

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»**

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

Лисина Т.В.  
от « 1 » сентября 2020г  
Протокол № 1 от 01.09 2020г.

Утверждаю:

Директор МАОУ СОШ № 4

Е.С. Казанцева  
от « 1 » сентября 2020г  
Приказ № 159/пд от 01.09 2020г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности**

**«АЗБУКА ШИТЬЯ»**

Возраст обучающихся: 10-12 лет

Срок реализации: 2 года

Разработана:

Аюповой Светланой Сергеевной  
учителем технологии  
первой  
квалификационной категории

го Сухой Лог  
2020 - 2021 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **I РАЗДЕЛ «Комплекс основных характеристик образования»**

1.1. Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи	4
1.3 Содержание программы	4
1.4 Планируемые результаты	10

### **II Раздел «Комплект организационно-педагогических условий»**

2.1 Календарный учебный график	11
2.2 Условие реализации программы	12
2.3 Формы аттестации	13
2.4 Оценочные материалы	13
2.5 Методические материалы	13
2.6 Список литературы	15

# І РАЗДЕЛ «Комплекс основных характеристик образования»

## 1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Азбука шитья» разработана в соответствии с «Примерными требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей» Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. № 06-1844, на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии начального профессионального образования –портной.

В современном мире детская мода уже приобрела статус «значимой» и оказывает такое же влияние, как и взрослая. Тем более, одежда ручной работы считается очень модной и ценной, так как она обычно абсолютно уникальна.

Школьная программа не раскрывает всех особенностей и тонкостей индивидуального пошива, моделирования и конструирования одежды, не дает представления об истории моды, модельерах, стилях одежды и, самое главное, не воспитывает чувство стиля и красоты. Каждый ребенок стремится быть уникальным, тем более девочки, а навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды, полученные на занятиях, дадут возможность детям шить любые изделия, а некоторым из них и определиться с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни ребенка.

**Направленность программы**– художественная.

По направлению деятельности – общекультурная,

По функциональному назначению – прикладная,

По форме организации – кружковая,

По времени реализации – годовичная

**Актуальность программы** заключается в том, что ребенок, освоив навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления основных видов одежды, сможет самостоятельно с ранних лет создавать свой неповторимый стиль и имидж, научиться одеваться сам и одевать других без лишних затрат.

**Отличительная особенность программы** состоит в обучении детей навыкам моделирования и конструирования не только по схемам, опубликованным в журналах по рукоделию, но и дает навыки умения самостоятельно создавать эскизы и чертежи выкроек изделий в соответствии с особенностью своей фигуры. Программа предполагает развитие у ребенка любознательности, интереса к изготовлению одежды своими руками, формирует у детей дизайнерское мышление. У ребенка развивается самостоятельность, трудолюбие, умение пользоваться справочной и специализированной литературой, библиотекой и интернетом.

**Адресат программы** Программа разработана для обучающихся 10-12 лет, отбора детей для обучения по программе не предусмотрено.

Дети младшего подросткового возраста нетерпеливы, неусидчивы и торопливы, ищущие себя как в учебе, так и в творчестве. Образовательная программа «Азбука шитья» разработана в связи с необходимостью учета индивидуальных, познавательных потребностей, возрастных и психологических детей этого возраста.

Программа нацелена на результативность и творческое развитие учащихся. Несложность выполняемых заданий на начальном этапе обучения, завершенность начатого создаст ситуацию успеха, у ребенка появится стимул к дальнейшей работе.

**Срок реализации программы** - 1 год.

**Форма проведения занятий:** групповая. **Форма обучения:** очная. **Режим занятий:** 2 час в неделю, всего 70 часов в год.

## 1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

**Цель программы:** Создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.

### **Задачи:**

#### *Личностные*

- формировать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитывать и прививать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- развивать творческие способности личности ребенка, художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- формировать потребность в творческой деятельности, в самовыражении через творчество.

#### *Метапредметные*

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

#### *Образовательные (предметные)*

- совершенствовать умения и навыки в технологии изготовления одежды;
- научить самостоятельно приобретать знания в области изготовления швейных изделий.

