Арсеньев «Лесное предание».	2		
85	М.В. Исаковский «Детство».	1		
86	М.В. Исаковский «Ветер».	1		
87	М.В. Исаковский «Весна».	1		
88	К.Г. Паустовский «Последний черт».	1		
89-90	<b>Внеклассное чтение.</b> Н.Г. Паустовский «Жильцы старого дома».	2		
91-93	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	3		
94	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова.	1		
95	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Опасное задание.	1		
96	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Обобщающий урок	1		
97	В.П. Катаев «Флаг».	1		
98-99	<b>Внеклассное чтение</b> по рассказам М.М. Зощенко.	2		
100-101	Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вешуньи кукушки».	2		
102	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Имя клеста.	1		
103-104	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гордый характер.	2		
105	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гитарные вечера.	1		
106	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Хандра капитана Клюквина.	1		
107-108	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Характеристика капитана Клюквина.	2		
109	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Обобщающий урок.	1		
110-111	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Комизм в поведении собаки.	2		
112-	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик –	2		

113	воришка, гуляка, притвора.			
114	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Хозяин курицы.	1		
115	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – «великий артист».	1		
116	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Обобщающий урок.	1		
117-119	<b>Внеклассное чтение.</b> Ю. Таранов «Неслух».	3		
120-121	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	2		
122-123	Г, П. Погодин «Время говорит - пора».	2		
124-125	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	2		
126-127	К.Я. Ваншенкин «Мальчишки».	2		
128-129	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	2		
130-132	<b>Внеклассное чтение.</b> ХКК. В. Сысоев «В новой семье».	3		
133	Итоговый урок за 4 четверть	1		
134	Подведение итогов за год	2		
135-140	<b>Резервные уроки</b>			
	<b>Итого:</b>	<b>140ч.</b>		

#### Тематическое планирование уроков чтения в 8 классе (140 часов, 4 часа в неделю)

№ п/п	Название раздела, темы, урока		Диагностика и контроль	Дата	
				по плану	факт
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>10</b>			
1.	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет сказки	1			
2.	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Герои сказки.	1			
3.	Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо».	1	Выразительное чтение		
4.	<b>Внеклассное чтение.</b> Русские литературные сказки	1			

5.	Пословицы и поговорки. Народная точка зрения на добро и зло.	1	Наизусть		
6.	<b>Внеклассное чтение.</b> Пословицы и поговорки о дружбе, труде и учебе.	1			
7.	Образ русского человека в произведениях УНТ. Баллады.	1			
8.	Былины. Краткое знакомство с былинами. Герои былин.	1			
9.	Чтение былины «Добрыня и Змей». Работа по содержанию.	1	Выразительное чтение		
10.	<b>Внеклассное чтение.</b> Былины о русских богатырях	1			
<b>Произведения русских писателей XIX века</b>		<b>56</b>			
11.	Знакомство с творчеством великого русского поэта А.С. Пушкина	1			
12.	Основные темы творчества А.С. Пушкина.	1			
13.	Природа в лирике А.С. Пушкина. Стихотворение «Зимнее утро» А.С. Пушкина.	1	Наизусть		
14.	Друзья А.С. Пушкина. «И. И. Пущину»	1			
15.	<b>Р/р.</b> Анализ стихотворения «Няне»	1	Наизусть		
16.	Любовная лирика А.С. Пушкина. «Сожжённое письмо», «Я вас любил» .	1			
17.	Герои сказок А.С. Пушкина.	1			
18.	Выразительное чтение «Сказки о Попе и его работнике Балде»	1			
19.	<b>Р/р.</b> Выразительное чтение сказок А.С. Пушкина	1			
20.	Статья М.Л. Басиной «Публичное испытание»	1			
21.	Выразительное чтение и анализ стихотворения «Во глубине сибирских руд» А.С. Пушкин	1			
22.	Выразительное чтение и анализ стихотворения «19 октября 1827 года» А.С. Пушкин.	1			
23.	<b>Внеклассное чтение.</b> Мир любви и дружбы в творчестве А.С. Пушкина.	1	Наизусть		
24.	Знакомство с биографией и творчеством великого русского писателя М.Ю. Лермонтова.	1			
25.	Отношение поэта к гибели А.С. Пушкина.	1			

