

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Принята на заседании
Методического (педагогического) совета
От « 1 » августа 2020 г.
Протокол № 1 от 01.09
Михайлова Т.В.

Утверждаю:
Директор МАОУ «СОШ № 4»
/ФИО/
« 1 » сентября 2020 г.
Тр. 185-12/2020 от 01.09.20



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Творческой направленности
«Изонить»

Возраст обучающихся: 9-10 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы- составители:
Плотникова Галина Сергеевна
учитель начальных классов

с. Курьи
ГО Сухой Лог
2020 – 2021 учебный год

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы «Изонить»

Программа дополнительного образования направлена на создание основ для творческого и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе приобретения знаний о народной культуре, развития эмоциональной отзывчивости, овладения навыками в технике изонить; на приобретение опыта творческого взаимодействия в коллективе.

тип - дополнительная общеразвивающая образовательная программа;

направленность - творческая;

вид - практический;

форма организации – занятия проводятся в малой группе, численность учащихся в группе - от 4 до 10 человек. Форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

срок реализации – 1 год.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

Конвенцией о правах ребенка;

Федеральный закон от 29.12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

СанПиН 2.4.4.3172-14» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей".

Актуальность.

Заключается в том, что занятия по программе «Изонить» помогают личности открыть в себе творческие способности, почувствовать постоянное желание заниматься рукоделием, развить технологическую, коммуникативную, социальную компетенции; освоить формирование самостоятельных навыков и методов исследовательской работы; способствует развитию самопознания, пониманию индивидуальных особенностей других людей.

Занятия в объединении «Изонить» позволяют развивать творческие задатки детей, мелкую моторику пальцев рук, что является мощным стимулом для развития мыслительной активности и интеллекта воспитанников. В этом заключается *педагогическая целесообразность* данной программы.

Ручной труд вырабатывает такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели. Аккуратность, тщательность в исполнении работы, позволяют воспитанникам самоутвердиться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. У детей формируются навыки обращения с инструментами, необходимые для начала школьного обучения. Происходит ориентация младших школьников на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

Отличительной особенностью данной программы является вовлечение в детский коллектив детей с ОВЗ, чтобы неполноценный в умственном или физическом отношении ребёнок мог вести полноценную и достойную жизнь в условиях, которые обеспечивают его развитие, способствуют приобретению уверенности в себе и облегчают его активное участие в жизни общества.

Новый подход к построению программы заключается в следующем:

- ориентирует учащихся на дополнительное образование;
- позволяет не только комплексно обогатить учащихся новыми знаниями, расширить кругозор, но и активно развивать познавательные, психологические процессы;
- даёт возможность построить работу с каждым ребёнком, учитывая его природные способности.

Объём и срок освоения программы:

Программа рассчитана на 34 часа в год.

Условия проведения:

- продолжительность занятий – 30 мин.

- возраст обучающихся – 9-10 лет.

Занятия проводятся два раза в неделю.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса – в соответствии с индивидуальным учебным планом, сформированы в группы учащихся одного возраста.

Режим занятий – 68 часов в год ; 2 часа в неделю; продолжительность занятий 30 минут.

1.2 Цель программы:

гармоничное развитие личности ребёнка средствами эстетического образования; развитие его художественно-творческих умений.

обучение деятельности – умению ставить цели, организовать свою деятельность, оценивать результаты своего труда;

формирование личностных качеств: ума, воли, чувств, эмоций, творческих способностей, познавательных мотивов деятельности;

формирование картины мира.

Задачи:

Цель может быть достигнута при решении **ряда задач:**

1.Блок задач по развитию у детей математических представлений.

Дать детям понятие о разных углах: величине, длине сторон.

Дать понятие об окружности, хорде разной длины и её направлений.

Закрепить знание направлений.

Дать понятие о середине, центре, вершине, крае.

2.Блок задач по сенсорному развитию.

Развивать цветовое восприятие: дать понятие о холодных тёплых тонах, научить подбирать цвет к фону.

Научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия.

