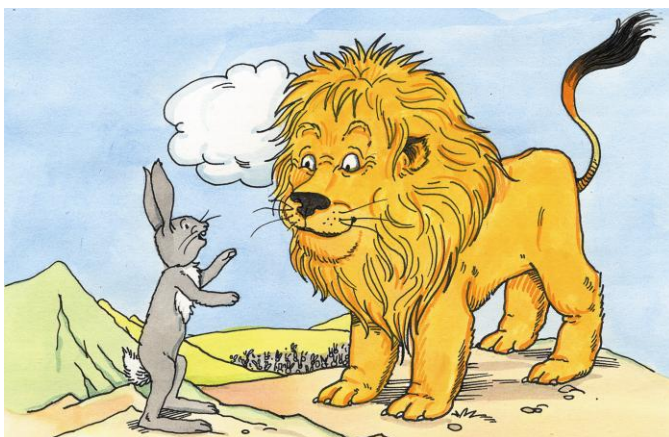


Международное исследование «Изучение качества чтения и понимания текста»

PIRLS

Книга для чтения



Природа

По материалам исследования PIRLS 2001 года

Содержание



Заяц предупреждает о землетрясении _____ 3

Розалинд Кервин



Ночи тупиков _____ 8

Брюс Макмилан

Заяц предупреждает о землетрясении

Розалинд Кервин

Жил-был заяц, который всегда о чём-нибудь беспокоился. «О господи! – бормотал он целыми днями. – Бедный я, бедный». Больше всего он боялся, что произойдёт землетрясение. «Если это случится, – говорил он себе, – что будет со мной?»

Однажды утром он очень сильно разволновался, когда с дерева неожиданно упало огромное яблоко – БУМС! – заставив всю землю содрогнуться.

Заяц подпрыгнул.

«Землетрясение!» – закричал он.

И он побежал через поля, чтобы предупредить своих родственников.



«Землетрясение! Бегите! Спасайтесь!»

Все зайцы покинули поля и луга и бросились следом, как безумные.

Они неслись по равнине, через леса, реки и холмы, предупреждая о землетрясении встречающихся им по пути родственников.



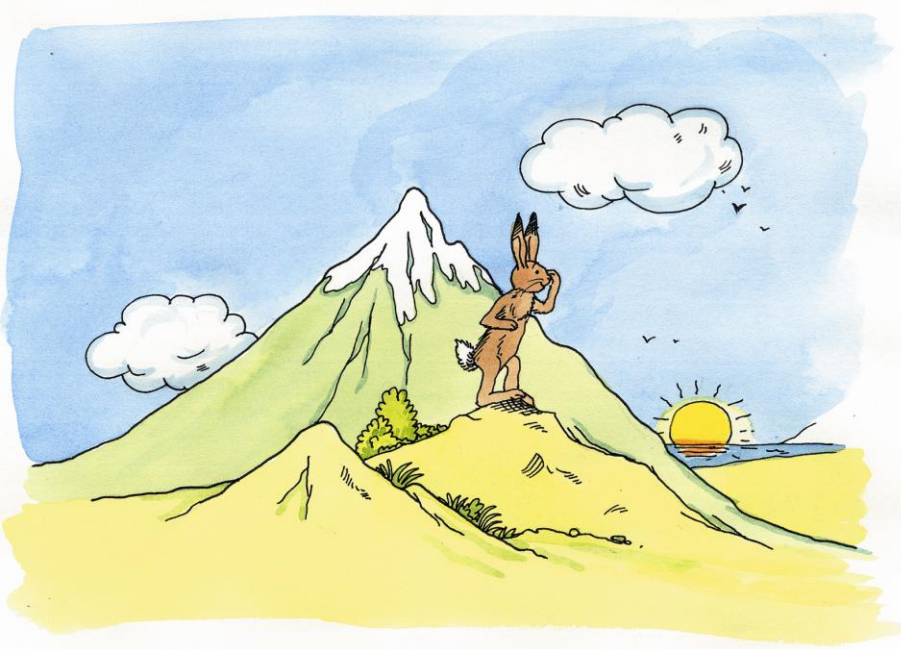
«Землетрясение! Бегите! Спасайтесь!»

