



**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»**

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № *16-1 от 25.08.2015*

Утверждаю:  
Директор МАОУ СОШ № 4  
В.С. Казанцева  
Приказ № *55*



## **Рабочая программа**

для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет

на 2015-2016 учебный год

**Разработчики:**  
Николаиди Н.Ю.  
Сарсимбаева Г.С.

## Содержание

|  |           |
|--|-----------|
| <b>I. Целевой раздел.....</b>  | <b>3</b>  |
| 1.1 Пояснительная записка.....   | 3         |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.....   | 3         |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....  | 5         |
| 1.1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития.....   | 7         |
| 1.1.3.1. Особенности развития детей седьмого года жизни.....   | 8         |
| 1.1.3.2. Психолого-педагогические условия.....   | 10        |
| 1.1.3.3. Взаимодействие со взрослыми.....  | 11        |
| 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....  | 15        |
| <b>II. Содержательный раздел.....</b>  | <b>21</b> |
| 2.1. Часть основной общеобразовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса.....  | 21        |
| 2.1.1. Распределение образовательной нагрузки по направлениям развития ребенка.....  | 22        |
| 2.1.2. Режим пребывания в детском саду.....  | 23        |
| 2.1.3. Организация образовательной деятельности.....   | 24        |
| 2.2. Модель организации образовательной деятельности детей 7-го года жизни.....  | 25        |
| 2.3. Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий.....                             | 30        |
| 2.4. Параметры В.П. Кудрявцева являются основным ориентиром в построении и организации предметно-пространственной среды развития детей.....                                | 37        |
| 2.5. Примерное комплексно - тематическое планирование работы с детьми 7-го года жизни.....   | 38        |
| 2.6. Содержание психолого-педагогической работы.....   | 41        |
| 2.6.1. Образовательная область «Физическое развитие».....  | 41        |
| 2.6.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....   | 58        |
| 2.6.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....  | 71        |
| 2.6.4. Образовательная область «Речевое развитие».....   | 94        |
| 2.6.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....  | 111       |
| 2.7. Система оценки достижения планируемых результатов.....  | 128       |
| 2.8. Планируемые результаты освоения детьми Основной общеобразовательной программы реализуемой МАОУ СОШ № 4.....   | 127       |
| 2.9. Диагностический инструментарий психолого-педагогической оценки результата освоения содержания рабочей программы воспитания, развития и образования детей 6-7 лет..... | 132       |

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой детского сада и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в *подготовительной к школе группе*.

*Нормативные основания разработки программы .*

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 29.05.2013 г., регистрационный № 28564)

Программа разработана с учетом:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (*Соответствует ФГОС ДО, 2014 г.*) - обязательная часть РП;
- образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» / Толстикова О.В., Савельева О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – часть РП, формируемая участниками образовательных отношений.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа направлена:

- на создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования:
  - 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  - 2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка;

- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

| <b>Особенности Программы</b>  | <b>Задачи</b>   |
|---|---|
| Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей | Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.           |
| Нацеленность на дальнейшее образование                                      | Развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. |
| Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей                    | Забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.  |
| Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка                  | Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в   |

|  |  |
|--|--|
|  | формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.). |
|--|--|

### ***Научные основы и базовые идеи программы***

*Научные основы программы* связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

*Базовые идеи программы*

1. Идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
2. Идея о феноменологии современного дошкольного детства.
3. Идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.

### **Задачи воспитания и развития детей седьмого года жизни**

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

1. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.

3. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.

4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.

5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа разработана в соответствии с возрастным, культурно-историческим, личностным, культурологическим и деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

*Культурно-исторический* подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста;

понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.).

*Личностный* подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. В *андрагогической* образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

*Культурологический* подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

Центральной категорией *деятельностного* подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.

*Культурно-исторический и системно-деятельностный подходы* разрабатывались в трудах отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, А.Г. Асмолова и др.

Основоположник *культурно-исторического подхода* Л.С. Выготский отмечал, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Согласно теории Л.С. Выготского, развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком.

*Системно - деятельностный подход* вырос из культурно-исторической теории Л.С. Выготского. Суть этого подхода заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно - деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### 1.1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая, и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.1.3.1 Особенности развития детей 7 года жизни Анатомо-физиологические особенности**

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

#### **Развитие личности**

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и

побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сенситивным, то есть чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

### Развитие психических процессов

*Восприятие* продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков. *Внимание*. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения. *Память*. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания. *Мышление*. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок. *Воображение*. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сензитивный для развития фантазии. *Речь*. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять

обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

### Основные компоненты психологической готовности к школе

Начало систематического обучения детей в школе выдвигает целый ряд важных задач. От того, как ребенок подготовлен к школе всем предшествующим дошкольным периодом развития, будут зависеть успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, его психологическое самочувствие. Психологическая готовность к школьному обучению многокомпонентна. Можно выделить несколько параметров психического развития ребенка, наиболее существенно влияющих на успешное обучение в школе.