26.	Выразительное чтение «Смерть поэта» М.Ю. Лермонтова.	1			
27.	<b>Р/р.</b> Анализ стихотворения «Родина» М.Ю. Лермонтова	1	Наизусть		
28.	Тема одиночества. Выразительное чтение «Парус», «Сосна», М.Ю. Лермонтова	1			
29.	<b>Внеклассное чтение.</b> Мир природы, мир волшебства в стихах русских поэтов.	1	Выразительно е чтение		
30.	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и купца Калашникова». Часть 1. Картины пира.	1			
31.	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и купца Калашникова». Часть 2. Образ купца Калашникова.	1			
32.	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и купца Калашникова». Часть 3. Бой.	1			
33.	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и купца Калашникова». Образ Ивана Грозного.	1			
34.	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и купца Калашникова». Итоговый урок. Рассказ о герое	1			
35.	<b>Внеклассное чтение</b> Отрывок из «Педагогической поэмы» А. Макаренко.	1			
36.	И.А. Крылов. Рассказ о жизни писателя. Понятие о басне	1			
37.	Чтение по ролям И.А. Крылова «Волк на псарне»	1			
38.	<b>Р/р.</b> Выразительное чтение по ролям басни «Осел и соловей»	1			
39.	Определение морали басни И.А. Крылова «Муха и пчела»	1			
40.	<b>Внеклассное чтение.</b> Басни Крылова. Инсценирование.	1			
41.	Знакомство с жизнью и творчеством великого русского поэта Н. А. Некрасова.	1			
42.	Содержание стихотворения «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1			
43.	Работа над выразительным чтением «В полном разгаре страда деревенская». Устное словесное рисование.	1			
44.	Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок). Составление характеристики	1			

	героини (по плану).				
45.	Н.А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок). Определение главной мысли	1			
46.	Природа в стихотворении И.С. Никитина «Русь» (отрывок). Устное словесное рисование.	1			
47.	Смысловые части стихотворения «Утро на берегу озера»	1			
48.	<b>Внеклассное чтение.</b> Стихотворения русских поэтов о зиме	1	Наизусть		
49.	Знакомство с жизнью и творчеством великого русского писателя И. С. Тургенева.	1			
50.	И.С. Тургенев «Муму». Сюжет.	1			
51.	И.С. Тургенев «Муму». Герои произведения.	1			
52.	И.С. Тургенев «Муму» I часть. Характеристика Герасима.	1			
53.	«Муму» II часть. Описание собаки	1			
54.	«Муму» III часть. Рассказ о барыне	1			
55.	«Муму» IV часть. Сочувствие главному герою	1			
56.	Пересказ по плану «Муму» V часть	1			
57.	«Муму» VI часть. Бессилие крепостного перед барыней.	1			
58.	«Муму» VII часть. Пересказ по составленному плану.	1			
59.	«Муму» VIII часть. Обобщение по повести И.С. Тургенева «Муму». Р/р. Характеристика героя (по плану)	1			
60.	<b>Р/р.</b> И.С. Тургенев «Муму». Анализ иллюстраций к повести.	1			
61.	<b>Внеклассное чтение.</b> И.С. Тургенев «Записки охотника»	1			
62.	Страницы жизни и творчества великого русского писателя Л. Н. Толстого	1			
63.	Л.Н. Толстой «После бала» (в сокращении). Чтение произведения.	1			
64.	Л.Н. Толстой «После бала». Внешность и поведение полковника на балу.	1			
65.	Л.Н. Толстой «После бала». Жестокость полковника после бала.	1			
66.	<b>Внеклассное чтение.</b> Рассказы Л.Н. Толстого.	1			
<b>Произведения русских писателей 1-ой половины XX века</b>		<b>31</b>			
67.	Страницы жизни и творчества великого русского писателя А.П. Чехова	1			