## 1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1.3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**1 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Введение. Организация рабочего места. Инструктаж	1	1	-
<b>Раздел 1. История костюма</b>				
1	История костюма. Стили и эпохи	1	1	-
<b>Раздел 2. Материаловедение</b>		<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
1	Подготовка рабочего места для работы с тканью, поддержание порядка на рабочем месте	2	2	
2	Виды и свойства тканей.	2	1	1
3.	Инструменты и приспособления, правила работы с ними	2	2	-
4	Влажно-тепловая обработка материалов	2	1	1
<b>Раздел 3. Машиноведение</b>		<b>12</b>	<b>4.5</b>	<b>7.5</b>
1	Виды швейных машин	2	1	1
2.	Безопасные приёмы работы на швейной машине.	2	2	
3	Подготовка швейной машины к работе	2		2
4	Намотка нитки на шпульку	2	0.5	1.5
5	Заправка верхней и нижней нитей	2	1	1
6	Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям	2	-	2
<b>Раздел 4. Ручные работы.</b>		<b>10</b>	<b>2.5</b>	<b>7.5</b>
1	Терминология ручных работ Стежки, строчки, ручные швы.	2	0.5	1.5
2	Ручные стежки, шов «вперед иголку»	2	0.5	1.5

3	Шов «вперед иголку» в шахматном порядке	2	0.5	1.5
4	Шов «вперед иголку» стежок под стежок	2	0.5	1.5
5	Шов «назад иголку»	2	0.5	1.5
<b>Раздел 5 Машинные швы</b>		<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
1	Соединительные швы.	2	0.5	1.5
2	Краевые швы.	4	1	3
3	Отделочные швы	2	0.5	1.5
<b>Раздел 6. Ремонт одежды</b>		<b>12</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
1	Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки, подбор ниток. Определение места пришивания пуговицы.	2	0.5	1.5
2	Пуговицы на стойке. Пришивание пуговицы, закрепка.	2	0.5	1.5
3	Подготовка белья и одежды к ремонту. Ручной стачной шов. Стачивание распоровшегося шва.	2	0.5	1.5
4	Стачивание распоровшегося шва. Косые стежки (обмет). Обработка низа изделия. Ручной шов в подгибку с закрытым срезом.	2	0.5	1.5
5	Ремонт одежды заплатой	2	0.5	1.5
6	Замена молнии в брюках, юбке	2	0.5	1.5
<b>Раздел 7. Технология изготовления швейных изделий.</b>		<b>24</b>	<b>6.5</b>	<b>17.5</b>
1	Изготовление постельного белья. Наволочка, простыня, пододеяльник.	2	0.5	1.5
2	Раскрой и пошив постельного белья	2	0.5	1.5
3	Обработка швов постельного белья	4	1	3
4	Сумка хозяйственная. Фасоны, размеры, швы. Ширина, длина сумки и ручек.	4	1	3
5	Измерение фигуры, запись результатов.	2	0.5	1.5

6	Конструирование и моделирование изделия. Головной убор из трикотажа и снуд	2	0.5	1.5
7	Построение выкройки.	2	0.5	1.5
8	Раскрой изделия. Обработка срезов изделия, подготовка изделия к примерке.	2	0.5	1.5
9	Окончательная отделка изделия. Оформление изделия декоративными элементами	2	0.5	1.5
10	Влажно-тепловая обработка.	2	0.5	1.5
11	Демонстрация моделей.	2	0.5	1.5
<b>ИТОГО</b>		<b>70</b>	<b>20</b>	<b>50</b>
<b>2 год обучения</b>				
№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Введение. Организация рабочего места. Инструктаж	1	1	-
<b>Раздел 1. Работа с фурнитурой</b>				
1	знакомство с понятием фурнитура. Образцы фурнитуры (пуговицы, бусины, бисер, тесьма, атласные ленты и т. д.), назначение и применение в декорировании изделий. Практика: упражнения в пришивании фурнитуры, самостоятельная работа на закрепление знаний.	2	1	1
<b>Раздел 2. Материаловедение</b>		<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
1	Подготовка рабочего места для работы с тканью, поддержание порядка на рабочем месте	1	1	
2	Виды и свойства тканей.	2	1	1
3.	Инструменты и приспособления, правила работы с ними	1	1	-

