

**Международное исследование «Изучение качества чтения и понимания текста»**

# PIRLS

**4 класс**

**Тетрадь**

**5**

Республика/край/область \_\_\_\_\_

Район \_\_\_\_\_

Город/село \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Институт стратегии развития образования  
Российской академии образования  
Центр оценки качества образования  
105062, Москва, ул. Макаренко, д. 5/16.  
тел./факс: (495)621-76-36  
e-mail: centeroko@mail.ru  
<http://centeroko.ru>

## Инструкция

Для выполнения этой работы вам нужно будет прочитать рассказы или статьи и ответить на вопросы о том, что вы прочитали. Одни вопросы покажутся вам лёгкими, а другие – трудными. Попробуйте ответить на все вопросы, как на простые, так и на сложные.

Вам нужно будет ответить на разные типы вопросов. К некоторым вопросам будет предложено 4 варианта ответа, обозначенных буквами. Вам нужно отметить ту букву, которая, по вашему мнению, соответствует верному ответу. В примере 1 приведён такой вопрос и показано, как правильно на него отвечать.

### Пример 1.

1. Сколько дней в неделе?

- А 2 дня
- В 4 дня
- С 7 дней
- D 10 дней

В примере отмечена буква «С», потому что в неделе 7 дней. Если вы не уверены в выборе ответа, то отметьте тот ответ, который, как вам кажется, скорее всего является верным, и переходите к следующему заданию.

Если вы хотите изменить выбранный вами ответ, то зачеркните  его и отметьте другой ответ, который считаете верным, и переходите к следующему вопросу. В примере 2 показано, как это сделать.

### Пример 2.

1. Сколько дней в неделе?

- А 2 дня
- В 4 дня
- С 7 дней
- D 10 дней

При выполнении некоторых заданий вам нужно будет написать свой ответ на специально отведённом для этого месте под вопросом. В примере 3 приведён такой вопрос.

### Пример 3.

3. В какое время года произошли события, о которых рассказывается в истории?



Рядом с примером 3 нарисован карандаш, около которого стоит цифра 1. Это значит, что вы можете получить один балл за ответ на этот вопрос.

Рядом с примером 4 нарисован карандаш и цифра 3. Это значит, что вы можете получить три балла за ответ на этот вопрос.

### Пример 4.

4. Что делает конец рассказа одновременно и весёлым, и грустным? Используй информацию, которую ты прочитал, для объяснения своей точки зрения.



Тетрадь состоит из двух частей. На выполнение каждой части даётся 40 минут. Между ними будет небольшой перерыв.

Постарайтесь ответить на все вопросы как можно лучше. Если вы не можете ответить на какой-то вопрос, переходите к следующему.



Не переворачивай страницу без разрешения учителя.

**Вопросы:** Открой для себя удовольствия однодневного пешего похода



Возьми буклет с названием «Открой для себя удовольствия однодневного пешего похода».

В этой части работы приведены вопросы по этому буклету.



Подними руку, если у тебя нет такого буклета.

1. Какова **основная** идея буклета, описывающего пеший поход?
- (A) Поход – это дорого и опасно.
  - (B) Поход является лучшим способом увидеть животных.
  - (C) Поход доставляет удовольствие и полезен для здоровья.
  - (D) Поход возможен только для профессионалов.

2. В буклете рассказывается, что в походе ты можешь увидеть много интересного. Приведи **два** примера того, что можно увидеть во время однодневного похода.



1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. В буклете даны два совета для тех, кто идёт в поход **группой**. Запиши эти два совета.



1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

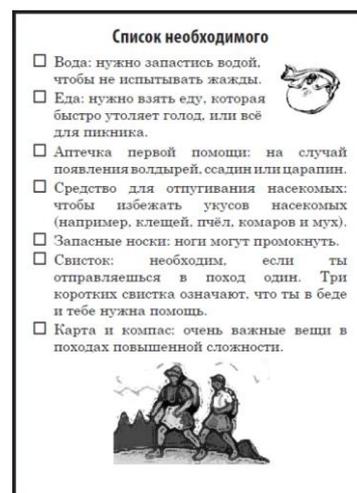
4. В каком разделе буклета говорится о том, что одеваться надо по погоде?