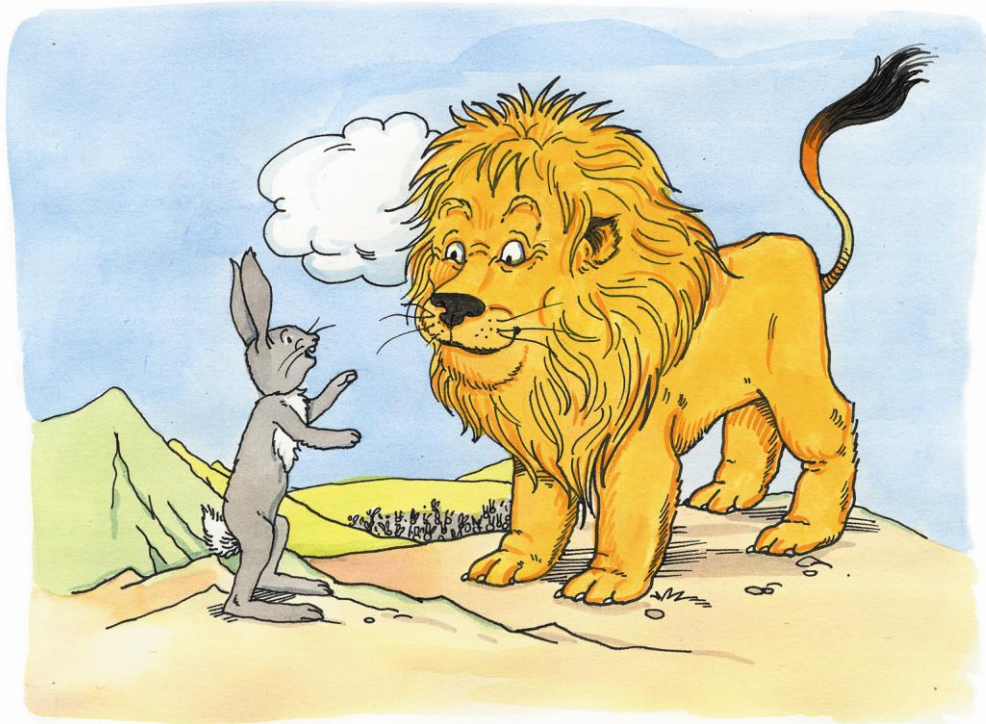
И все эти зайцы тоже покидали реки и равнины, холмы и леса и бежали за всеми, как безумные.

Когда они добежали до гор, стук лап уже десяти тысяч зайцев раздавался как гром среди ясного неба.

Вскоре они добрались до самой высокой вершины. Первый заяц оглянулся назад, чтобы посмотреть, не приближается ли землетрясение, но увидел только огромную толпу бегущих зайцев.

Затем он посмотрел вперёд, но увидел только горы, долины, снова горы и далеко-далеко сверкающее голубое море.





Пока он стоял там, тяжело дыша, откуда ни возьмись появился лев.

– Что тут происходит? – спросил лев.

– Землетрясение, землетрясение! – бормотали все зайцы.

– Землетрясение? – удивился лев. – Кто его видел? Кто его слышал?

– Спроси его, спроси его! – закричали все зайцы, показывая на первого.

Лев повернулся к зайцу.

– Простите, сударь, – сказал заяц робко. – Я спокойно сидел дома, когда услышал ужасный грохот, земля содрогнулась, и я понял, что это, должно быть, землетрясение. Я побежал так быстро, как мог, чтобы предупредить других, и они успели спастись.

Лев посмотрел на зайца глубоким мудрым взглядом.

– Послушай, брат, у тебя хватит смелости показать мне, где произошло это ужасное бедствие?

Честно говоря, заяц не был таким смелым, но он почувствовал, что может доверять льву.

И он повёл льва вниз по склонам гор и холмов, через реки, равнины, леса и поля, пока они, наконец, не пришли к его дому.

– Вот здесь я услышал землетрясение.

Лев внимательно посмотрел вокруг и увидел огромное яблоко, которое с таким шумом упало с дерева.

Он взял яблоко, взобрался на скалу и уронил его на землю.

БУМС!

Заяц подпрыгнул: «Землетрясение! Быстро убегайте – оно только что произошло опять!»

Но вдруг он увидел, что лев смеётся. А потом заметил яблоко, лежащее у своих ног.