<b>Раздел 3. Машиноведение</b>		<b>8</b>	<b>3.5</b>	<b>4.5</b>
1	Виды швейных машин.	2	1	1
2.	Безопасные приёмы работы на швейной машине.	2	2	
3	Подготовка швейной машины к работе	2		2
4	Оверлок. Заправка верхней и нижней нити оверлока	1	0.5	0.5
5	Выполнение обработки края на оверлоке	1	-	1
<b>Раздел 4. Ручные работы.</b>		<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
1	Терминология ручных работ Швы постоянного назначения	2	0.5	1.5
2	Ручные стежки, шов «назад иголку»	2	0.5	1.5
3	Шов «петельный»	2	0.5	1.5
4	Шов «через край»	2	0.5	1.5
<b>Раздел 5 Машинные швы</b>		<b>8</b>	<b>1.5</b>	<b>6.5</b>
1	Соединительные швы (шов двойной, запошивочный, расстрачной)	2	0.5	1.5
2	Краевые швы (обтачной в рамку, окантовочный)	6	1	5
<b>Раздел 6. Ремонт одежды</b>		<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
1	Ремонт одежды заплатой (накладно – декоративной и подкладной)	4	0.5	3.5
2	Замена молнии в брюках, юбке	2	0.5	1.5
<b>Раздел 7. Технология изготовления швейных изделий.</b>		<b>31</b>	<b>6.5</b>	<b>17.5</b>
1	Вещи для дома - декоративная подушка)	6	0.5	5.5
2	Женская поясная одежда. Понятие силуэт	2	0.5	1.5
3	Юбка. Разновидности юбок	2	2	
4	Измерение фигуры, запись результатов	2		2



5	Построение чертежа основы прямой юбки	2		2
6	Моделирование женской юбки прямого силуэта	2	0.5	1.5
7	Построение выкройки в М 1:1	2		2
8	Раскрой изделия. Обработка срезов изделия, подготовка изделия к примерке.	2	0.5	1.5
9	Обработка вытачек и боковых швов	2	0.5	1.5
10	Влажно-тепловая обработка.	2	0.5	1.5
11	Обработка застежки молнией	2	0.5	1.5
12	Обработка верхнего края изделия	2	0.5	1.5
13	Обработка нижнего среза юбки	2	0.5	1.5
14	Контроль качества	1	0.5	0.5
<b>ИТОГО</b>		<b>68</b>	<b>20</b>	<b>50</b>

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### 1 год обучения

#### **Введение. Организация рабочего места**

Теория: Общие сведения о кружке: его цели, задачи, программа.

Характеристика труда портного, швеи. Значение профессионального мастерства. Перспективы профессионального роста.

Правила организации рабочего места и трудового процесса. Безопасные приёмы работы со швейными инструментами и оборудованием.

#### **Раздел 1. История костюма.**

*Тема 1. История костюма. Стили и эпохи*

Теория: Общие сведения об одежде и её истории. Беседа «Мода и здоровье» с использованием слайд-шоу.

Ассортимент швейных изделий. Социальные и эстетические функции одежды. Факторы, влияющие на развитие одежды. Особенности национальной одежды. Декоративные элементы в одежде.

#### **Раздел 2. Материаловедение**

*Тема 1 Подготовка рабочего места для работы с тканью, поддержание порядка на рабочем месте*

Теория: Особенности организации рабочего места швеи. Освещение рабочего места. Площадь для шитья. Швейное оборудование.

*Тема 2 Виды и свойства тканей.*

Теория: Производство тканей и материалов из волокон растительного, животного и минерального происхождения. Получение материалов и тканей химическим способом. Переплетения в тканях. Определение тканей и материалов по внешнему виду, переплетению. Стороны ткани. Свойства ткани

Практика: Определение тканей и материалов по внешнему виду, переплетению. Определение лицевой стороны и долевой нити. Определение свойств ткани и материалов.

*Тема 3 Инструменты и приспособления, правила работы с ними*

Теория: Инструменты и приспособления. Иглы, булавки и инструменты для раскроя. Ножницы: виды и их разнообразие. Распарыватель. Булавки портновские. Хранение инструментов. Техника безопасной работы с тканью, иглами, ножницами.

*Тема 4 Влажно-тепловая обработка материалов*

Теория: Организация рабочего места. Влажно – тепловая обработка швейных изделий. Виды ВТО. Оборудование и приспособление ВТО. Утюг. Устройство утюга. Правила применения ВТО. Техника безопасности. Технические требования к выполнению операций ВТО. Технологические режимы ВТО. Правила и приёмы ВТО деталей и узлов швейных изделий. Терминология ВТО деталей одежды.