- Ⓐ Открой для себя удовольствия однодневного пешего похода
- Ⓑ Планирование однодневного пешего похода
- Ⓒ Список необходимого
- Ⓓ Правила безопасности во время однодневного пешего похода

**Посмотри на раздел с названием «Список необходимого». Используй его для ответов на вопросы 5 и 6.**

5. Зачем в походе нужны запасные носки?

- Ⓐ ноги могут промокнуть
- Ⓑ может быть холодная погода
- Ⓒ могут появиться мозоли
- Ⓓ для друга



6. Что надо делать, если во время похода понадобится помощь?

- Ⓐ поесть для подкрепления сил
- Ⓑ свистнуть в свисток три раза
- Ⓒ нанести на себя побольше средства для отпугивания насекомых
- Ⓓ закричать изо всех сил: «На помощь!»

Посмотри на раздел с названием «Правила безопасности во время однодневного пешего похода». Используй его для ответов на вопросы 7 и 8.

7. Что надо делать, чтобы во время похода не устать слишком быстро?

- Ⓐ выйти пораньше
- Ⓑ не сходить с пешеходной тропы
- Ⓒ задавать себе правильный темп движения
- Ⓓ быть осторожным во время движения

**Правила безопасности во время однодневного пешего похода**

! Выходи пораньше. У тебя будет больше времени, чтобы насладиться прелестями похода и вернуться домой до наступления темноты.

! Не сходи с тропы, если окружающая местность тебе мало знакома.

! Задавай себе правильный темп. Нельзя идти слишком быстро, надо сохранять силы во время движения. При движении в группе идите со скоростью самого медленно идущего участника похода.

! Смотри под ноги во время движения. обращай внимание на препятствия, например, на лежащие на дороге камни, кучи листьев, стволы или сучья деревьев. Осторожно ступай по скользкой поверхности. Если надо преодолеть водную преграду, узнай сначала её глубину.

! Будь осторожен с живыми существами. Внимательно смотри, куда наступаешь, когда перешагиваешь через сучья и камни, или когда собираешься сесть. Никогда не приближайся к диким животным. Милые безобидные на вид, они могут без предупреждения напасть, защищая свою территорию.



**ВАЖНО!** Сообщи кому-нибудь, куда ты собираешься идти и когда ты собираешься вернуться из похода. Это поможет, если с тобой что-то случится и тебе потребуется помощь. Когда вернёшься из похода, сообщи о своём возвращении.

8. Почему так важно сообщить кому-нибудь о том, когда ты собираешься вернуться из похода?



---

---

Посмотри на раздел с названием «Сторожевой холм». Используй его для ответов на вопросы 9-12.

9. Какой маршрут ты бы выбрал, если бы хотел пойти в самый короткий поход?

- Ⓐ Птицы
- Ⓑ Вышка Сторожевого холма
- Ⓒ Лягушачья заводь
- Ⓓ Вокруг Сторожевого холма

Название маршрута	Общая длина	Время	Уровень сложности	Описание
Птицы	1 км	1 час	Легкий	Виды птиц вблизи скалы-каменной крепости
Вышка Сторожевого холма	2-3 км	2-3 часа	Средний	Панорама на Сторожевой вышке и вокруг холма
Лягушачья заводь	1 км	1 час	Легкий	Виды лягушачьей заводи и вышек
Вокруг Сторожевого холма	3 км	1 час	Средний	Виды вокруг Сторожевого холма и Скалы-каменной крепости

10. Кому лучше всего подошёл бы маршрут «Вышка Сторожевого холма»?

- Ⓐ людям, которые спешат
- Ⓑ людям с маленькими детьми
- Ⓒ любителям птиц
- Ⓓ людям в хорошей физической форме

11. Запиши два примера того, что ты можешь узнать из таблицы «Дополнительные сведения и условные обозначения».

1. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

12. Используй карту Сторожевого холма и таблицу «Дополнительные сведения и условные обозначения», чтобы спланировать свой поход. Отметь галочкой (✓) маршрут, который ты выбрал.

_____	Птицы
_____	Вышка Сторожевого холма
_____	Лягушачья заводь
_____	Вокруг Сторожевого холма

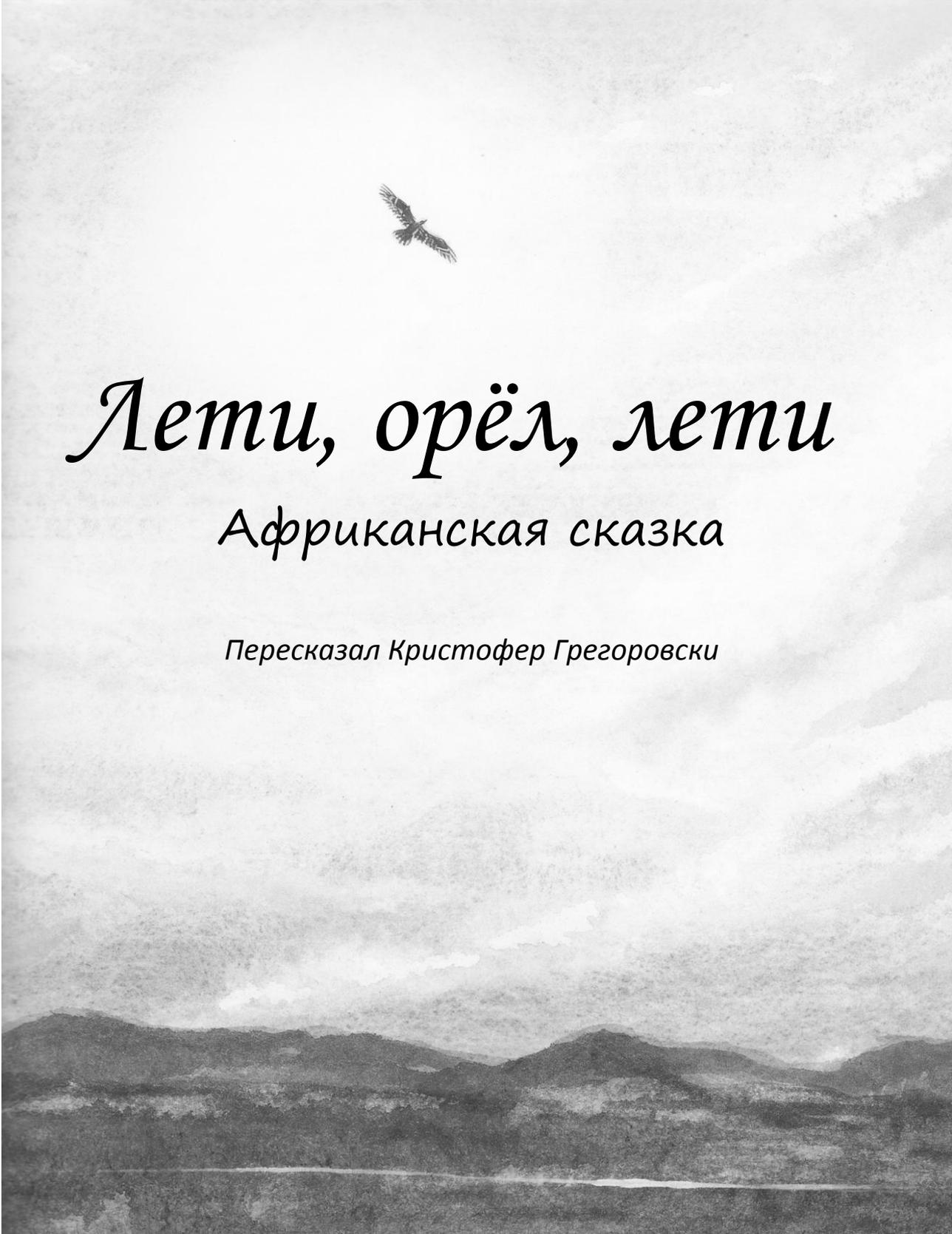
Приведи **две** причины, по которым ты выбрал именно этот маршрут. Используй текст буклета.