68.	Смысл названия юмористического рассказа А.П. Чехова «Лошадиная фамилия».	1			
69.	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». Чтение по ролям	1			
70.	<b>Внеклассное чтение.</b> А.П. Чехов «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев»	1			
71.	Страницы жизни и творчества великого русского писателя В. Г. Короленко	1			
72.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» (отрывки). Знакомство с главными героями рассказа.	1			
73.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант». Часть 1 и 2. Характеристика детей: Петрик и девочка	1			
74.	«Слепой музыкант» (отрывки). Часть 3. Чтение по ролям	1			
75.	«Слепой музыкант» (отрывки). Части 4-5. Дружба детей	1			
76.	«Слепой музыкант» (отрывки). Части 6-7. Юноша и девушка	1			
77.	«Слепой музыкант» (отрывки). Части 8-9. Разговор матери и Максима	1			
78.	«Слепой музыкант» (отрывки). Часть 10. Объяснение в любви	1			
79.	<b>Р/р.</b> «Слепой музыкант» (отрывки). Часть 11. Анализ иллюстрации	1			
80.	<b>Внеклассное чтение.</b> В.Г. Короленко «Огоньки»	1			
81.	Жизненный и творческий путь М. Горького.	1			
82.	М. Горький. «Макар Чудра» (отрывок). История Лойко и Радды.	1			
83.	Мастерство М. Горького при описании своих героев	1			
84.	<b>Внеклассное чтение.</b> «Сказки об Италии» М. Горького	1			
85.	Жизнь и творчество поэта С. А. Есенина	1			
86.	С. Есенин. Любовь поэта к родине в стихотворении «Спит ковыль»	1			
87.	Использование сравнений в стихотворении С. Есенина «Отговорила роща золотая»	1			
88.	<b>Внеклассное чтение.</b> В мире поэзии С.А. Есенина.	1			



89.	А.П. Платонов «Разноцветная бабочка». Материнская любовь в сказке	1			
90.	Сравнение сказки с реальной жизнью	1			
91.	<b>Внеклассное чтение.</b> Чудеса и тайны планета Земля.	1			
92.	А.Н. Толстой «Русский характер». Часть 1. Егор Дремов – главный герой рассказа	1			
93.	Часть 2. Чувства Егора Дремова в родном доме	1			
94.	Часть 3. Главная мысль рассказа	1			
95.	<b>Внеклассное чтение.</b> О мужестве, о доблести, о славе.	1			
96.	Н. А. Заболоцкий. Поэт о красоте человека в стихотворении «Некрасивая девочка»	1			
97.	<b>Внеклассное чтение.</b> Стихотворения уральских поэтов.	1			
<b>Произведения русских писателей 2-й половины XX века</b>		<b>39</b>			
98.	К.Г. Паустовский «Телеграмма». Сюжет и герои рассказа	1			
99.	Чувство одиночества в рассказе	1			
100.	Главная мысль рассказа	1			
101.	<b>Внеклассное чтение.</b> Рассказы о Великой Отечественной войне	1			
102.	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Сюжет	1			
103.	Знакомство с главными героями	1			
104.	Чтение и пересказ 2-й главы повести.	1			
105.	Анализ 3-й главы повести	1			
106.	Характеристика главной героини	1			
107.	Оценка поведения детей	1			
108.	Деление 4-й главы на части.	1			
109.	Изображение чувства грусти в повести	1			
110.	<b>Внеклассное чтение.</b> Лев Сорокин «Юлькина ромашка»	1			
111.	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». Сюжет.	1			
112.	Описание внешности Пеки	1			
113.	Анализ 2-й главы	1			
114.	Характеристика Пеки Дементьева (по плану)	1			
115.	<b>Внеклассное чтение.</b> Тема детства в произведениях уральских писателей.	1			
116.	А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин (отрывки из поэмы).	1			