Практика: Организация рабочего места. Оборудование, приспособление для ВТО. Правила применения. Техника безопасности. Технические требования к выполнению операций ВТО. Технологические режимы ВТО. Правила и приёмы ВТО деталей и узлов швейных изделий. Терминология ВТО деталей одежды.

### **Раздел 3 Машиноведение.**

*Тема 1 Виды швейных машин.*

Теория: История происхождения швейной машины. Универсальные и специальные швейные машины. Бытовые и производственные швейные машины. Различия по степени механизации. Основные детали и комплектующие.

Практика: Мастер-класс: «Как выбрать швейную машину».

*Тема 2 Безопасные приёмы работы на швейной машине.*

Теория: Организация рабочего места. Оборудование, инструменты и приспособления для машинных работ. Правила техники безопасности при машинных работах. Основные регулировки машин.

Технические условия выполнения машинных швов. Виды машинных швов, их назначение и применение. Соединительные, краевые и отделочные машинные швы.

*Тема 3 Подготовка швейной машины к работе.*

Практика: Организация рабочего места. Подбор инструментов и приспособлений. Настройка машины и выбор операций. Выбор и замена иглы, лапок. Заправка швейной машины. Смазка швейной машины и правильный уход за ней.

*Тема 4 Намотка нитки на шпульку*

Теория: последовательность выполнения заправки швейной машины. Правила наматывания нитей на шпульку.

Практика: Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям

### **Раздел 4. Ручные работы.**

*Тема 1. Терминология ручных работ.*

Теория: Организация рабочего места. Инструменты и приспособления для ручных работ: виды, назначения и правила пользования. Технические условия выполнения ручных работ. Ручные стежки и швы: виды, назначение и применение

Практика: отработка приемов выполнения стежков и строчек ручного назначения.

*Тема 2 Ручные стежки, шов «вперед иголку».*

Теория: Особенности выполнения прямых, косых и петельных ручных стежков и швов: «шов вперёд иголку», «за иголку», «тамбурный», «петельный», «потайной».

Практика: Выполнение прямых, косых и петельных ручных стежков и швов: «шов вперёд иголку», «за иголку», «тамбурный», «петельный», «потайной».

*Тема 3. Шов «вперед иголку» в шахматном порядке*

Теория: Правила выполнения шва «вперед иголку» в шахматном порядке

Практика: Выполнение шва «вперед иголку» в шахматном порядке

*Тема 4. Шов «вперед иголку» стежок под стежок*

Теория: Правила выполнения шва «вперед иголку» стежок под стежок

Практика: Выполнение шва «вперед иголку» стежок под стежок

*Тема 5. Шов «назад иголку»*

Теория: Правила выполнения шва «назад иголку»

Практика: Выполнение шва «назад иголку».

## **Раздел 5 Машинные швы**

*Тема 1 Соединительные швы.*

Теория: Виды соединительных швов. Назначение соединительных швов. Выполнение соединительных машинных швов.

Двойной шов. Виды, характеристика. Двойной шов, технология шва. Конструкция, применение. Выполнение шва на образце. Контроль размеров шва.

Практика: отработка приемов выполнения соединительных швов.

*Тема 2 Краевые швы.*

Теория: Характеристика краевых швов. Применение, назначение краевых швов.

Практика: Выполнение краевых машинных швов. Шов в подгибку с закрытым и открытым срезом. Окантовочный шов

*Тема 3 Отделочные швы.*

Теория: Характеристика отделочных швов. Применение, назначение краевых швов.

Практика: Выполнение отделочных машинных швов.

## **Раздел 6. Ремонт одежды**

*Тема 1. Виды пуговиц и способы их пришивания.*

Теория: Эстетика одежды. Материалы для ремонта одежды, требования к ним. Виды ремонта швейных изделий

Нитки, подбор ниток. История возникновения пуговицы.

Определение места пришивания пуговицы. Определение места для оторванной пуговицы. Особенности и способы пришивания пуговицы

Практика: Организация рабочего места. Выполнение мелкого ремонта одежды – пришивание пуговицы, закрепка.