-  1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
-  2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## СТОП

Конец первой части тетради.  
Не переворачивай, пожалуйста,  
страницу без разрешения  
учителя.

A black and white illustration of a landscape. In the foreground, there is a dark, textured ground. In the middle ground, there are several rounded hills or mountains. The sky is filled with soft, textured clouds. A single bird is shown in flight, positioned in the upper left quadrant of the sky.

# *Лети, орёл, лети*

*Африканская сказка*

*Пересказал Кристофер Грегоровски*

Однажды фермер отправился искать заблудившегося телёнка. Накануне вечером пастухи вернулись без телёнка, а ночью разразилась ужасная гроза.

Фермер пошёл в долину, чтобы поискать телёнка вдоль русла реки, среди тростника, за скалами и в бурлящей воде.

Он взобрался по склону на высокую гору со скалистыми утёсами и заглянул за большую скалу – вдруг телёнок укрылся там от грозы. Но на выступе скалы он увидел нечто совсем необычное. Это был птенец орла, вылупившийся день или два дня назад и выпавший из своего гнезда во время ужасной грозы.

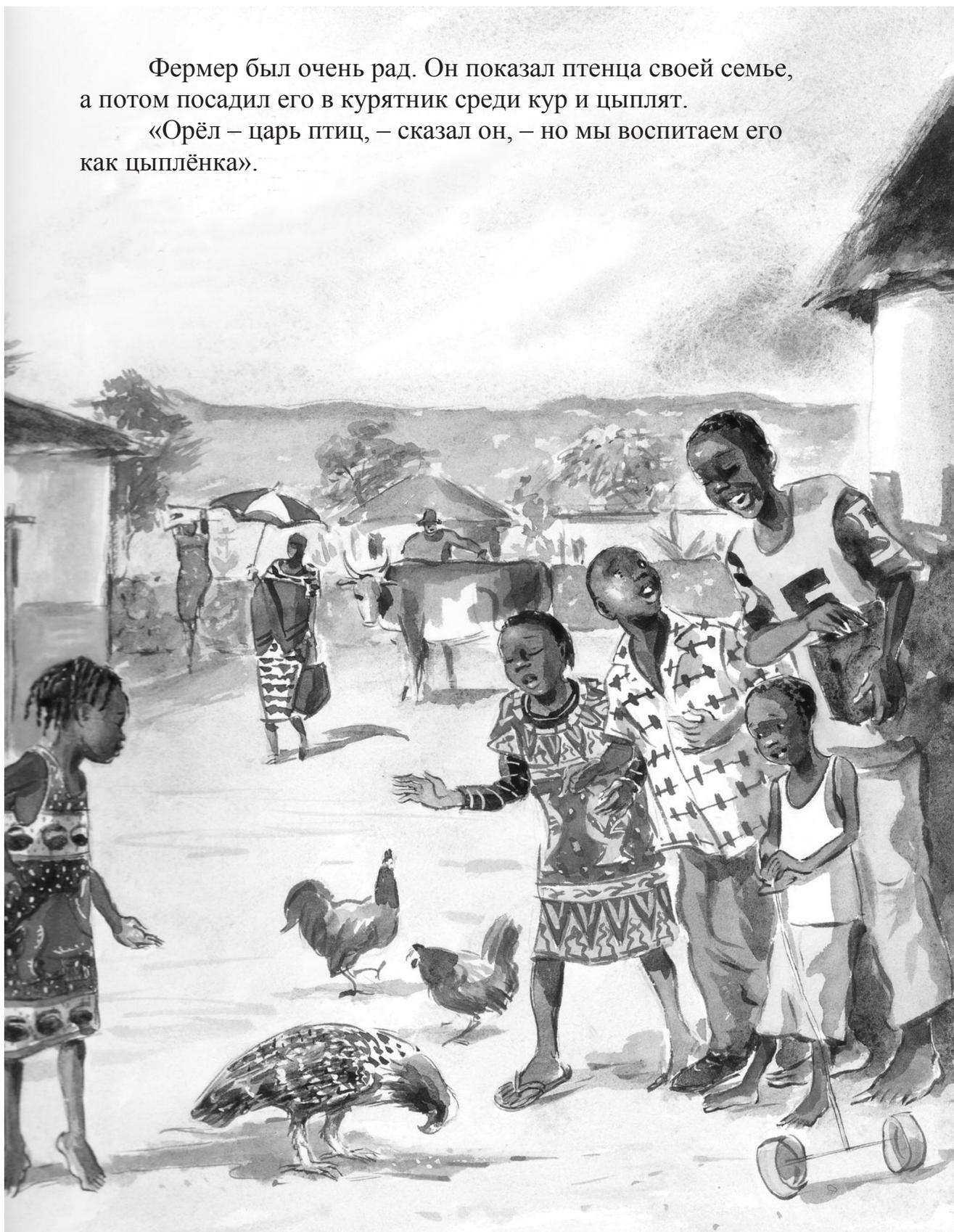
Фермер подошёл ближе и бережно взял птенца в ладони, как в колыбель. Он решил забрать его домой и позаботиться о нём.