3.Блок задач по умственному воспитанию.

Развивать абстрактное мышление.

Обучить плоскостному моделированию — умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций.

4.Блок задач по трудовому воспитанию.

Научить владеть иглой, ниткой, шилом.

Научить технике работы с изонитью.

Научить работе с трафаретом.

5. Блок задач по физическому воспитанию.

Развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения.

Развивать координацию движений рук под контролем глаз.

6. Блок задач по нравственному воспитанию.

Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.

7. Блок задач по эстетическому воспитанию.

Познакомить детей с новыми видами художественной деятельности.

Воспитывать эстетический вкус.

Развивать умение подбирать контрастные цвета, оттеняющие друг друга.

Прививать умение использовать полученные знания на других видах изобразительной деятельности.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации контроля
		всего	теория	практика	
1	Овладение техникой изонити; изображение углов; моделирование с их использованием образцов.	15	5	10	
2	Изображение окружностей, дуг, овалов, завитков в технике изонити; моделирование с их использованием образцов.	15	5	10	
3	Моделирование, создание на их основе новых образов по предлагаемой тематике.	38	10	28	

1.4 Планируемые результаты:

Компетенции и личностные качества:

Учащийся получит возможность научиться:

критически относиться к своему и чужому мнению;

уметь самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;

принимать самостоятельно решения;

содействовать разрешению конфликтов, учитывая позиции участников.

Учащийся получит возможность для формирования:

учебно-познавательного интереса к новому материалу и способам решения новых учебных и практических задач;

способности к самооценке результатов своей деятельности.

Личностные результаты освоения программы

начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения;

проявление любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий;

освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми;

умение демонстрировать самостоятельность суждений, независимость и нестандартность мышления;

понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к сверстникам, стремления прислушиваться к их мнению.

Метапредметные результаты

Учащийся научится:

определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
проговаривать последовательность действий;
работать по предложенному педагогом плану;
выполнять самооценку своей работы на занятии;
контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки;
понимать и применять предложенные педагогом способы решения учебной задачи;
осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством педагога.

Познавательные УУД.

Учащийся научится:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;

добывать новые знания:

перерабатывать полученную информацию:

понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в работе для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
осуществлять синтез как составление целого из частей;

иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;

выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию,

Коммуникативные УУД.

Учащийся научится:

принимать участие в совместной работе коллектива;

вести диалог, работая в парах, группах;

допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение;

координировать свои действия с действиями партнеров;

корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию;

задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль совместных действий;

Предметные результаты

Учащийся научится:

описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

выделять существенные признаки предметов;

сравнивать между собой предметы, явления;

обобщать, делать несложные выводы;

определять последовательность событий;

Раздел № 2. « Комплекс организационно – педагогических условий»

2.1 Календарно – учебный график.

Количество учебных недель – 34.

Количество учебных дней – 170.

Продолжительность каникул:

Продолжительность осенних каникул: с 28 октября 2020 г по 05 ноября 2020 (9 дней)

Продолжительность зимних каникул: с 28 декабря 2020 г. по 13 января 2021 г (17 дней)

Продолжительность весенних каникул: с 24 марта 2021г. по 31 марта 1г. (8 дней)

Продолжительность летних каникул: с 26 мая 2021 г. по 31 августа 2021г.(98 дней)

Даты начала и окончания учебных периодов

Продолжительность 1 чет.: с 1. 09. 20 г. по 27. 10. 20 г (8 уч. недель)

Продолжительность 2 чет.: с 6. 11. 20 г. по 27. 12. 20г (8 уч. недель)

Продолжительность 3 чет.: с 14. 01. 21 г. по 23. 03. 21 г (10 уч. недель)

Продолжительность 4 чет.: с 01. 04. 21 г. по 25. 05. 21 г (8 уч. недель)