*Тема 2. Пуговицы на стойке.*

Теория: правила и особенности пуговиц на стойке. Пришивание пуговицы, закрепка.

Практика: Пришивание пуговицы на стойке, закрепка.

*Тема 3. Подготовка белья и одежды к ремонту.*

Теория: правила подготовки белья к ремонту. Ручной стачной шов.

*Тема 4. Стачивание распоровшегося шва.*

Теория: Косые стежки (обмет). Обработка низа изделия. Ручной шов в подгибку с закрытым срезом.

Практика: отработка приемов выполнения ремонта распоровшихся швов.

*Тема 5 Ремонт одежды заплатой.*

Теория: Понятие заплата. Способы ремонта одежды заплатой

Практика: Наложение заплаты с лицевой стороны изделия, наметывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Подбор ткани. Определение места, размера заплаты. Раскрой заплаты. Выполнение заплаты - аппликации на образце. Наложение заплаты с лицевой стороны. Косые стежки.

*Тема 6 Замена молнии в брюках, юбке*

Теория: Технология выполнения застёжки на тесьму-молнию (стандартная и потайная).

Практика: отработка приемов выполнения застёжки на тесьму-молнию (стандартная и потайная).

### **Раздел 7. Технология изготовления швейных изделий.**

Изготовление постельного белья. Наволочка, простыня, пододеяльник.. Анализ образца. Построение чертежа. Раскрой наволочки. Правила экономного раскроя. Составление плана пошива изделия. Шов вподгибку с закрытым срезом. Обработка поперечных срезов. Раскрой и пошив постельного белья. Обработка швов постельного белья

Сумка хозяйственная. Фасоны, размеры, швы. Ширина, длина сумки и ручек. Фасоны сумок. Ткани, детали, размеры сумки. Расчет расхода ткани. Построение чертежа и подготовка выкроек деталей к раскрою. Раскрой сумки.

Пошив сумки.

Обработка деталей ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Обработка верхних срезов сумки с одновременным втачиванием ручек. Обработка боковых срезов основной детали, застрачивание углов.

Измерение фигуры, запись результатов. Конструирование и моделирование изделия. Головной убор из трикотажа и снуд

Построение выкройки. Раскрой изделия. Обработка срезов изделия, подготовка изделия к примерке. Правила раскроя

Окончательная отделка изделия. Оформление изделия декоративными элементами

Влажно-тепловая обработка.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА**

**2 год обучения**

**Введение**

Теория: Общие сведения о кружке: его цели, задачи, программа.

Характеристика труда портного, швеи. Значение профессионального мастерства. Перспективы профессионального роста.

Правила организации рабочего места и трудового процесса. Безопасные приёмы работы со швейными инструментами и оборудованием.

### **Раздел 1. Работа с фурнитурой**

Теория: знакомство с понятием фурнитура. Образцы фурнитуры

(пуговицы, бусины, бисер, тесьма, атласные ленты и т. д.), назначение и применение в декорировании изделий.

Практика: упражнения в пришивании фурнитуры, самостоятельная работа на закрепление знаний.

### **Раздел 2. Материаловедение**

Теория: подготовка рабочего места для работы с тканью, поддержание порядка на рабочем месте. Виды и свойства тканей. Инструменты и приспособления, правила работы с ними.

Практика: определение свойств тканей натурального и искусственного происхождения

### **Раздел 3. Машиноведение**

Теория: виды швейных машин. Безопасные приёмы работы на швейной машине.

Практика: Подготовка швейной машины к работе. Заправка верхней и нижней нити оверлока

Выполнение обработки края на оверлоке

### **Раздел 4. Ручные работы**

Теория: Терминология ручных работ. Швы постоянного назначения

Практика: Ручные стежки, шов «назад иголку». Шов «петельный» Шов «через край»

### **Раздел 5. Машинные швы**

Теория: Виды швов. Соединительные швы (шов двойной, запошивочный, расстрочной). Краевые швы (обтачной в рамку, окантовочный)

Практика: Изготовление образцов швов

### **Раздел 6. Ремонт одежды**

Теория: Ремонт одежды заплатой (накладной – декоративной и подкладной). Замена молнии в брюках, юбке

Практика: выполнение ремонта одежды заплатами, замена молнии.