Он уже подходил к дому, когда навстречу ему выбежали дети.  
«Телёнок сам вернулся домой!» – кричали они.



Фермер был очень рад. Он показал птенца своей семье, а потом посадил его в курятник среди кур и цыплят.

«Орёл – царь птиц, – сказал он, – но мы воспитаем его как цыплёнка».



Так и стал жить орёл среди цыплят, повторяя все их повадки. Но со временем он начал сильно отличаться от них по внешнему виду.

Однажды к фермеру пришёл его друг. Он увидел среди цыплят особенную птицу.

«Эге! Это не цыплёнок. Это орёл!»

Фермер улыбнулся ему в ответ и сказал: «Да нет же, это цыплёнок. Посмотри – он ходит как цыплёнок, он ест как цыплёнок. Он даже думает как цыплёнок. Без сомнения, это цыплёнок».

Но его друг не согласился. «Я покажу тебе, что это орёл», – сказал он.

Дети фермера помогли другу поймать птицу. Она была достаточно тяжёлой, но друг фермера поднял её над головой и произнёс: «Ты орёл, а не цыплёнок. Ты принадлежишь не земле, а небу. Лети, орёл, лети!»

Птица расправила крылья, осмотрелась вокруг, увидела цыплят, клюющих еду, и спрыгнула вниз, чтобы присоединиться к ним.

«Я же говорил тебе, что это цыплёнок», – сказал фермер и расхохотался.



На следующее утро ещё до рассвета вдруг залаяли собаки фермера. Из темноты раздался чей-то голос. Фермер подбежал к двери – это снова был его друг. «Позволь мне ещё раз попробовать с этой птицей», – попросил он.

«Ты знаешь, который час? Ещё даже не рассвело».

«Возьми птицу и пойдём со мной».

С большой неохотой фермер поднял птицу, крепко спавшую среди цыплят, и мужчины в темноте отправились в путь.

«Куда мы идём?» – сонно спросил фермер.

«В горы, туда, где ты нашёл птенца».

«А почему в такое странное время?»

«Чтобы наш орёл мог увидеть восход солнца над горой и последовать за ним в небо, туда, где его место».

Они дошли до долины и пересекли реку. Друг всё поторапливал: «Быстрее, а то рассвет наступит прежде, чем мы доберёмся до нужного места».

Небо просветлело, когда они начали подъём на гору. Тонкие облака сначала были розовыми, а потом начали мерцать золотистым блеском. Иногда дорога путников становилась опасной, так как проходила по краю горы, пересекая узкие выступы скал и тёмные расщелины. Наконец, друг фермера сказал: «Остановимся здесь». Он посмотрел с крутого обрыва вниз и увидел землю в сотнях метров внизу. Они находились почти на самой вершине.