- Личностная готовность к школе включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное по сравнению с дошкольниками положение в обществе. Эта готовность выражается в отношении ребенка к школе, учителям и учебной деятельности.
- Мотивационная готовность. Ребенок, готовый к школе, хочет учиться и потому, что у него уже есть потребность занять определенную позицию в обществе людей, а именно позицию, открывающую доступ в мир взрослости (социальный мотив учения), и потому, что у него есть познавательная потребность, которую он не может удовлетворить дома (познавательный мотив учения).
- Интеллектуальная готовность. Под интеллектуальной зрелостью понимают дифференцированное восприятие, концентрацию внимания, аналитическое мышление, выражающееся в способности постижения основных связей между явлениями; возможность логического запоминания, умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторную координацию. Можно сказать, что понимаемая таким образом интеллектуальная зрелость в существенной мере отражает функциональное созревание структур головного мозга.
- Волевая готовность (произвольная сфера) заключается в способности ребенка напряженно трудиться, делая то, что от него требуют учеба, режим школьной жизни.

### 1.1.3.2. Психолого - педагогические условия

В дошкольном учреждении отсутствует ставка педагога-психолога, психологическая диагностика не проводится.

Педагогическая диагностика используется для решения задач индивидуализации образования, оптимизации работы с детьми. Оценка индивидуального развития детей связана с оценкой эффективности педагогического действия и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический коллектив детского сада и все сотрудники, принимающие участие в обслуживании детей, знакомы с конвенцией о правах ребенка.

Периодически в детском саду проводятся методические мероприятия, направленные на обеспечение требований уважительного взаимодействия, положительного и доброжелательного отношения друг к другу всех участников образовательного процесса, недопущению всех форм физического и психического насилия. Сотрудники детского сада нацелены на выработку умения учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

Педагогический коллектив обеспечивает поддержку инициативы и самостоятельности детей, возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, поддерживается самооценка ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях, учитывается социальная ситуация развития ребенка.

Одним из требований к созданию психолого- педагогических условий для успешной реализации Программы является- поддержка родителей (законных представителей)) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность. С этой целью была проведена просветительная работа среди родителей на общем родительском собрании, информация о роли родителей в воспитании и дошкольном образовании детей размещена на стендах детского сада.

Воспитатели, в свою очередь, так же доносят информацию до родителей о необходимости их участия в реализации общеразвивающей программы на родительских собраниях, в беседах с родителями, на информационных стендах и непосредственно привлекая родителей к участию в праздниках, совместных с детьми посиделках, участие и наблюдение непосредственно образовательной деятельности с детьми... Все родители имеют возможность ознакомиться с общеобразовательной программой дошкольного образования.

**В рамках внедрения ФГОС требуется повысить уровень компетенции педагогов по обеспечению условий, необходимых для социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста.**

**В соответствии с ФГОС они предполагают:**

1. Обеспечение эмоционального благополучия детей через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к его чувствам и потребностям.
2. Поддержка индивидуальности и инициативы осуществляется через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, создание условий для свободного выбора деятельности, недирективную помощь детям, поддержку инициативы, самостоятельности в игре, исследовании, проектной, познавательной деятельности,
3. Установления правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, имеющие различные особенности; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития ребенка, проявляющегося в совместной деятельности с более опытным сверстником, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности, через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественного - эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **1.1.3.3. Взаимодействие со взрослыми**

К 6-7 годам отношение ребенка к одногодкам кардинально меняется. В этот период малыши уже способны вести вне ситуативные беседы и рассказывать друг другу о том, где они были вчера, что видели, дают оценки, делятся планами и предпочтениями. Одним словом, происходит

полноценное, в нашем понимании, общение, не связанное только с играми и игрушками. Малыши могут подолгу разговаривать ничем не занимаясь, чего не наблюдается в младшем дошкольном возрасте. Стоит отметить, что существенно вырастает эмоциональность и дружелюбность. Малыши стараются помогать друг другу, подсказать, при этом конкурентное начало также остается, однако становится более рациональным. У старших дошкольников появляется способность видеть в партнере не только его игрушки, успехи и промахи, но и настроение, желания, предпочтения. Дети этого возраста уже не только рассказывают о себе, но и интересуются жизнью и интересами других. На первый план выходит интерес к другой личности. На данном этапе развития родителям очень важно поддержать у детей хорошее отношение к сверстникам, подавая личные примеры в общении с людьми. К концу дошкольного возраста проявляются уже первые зачатки настоящей дружбы. Ребяты собираются в группы по 2-3 человека, явно выражая привязанность к своим друзьям. Споры возникают в основном на почве того, кто с кем дружит или водится. Ребенок может также переживать из-за отсутствия у него взаимоотношений со сверстниками и здесь нужна обязательная поддержка родителей. Только родным он сможет рассказать о своих бедах, обидах и разочарованиях, и родители не должны отмахиваться от этих, на первый взгляд, несущественных трудностей, ведь для ребенка это очень важный и эмоциональный период жизни.