### **Раздел 7. Технология изготовления швейных изделий**

Вещи для дома - декоративная подушка

Женская поясная одежда. Понятие силуэт. Юбка. Разновидности юбок Измерение фигуры, запись результатов. Построение чертежа основы прямой юбки. Моделирование женской юбки прямого силуэта. Раскрой и изготовление женской юбки с поузловой обработкой изделия.

## **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

## Личностные, метапредметные и предметные результаты

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

- **личностным**, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;
- **метапредметным**, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;
- **предметным**, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования** должны отражать:

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
4. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

9. Предметные результаты освоения основной образовательной программы устанавливаются для учебных предметов на базовом и углубленном уровнях.

**Предметные результаты освоения дополнительной образовательной программы** для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

Предметные результаты освоения образовательной программы для учебных предметов на углубленном уровне ориентированы преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоением основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету.

Предметные результаты освоения интегрированных учебных предметов ориентированы на формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и способов действий на метапредметной основе.

Результаты изучения дополнительных учебных предметов, курсов по выбору обучающихся должны отражать:

1) развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета, курса: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;

2) овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;

3) развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;

4) обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования;

5) обеспечение профессиональной ориентации обучающихся.





1	Сентябрь	9	15.00-16.30	Видеоурок	2	Введение. Организация рабочего места. Инструктаж История костюма. Стили и эпохи	20 кабинет	Викторина
2	Сентябрь	16	15.00-16.30	Комбинированное	2	Подготовка рабочего места для работы с тканью, поддержание порядка на рабочем месте	20 кабинет	Индивидуальный устный контроль
3	Сентябрь	23	15.00-16.30	Комбинированное	2	Виды и свойства тканей.	20 кабинет	Устный фронтальный контроль
4	Сентябрь	30	15.00-16.30	Комбинированное	2	Инструменты и приспособления, правила работы с ними	20 кабинет	Кроссворд
5	Октябрь	7	15.00-16.30	Урок практикум	2	Влажно-тепловая обработка материалов	20 кабинет	Индивидуальный устный контроль
6	Октябрь	14	15.00-16.30	Видеоурок	2	Виды швейных машин	20 кабинет	Викторина
7	Октябрь	21	15.00-16.30	Урок практикум	2	Безопасные приёмы работы на швейной машине.	20 кабинет	Индивидуальный устный контроль
8	Ноябрь	4	15.00-16.30	Урок практикум	2	Подготовка швейной машины к работе	20 кабинет	Смотр знаний, умений и навыков
9	Ноябрь	11	15.00-16.30	Урок практикум	2	Намотка нитки на шпульку	20 кабинет	Смотр знаний, умений и навыков
10	Ноябрь	18	15.00-16.30	Урок практикум	2	Заправка верхней и нижней нитей	20 кабинет	Устный опрос
11	Ноябрь	25	15.00-16.30	Урок практикум	2	Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям	20 кабинет	Смотр знаний, умений и навыков
12	Декабрь	2	15.00-16.30	Урок практикум	2	Терминология ручных работ Стежки, строчки, ручные швы.	20 кабинет	Терминологический диктант
13	Декабрь	9	15.00-16.30	Урок практикум	2	Ручные стежки, шов «вперед иголку»	20 кабинет	Ребусы

14	Декабрь	16	15.00-16.30	Урок практикум	2	Шов «вперед иголку» в шахматном порядке	20 кабинет	Ребусы
15	Декабрь	23	15.00-16.30	Урок практикум	2	Шов «вперед иголку» стежок под стежок	20 кабинет	Ребусы
16	Январь	13	15.00-16.30	Урок практикум	2	Шов «назад иголку»	20 кабинет	Смотр знаний, умений и навыков
17	Январь	20	15.00-16.30	Урок практикум	2	Соединительные швы.	20 кабинет	Смотр знаний, умений и навыков
18	Январь	27	15.00-16.30	Урок практикум	2	Краевые швы.	20 кабинет	Смотр знаний, умений и навыков
19	Февраль	3	15.00-16.30	Урок практикум	2	Отделочные швы	20 кабинет	Смотр знаний, умений и навыков
20	Февраль	10	15.00-16.30	Комбинированный	2	Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки, подбор ниток. Определение места пришивания пуговицы.	20 кабинет	викторина
21	Февраль	17	15.00-16.30	Урок практикум	2	Пуговицы на стойке. Пришивание пуговицы, закрепка.	20 кабинет	Демонстрация работ
22	Февраль	24	15.00-16.30	Урок практикум	2	Подготовка белья и одежды к ремонту. Ручной стачной шов. Стачивание распоровшегося шва.	20 кабинет	Демонстрация работ
23	Март	2	15.00-16.30	Урок практикум	2	Стачивание распоровшегося шва. Косые стежки (обмет). Обработка низа изделия. Ручной шов в подгибку с закрытым срезом.	20 кабинет	Демонстрация работ
24	Март	9	15.00-16.30	Урок практикум	2	Ремонт одежды заплатой	20 кабинет	Демонстрация работ
25	Март	16	15.00-16.30	Урок практикум	2	Замена молнии в брюках, юбке	20 кабинет	Демонстрация работ