117.	Фронтальная жизнь в главе «Гармония»	1			
118.	Подвиг Тёркина в главе «Кто стрелял?»	1			
119.	Характеристика Василия Тёркина	1			
120.	<b>Внеклассное чтение.</b> Уральские поэты о Великой Отечественной войне.	1			
121.	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». Сюжет и герои.	1			
122.	Часть 1. Оценка поступка главного героя	1			
123.	Часть 2. Характеристика главного героя.	1			
124.	Главная мысль рассказа	1			
125.	<b>Внеклассное чтение.</b> Тема души простого человека в рассказах В.М. Шукшина.	1			
126.	В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» Искусство музыки в рассказе	1			
127.	Пересказ и анализ произведения	1			
128.	<b>Внеклассное чтение.</b> В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет»	1			
129.	Р. П. Погодин «Альфред». Сюжет произведения.	1			
130.	Р. П. Погодин «Альфред». Часть 1. Знакомство с главными героями	1			
131.	Составление плана 2-й главы	1			
132.	Деление 3-й главы на части	1			
133.	Часть 4 и 5. Характеристика детей. Оценка поведения детей	1			
134.	А. А. Сурков. Главная мысль стихотворения «Родина»	1			
135.	<b>Внеклассное чтение.</b> Мои любимые книги.	1			
136.	<b>Внеклассное чтение.</b> Мои любимые книги.	1			

**Тематическое планирование уроков чтения в 9 классе (140 часов, 4 часа в неделю)**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1-3	Устное народное творчество	3		
4	Русская народная песня «Колыбельная»	1		
5	Русская народная песня «За морем синичка не пышно жила».	1		
6-8	Былина «На заставе богатырской».	3		
9-15	«Сказка про Василису Премудрую»	7		
16	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1		
17-22	Н. Л. Жуковский. Страницы биографии. Сказка «Три пояса»	6		
23-24	И. А. Крылов. Краткая биография. Басня «Кот и повар»	2		
25-32	А.С. Пушкин Страницы биографии. Поэма «Руслан и Людмила».	8		
33-34	Внеклассное чтение. Стихотворения А.С. Пушкина.	2		
35-43	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка».	9		
44-45.	М.Ю. Лермонтов. Страницы биографии. Стихотворение «Тучи».	2		
46-47	М.Ю. Лермонтов «Баллада».	2		
48-49	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна».	2		
50-56	Н.В. Гоголь. Страницы биографии. «Майская ночь или утопленница».	7		
57-58	Н.А. Некрасов. Страницы биографии. Очерк «Рыцарь на час».	2		
59-60	Внеклассное чтение. Стихотворения Н.А. Некрасова.	2		
61-64	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Саша».	4		
65-66	А.А. Фет. Стихотворение « На заре ты её не буди»	2		
67-68	А.А. Фет « Помню я: старушка няня», «Это утро, радость эта».	2		

69-76	А.П. Чехов. Страницы биографии. Рассказы «Злоумышленник», «Пересолил»	8		
77-79	А.М. Горький. Краткий биографический очерк. «Песня о Соколе».	3		
80-83	В.В. Маяковский. Страницы биографии поэта. Стихотворение «Необычайное приключение».	4		
84-86	М. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью», «Вчера еще в глаза глядел».	3		
88-91	К. Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».	5		
92-95	С. А. Есенин. Биография поэта. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы», «Собака Качалова».	4		
96-97	Внеклассное чтение. Стихотворения Анны Ахматовой.	2		
98-103	М. А. Шолохов. Краткая биография. Рассказ «Судьба человека»	6		
104-108	Е. И. Носов «Трудный хлеб».	5		
109-112	Н. М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя Родина», «Русский огонек», «Зимняя песня».	4		
113-119	Ю. И. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова».	7		
120-122	Р.А. Стивенсон. Баллада «Вересковый мед».	3		
123-127	Эрнест Сетон-Томпсон Рассказ «Снап».	5		
128-130	Джералд Даррел. «Живописный жираф».	3		
131-134	Внеклассное чтение. Б. Васильев «А зори здесь тихие».	4		
135	Контрольное чтение.	1		
136-140	Резервные занятия	5		
	<b>Итого:</b>	<b>140ч.</b>		