Друг фермера осторожно опустил птицу на выступ скалы так, чтобы она глядела на восток, и заговорил с ней. Фермер усмехнулся: «Она понимает только цып-цып-цып».

Но его друг продолжал разговаривать с птицей, рассказывая ей о солнце: как оно несёт жизнь миру, как оно сияет на небесах, даря свет каждому новому дню. «Посмотри на солнце, орёл. И когда оно поднимется, взлети вслед за ним. Ты принадлежишь не земле, а небу». В этот момент первые лучи солнца осветили гору, и всё вокруг засияло.

Солнце поднималось величественно. Большая птица расправила свои крылья навстречу солнцу и ощутила его тепло. Фермер молчал, а его друг воскликнул ещё раз: «Ты принадлежишь не земле, а небу. Лети, орёл, лети!» И отошёл назад к фермеру. Всё вокруг замерло. Вдруг орёл поднял голову, еще шире раскрыл крылья, а его ноги по-орлиному выпрямились, когти зацепились за скалу.

Потом, без какого-либо резкого движения, почувствовав восходящий поток воздуха, который был сильнее любого человека или птицы, огромный орёл наклонился вперёд и взмыл вверх, поднимаясь всё выше и выше, пока не исчез в сиянии восходящего солнца, чтобы никогда больше не жить среди цыплят.



## Вопросы: Лети, орёл, лети

1. В начале рассказа фермер пошёл искать

- А телёнка
- В пастухов
- С скалистые утёсы
- D птенца орла

2. Где фермер нашёл птенца орла?

- А в гнезде
- В у реки
- С на выступе скалы
- D в камышах

3. Что в рассказе показывает, что фермер осторожно обращался с птенцом орла?

- А Он нёс птенца в ладонях.
- В Он принёс птенца к себе домой.
- С Он положил птенца обратно в гнездо.
- D Он искал птенца в русле реки.

4. Что фермер сделал с птенцом орла после того, как принёс его домой?

- А Он научил его летать.
- В Он выпустил его на волю.
- С Он воспитывал его как цыпленка.
- D Он сделал для него новое гнездо.

5. Во время своего первого посещения друг фермера увидел, что птенец орла вёл себя как цыплёнок. Приведи два примера, которые показывают это.



1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Когда друг фермера впервые увидел птенца орла, как он попытался помочь птенцу взлететь?

- А Он поднял птенца над головой.
- В Он поставил птенца на землю.
- С Он подбросил птенца вверх.
- D Он отнёс птенца в горы.



7. Объясни, что имел в виду друг фермера, когда говорил орлу: «Ты принадлежишь не земле, а небу».



---

---

---

---

8. Почему фермер расхохотался, когда его друг пришёл к нему первый раз?

- А Орёл был слишком тяжёлым, чтобы взлететь.
- В Орла было трудно поймать.
- С Орёл отличался от цыплят.
- D Поведение орла доказало, что фермер прав.

9. Почему друг фермера отнёс орла в горы, чтобы заставить его взлететь? Назови **две** причины.



1. 

---

---



2. 

---

---

10. Найди и выпиши слова, описывающие красоту неба на рассвете.



\_\_\_\_\_

11. Почему восходящее солнце играет в рассказе важную роль?

- А Оно разбудило в орле желание взлететь.
- В Оно сияло в небесах.
- С Оно согрело крылья орла.
- D Оно осветило горные тропы.

12. По поступкам друга фермера ты узнал, какой у него характер.

Запиши одну черту характера друга фермера. Чтобы подтвердить свой ответ, приведи пример того, что он делал.



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



В тетради больше нет вопросов.

*Fly, Eagle, Fly* by Christopher Gregorowski and illustrated by Niki Daly. Published by Simon and Schuster, New York. Text copyright © 2000 by Christopher Gregorowski and illustrations copyright © 2000 by Niki Daly. An effort has been made to obtain copyright permission.

**Международное исследование «Изучение качества чтения и понимания текста»**

# PIRLS

**Тетрадь**

**5**

**По материалам исследования PIRLS 2011 года**