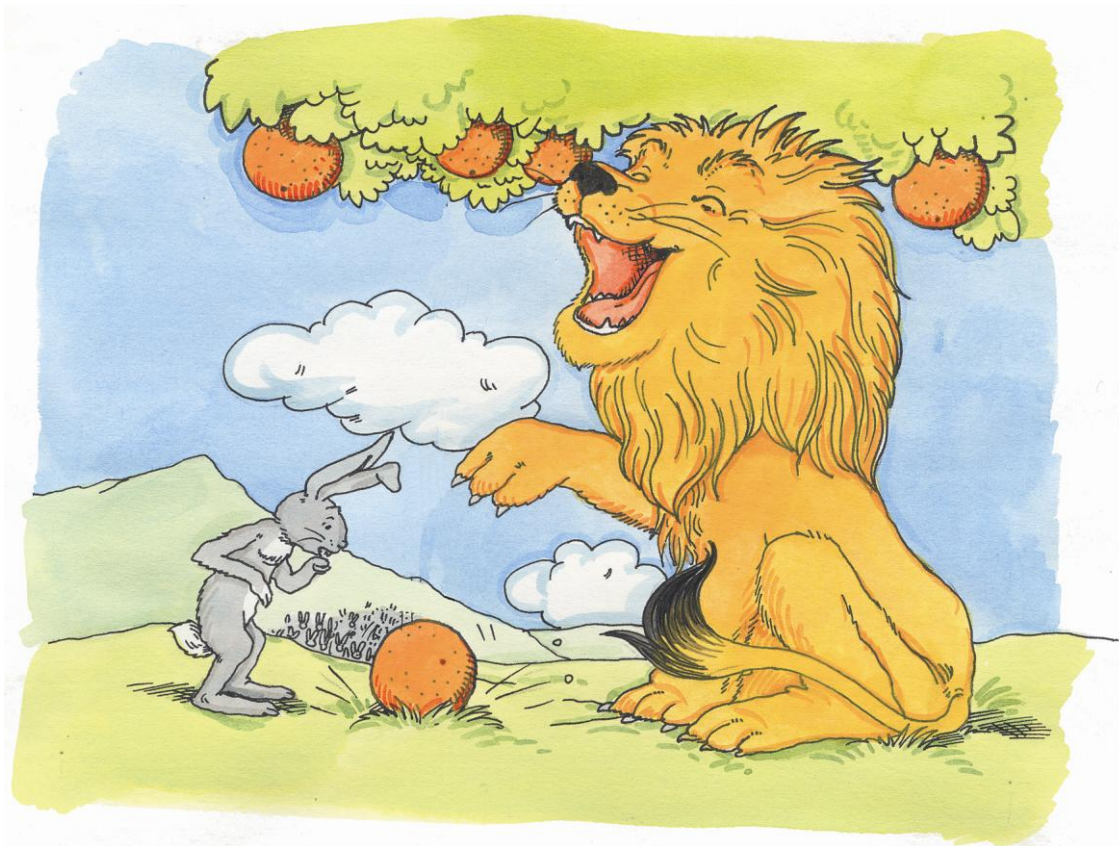
– Ой, – прошептал он, – это же не было землетрясением. Правда?

– Нет, – сказал лев, – это не было землетрясением, и тебе не нужно бояться.

– Каким же глупым я был!

Лев улыбнулся по-доброму: «Не переживай! Все мы, даже я, иногда боимся того, чего не понимаем».

Потом он отправился назад к десяти тысячам зайцев, которые всё ещё ждали его на вершине горы, чтобы сказать им, что они могут не боясь вернуться домой.



Источник: *Hare Heralds the Earthquake* based on an Indian folk tale. © Rosalind Kerven. First published in *Legends of the Animal World* (Cambridge University Press 1986).



Конец части 1.

Теперь ответь на вопросы в тетради с заданиями.



Ночи тупиков

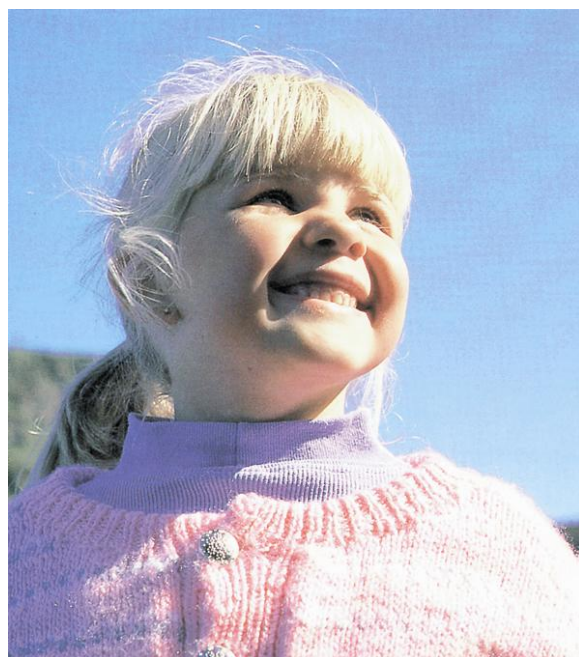
Брюс Макмилан

Каждый год чёрно-белые птицы с оранжевыми клювами прилетают на исландский остров Хеймей. Эти птицы называются «тупики». Из-за ярких клювов и неуклюжих движений их ещё называют «клоунами моря». Тупикам тяжело взлетать и приземляться из-за их толстых тел и коротких крыльев.