№	дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1			игровая		Введение в образовательную программу. Знакомство с королевой иглой. Условия безопасной работы	Кабинет №	Выпуск газеты "Условия безопасной работы"
2			игровая		Что могут нитки, изобразительные свойства ниток. Виды ниток. Радуга цветов. Знакомство с цветами.	Кабинет №	Викторина
3-4			групповая		Волшебные уголки. Знакомство с техникой переплетения нитей по цифрам.	Кабинет №	Выполнение практических работ.
5-7			коллективная		Заполнение нитью угла.	Кабинет №	Выполнение практических работ.
8-10			коллективная		Последовательность выполнения острого угла. «Морковка».	Кабинет №	Выполнение практических работ.
11-13			коллективная		Последовательность выполнения тупого угла. «Домик».	Кабинет №	Выполнение практических работ.
14-16			коллективная		Последовательность выполнения прямого угла. «Рыбка».	Кабинет №	Выполнение практических работ.
17-19			коллективная		Последовательность выполнения угла. «Узор на закладке».	Кабинет №	Выполнение практических работ.
20-22					«Кленовый лист». Инструктаж по ТБ.		

23-25			коллективная		Волшебные круги. Заполнение нитью окружности.	Кабинет №	Выполнение практических работ.
26-28			коллективная		Познакомить с разнообразными способами заполнения кругов изонитью, научить выполнять классическую модель натяжения нитей по кругу. Выполнение практических работ.	Кабинет №	Выполнение практических работ.
29-31			коллективная		Последовательность выполнения окружности. «Мячик». Инструктаж по ТБ.	Кабинет №	Выполнение практических работ.
32-34			коллективная		Последовательность выполнения окружности. «Бусы».	Кабинет №	Выполнение практических работ
35-37			коллективная		Узоры из углов окружностей и кольца.	Кабинет №	Выполнение практических работ
38-40			групповая		Элемент «дуга»	Кабинет №	Выполнение практических работ
41-43			групповая		Творческая работа – открытка к 23 февраля	Кабинет №	Выполнение практических работ
44-46			исследование		Узоры из углов окружностей и дуги	Кабинет №	Выполнение практических работ
47-49			групповая		Коллективное панно «8 Марта!».	Кабинет №	Выполнение практических работ
50-53			коллективная		Узор из углов и окружностей. «Мышонок».	Кабинет №	Выполнение практических работ
54-56			коллективная		Инструктаж по ТБ. Пасхальное яйцо.	Кабинет №	Выполнение практических работ
57-60			коллективная		Индивидуальная творческая работа. «Одуванчики на лугу».	Кабинет №	Выполнение практических работ
61-63			коллективная		Творческая работа на тему «Весна пришла».	Кабинет №	Выполнение практических работ
64-			коллек-		Творческая работа	Кабинет	Выполнение

67			тивная		выполнение картины (тема « Скоро лето»).	№	практических работ
68			групповая		Итоговое занятие. Беседа «Что я умею».	Кабинет №	Беседа

Материально-техническое оснащение:

- ✓ оборудованный кабинет, согласно нормам СанПин;
- ✓ набор рабочего инструмента:
 - картон белый и цветной, размер А4;
 - катушечные нитки № 20-40 и мулине различных цветов;
 - иглы тонкие с широким ушком;
 - шило (короткое);
 - ножницы;
 - карандаши простые;
 - кусок пенопласта или толстого картона для подкладки во время прокалывания шилом;
 - скотч;
 - линейка.

Информационное обеспечение

Интернет источники

1. <http://festival.1september.ru>
2. <http://stranamasterov.ru>

2.3 Форма аттестации:

Подведения итогов осуществляется в виде составления альбомов готовых поделок, книжек – раскладушек с фотографиями работ, проведение выставок, участие в конкурсах детского творчества разного уровня.

2.4 Методические материалы:

словесные, наглядные, практические, чаще всего их сочетание. Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера. Теория сопровождается показом наглядного материала, преподносится в форме рассказа информации или беседы, сопровождаемой вопросами к детям. Использование наглядных пособий на занятиях повышает интерес у детей к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления. На занятиях используются все известные виды наглядности: показ иллюстраций, рисунков, журналов и книг, фотографий, образцов изделий, демонстрация трудовых операций, различных приёмов работы, которые дают достаточную возможность детям закрепить их в практической деятельности.