26	Март	30	15.00-16.30	Урок практикум	2	Изготовление постельного белья. Наволочка, простыня, пододеяльник.	20 кабинет	Индивидуальный устный контроль Демонстрация работ
27	Апрель	6	15.00-16.30	Урок практикум	2	Раскрой и пошив постельного белья	20 кабинет	Демонстрация работ
28	Апрель	13	15.00-16.30	Урок практикум	2	Обработка швов постельного белья	20 кабинет	Демонстрация работ
29	Апрель	20	15.00-16.30	комбинированный	2	Сумка хозяйственная. Фасоны, размеры, швы. Ширина, длина сумки и ручек.	20 кабинет	Демонстрация работ
30	Апрель	27	15.00-16.30	Урок практикум	2	Измерение фигуры, запись результатов.	20 кабинет	Демонстрация работ
31	Май	4	15.00-16.30	Урок практикум	2	Конструирование и моделирование изделия. Головной убор из трикотажа и снуд	20 кабинет	Демонстрация работ
32	Май	11	15.00-16.30	Урок практикум	2	Построение выкройки.	20 кабинет	Демонстрация работ
33	Май	18	15.00-16.30	Урок практикум	2	Раскрой изделия. Обработка срезов изделия, подготовка изделия к примерке.	20 кабинет	Демонстрация работ
34	Май	23	15.00-16.30	Урок практикум	2	Окончательная отделка изделия. Оформление изделия декоративными элементами	20 кабинет	Демонстрация работ

## 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Материально-техническое обеспечение

Результат реализации программы «Азбука шитья» во многом зависит от подготовки помещения, материально-технического оснащения и учебного оборудования. Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности.

Занятия «Азбука шитья» проводятся в кабинете. Кабинет - просторный, светлый, отвечает санитарно-гигиеническим условиям, эстетическим и техническим требованиям.

Освещение естественное, кабинет оснащен наглядными пособиями, учебным оборудованием, швейными машинами, оверлоком, мебелью и техническими средствами обучения.

Для обучения по данной программе имеются следующие материалы, оборудование и инструменты:

Оборудование: швейные машины, оверлок 4-х ниточный, утюг, гладильная доска.

Режущие инструменты: ножницы, распарыватель.

Измерительные инструменты: линейка закройщика, сантиметровая лента, деревянные линейки, лекала.

Принадлежности:

- карандаши простые;
- карандаши цветные;
- портновский мел;

Материалы: образцы ткани, нитки

### **Техническое обеспечение**

Мультимедийный проектор

Экран

Аудиоколонки

### **Информационное обеспечение**

- Информационные плакаты;
- Тесты;
- Карточки с индивидуальными заданиями;
- Коллекция фотографий,
- Видеофильмы.

### **Кадровое обеспечение**

Программа реализуется Аюповой Светланой Сергеевной, учителем технологии первой квалификационной категории. Образование – высшее педагогическое, УРГПУ. Специальность – учитель технологии и предпринимательства. Стаж работы – 15 лет.

## **2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, журнал посещаемости, фото.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: защита творческих работ.

## **2.4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. М.2004г.
2. Энциклопедия. История моды, костюма и стиля». М.2001 г.
3. Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.
4. Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия 2010г.
5. Амирова Э. К. Конструирование одежды. М. Мастерство.2002 г.
6. Горшкова Н. В. Высококвалифицированная швея. М. Академия 2009 г.

7. Журналы мод различных изданий.
8. Информационные ресурсы сети «Интернет»