Анна живёт на острове Хеймей. Она смотрит в небо каждый день. Стоит на высокой скале и смотрит на море, чтобы увидеть первого тупика в этом году.

Она шепчет слово «ланди», что по-исландски означает «тупик».

Вскоре они появляются по всему небу – повсюду тупики, тупики. Они возвращаются с зимовки на море, возвращаются на остров, где живёт Анна, и на ближайшие необитаемые острова, чтобы отложить яйца и вывести птенцов. «Клоуны моря» возвращаются к одним и тем же гнёздам год за годом. Это единственное время, когда они выходят на берег.





Анна и её друзья карабкаются по скалам и наблюдают за птицами. Они видят, как парочки тупиков постукивают друг друга клювиками: тук, тук, тук. Вскоре каждая парочка будет заботиться о яйце, спрятанном

глубоко в скалах. Когда из яиц вылупятся птенцы, родители будут приносить им рыбу. Каждый птенец превратится в молодого тупика. Ночи тупиков наступят, когда каждый молодой тупик отправится в свой первый полёт. И хотя до ночей тупиков ещё несколько недель, Анна думает о том, как заготовить побольше картонных коробок.

Всё лето взрослые тупики ловят рыбу и заботятся о своих птенцах. В августе цветы покрывают скалы. Когда цветы расцветают, Анна понимает, что ожидание закончилось.

Спрятанные птенцы выросли и превратились в молодых тупиков. Для Анны и её друзей наступило время доставать свои коробки и фонарики. Начиная с сегодняшнего вечера и в течение двух недель тупики начнут готовиться к зимнему отлёту на море.

Под покровом ночи тупики покидают свои гнёзда и совершают свой первый полёт. Это короткий полёт с высоких скал. Большинство птиц благополучно приземляются внизу на поверхность моря. Но некоторых птиц вводят в заблуждение огни в деревне. Возможно, они думают, что это отражение лунного света на воде. И вот сотни тупиков каждую ночь приземляются в деревне. Они не могут взлететь с ровной поверхности земли, бегают, пытаются спрятаться.

Каждую ночь Анна и её друзья ищут птенцов, которые не попали на воду. Но и кошки и собаки в деревне тоже их ищут. Если кошки и собаки их не поймают, птенцы могут попасть под машину. Дети должны найти заблудившихся птенцов первыми. После десяти часов вечера улицы острова Хеймей заполняют дети.



Анна и её друзья соревнуются в спасении тупиков. Вооружившись фонариками, они бродят по деревне, освещая тёмные места. Анна находит тупика. Затем она бежит за ним, поднимает и заботливо кладёт его в картонную коробку.

В течение двух недель все дети на острове Хеймей долго спят утром, чтобы можно было не спать ночью. Они спасают тысячи тупиков.

Каждую ночь Анна и её друзья приносят спасённых тупиков домой. На следующий день с коробками, полными тупиков, Анна и её друзья идут на берег.

Пора отпускать тупиков. Анна выпускает одного. Она держит его так, чтобы он мог помахать крыльями. Затем, осторожно держа тупика в руках, она покачивает его в воздухе и выпускает в сторону воды за линию прибоя. Тупик немного пролетает и благополучно спускается на воду.

И так день за днём, пока ночи тупиков не кончатся, птицы Анны уплывают в море. Наблюдая, как последние молодые и взрослые тупики отправляются зимовать на море, Анна прощается с ними до следующей весны. Она желает им счастливого пути и кричит: «До свидания! До свидания!»



Источник: Excerpted from *Nights of the Pufflings* by Bruce McMillan. © 1995 by Bruce McMillan. Reprinted by permission of Houghton Mifflin Company. All rights reserved.



Конец части 2.

Теперь ответь на вопросы в тетради с заданиями.

PIRLS

**Книга для
чтения**

Природа