В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями педагог постоянно напоминает детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены, санитарии и техники безопасности.

Алгоритм учебного занятия

1 этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии, Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - проверочный. Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического) проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

III этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

IV этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1 Усвоение новых знаний и способов действия. Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания. Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3 Закрепление знаний и способов действий. Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний. - Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

V этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются задания (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

VI этап - итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

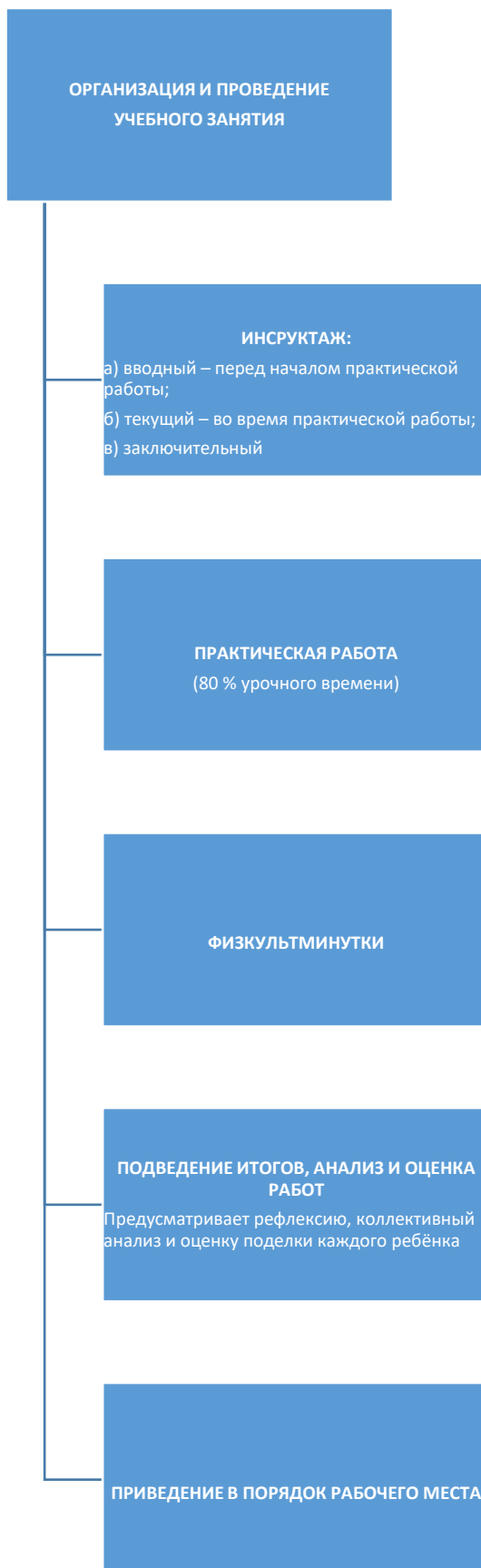
VII этап - рефлексивный.

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

VIII этап: информационный. Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей.



1. Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В. Как организовать дополнительное образование детей в школе? Практическое пособие. – М.:АРКТИ, 2005. – 288с.
2. Гильман Р.А. Иголлка и нитка в умелых руках. — М.: Легпромбытиздат, 1993.
3. Горбачёва Т.А. Единство учебной, внеурочной и внешкольной работы – основа реализации права каждого ребёнка на творческое развитие. // Классный руководитель. – 2002. - № 6.
4. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2000.
5. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль: Академия развития, 1997.
6. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах. — М.: ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2005.
7. Стильный интерьер своими руками. Картины из ниток/сост.Г.А. Браницкий. — Республика Тыва: Изд-во АСТ, 2005.
8. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт-сост. Л.В. Горнова и др. – Волгоград: Учитель, 2008.