Таково, в общих чертах, возрастное взаимоотношение и развитие сверстников в дошкольном возрасте. Стоит отметить, что все это далеко не всегда реализуется во всех детях, все зависит от особенностей становления личности, среды воспитания, самочувствия, положения среди других. Но если вы будете уделять должное внимание развитию вашего малыша в социуме, то у вас непременно вырастет общительный и дружелюбный ребенок.

### Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим условием развития ребенка. В практике воспитания можно выделить два типа взаимодействия взрослого с ребенком, характерных для авторитарной и личностно-ориентированной педагогики.

В рамках авторитарной педагогики маленький ребенок рассматривается как объект ухода и педагогических воздействий, направленных на формирование знаний, умений и навыков. При этом он выступает в качестве воспитанника, функционирующего по определенным правилам и соответствующего конкретным нормам. Формирование базовых для этого возраста личностных качеств, таких, как положительное самоощущение, доверие к другим, инициативность не выделяются в качестве педагогической цели. Педагогика раннего детства, построенная на принципах авторитарной модели воспитания, не оперирует такими категориями, как личность, творчество, свобода выбора. Основной целью в этом случае является воспитание послушного, исполнительного ребенка, подчиняющегося авторитету взрослого. Задачей педагога выступает реализация программы, удовлетворение требований руководства и контролирующих инстанций. Методические указания превращаются в этих условиях в закон, не допускающий каких-либо исключений. Данную модель можно назвать моделью, центрированной на взрослом.

Для авторитарной педагогики характерны следующие способы воздействия взрослого на ребенка:

- воздействие авторитетом;
- наставления, нотации;
- указания;
- контроль;
- наказание, окрик.

При данном стиле взаимодействия обращение взрослых к детям носит преимущественно директивный характер, часто направлено на ограничение их активности, инициативности, самостоятельности, любознательности. Педагоги, как правило, адресуются не к отдельному ребенку, а

к группе в целом. Для такого стиля взаимодействия не характерно стремление следовать за интересами и желаниями детей, учитывать их настроение, вкусы и предпочтения, устанавливать доверительные отношения, оказывать каждому малышу эмоциональную поддержку. Особое значение в рамках данной модели имеет формирование у детей навыков «правильного поведения» (не кричать, не шуметь, не мешать взрослым, не ломать игрушки, не пачкать одежду и т.п.). Центром педагогического процесса являются фронтальные формы работы с детьми, и прежде всего занятия, строящиеся по типу школьного урока. Активность детей подавляется в угоду внешнему порядку и формальной дисциплине. Игра как основной вид детской деятельности ущемляется во времени и жестко регламентируется взрослыми.

В рамках авторитарной педагогики идеальный ребенок раннего возраста – это такой ребенок, который аккуратно ест и ходит в туалет, хорошо спит, не плачет, умеет себя занять и выполняет инструкции взрослых, обладает знаниями и умениями в заданных взрослым рамках. При этом такие важнейшие, с точки зрения личностно-ориентированной педагогики, ценности, как развитие личности, гуманных чувств и положительных взаимоотношений с окружающими, хотя и декларируются, но не воплощаются в конкретных методах и технологиях.

Реализация авторитарной модели воспитания приводит к тому, что дети начинают:

- полностью зависеть от взрослого в решении любых проблем, подчиняться чужим влияниям. Привыкший подчиняться указаниям взрослых ребенок приучается к тому, что за него все решают старшие, становится пассивным в выборе занятий, игр. Лишенный собственной инициативы, привыкший безропотно подчиняться, он усваивает «истину», что всегда правы те, кто старше и сильнее;
- зависеть от внешнего контроля. Под влиянием постоянных оценок и замечаний взрослых, которых не интересует отношение ребенка к собственной деятельности, у него не формируется собственная точка зрения на то, что он делает, он постоянно ищет оценки взрослого, становится неуверенным в себе;
- подавлять свои чувства, ведь они никого не интересуют. Ребенок не должен плакать, иначе его назовут «плаксой», громко смеяться, потому что «он мешает другим». В период адаптации к дошкольному учреждению он оказывается предоставленным самому себе, не встречая у воспитателей понимания своих трудностей и эмоциональной поддержки;
- вести себя по-разному в ситуациях наблюдения за ними взрослых и тогда, когда наблюдения нет. Стремление педагога навязать детям свою волю чаще всего приводит к тому, что мотивом деятельности ребенка становятся желания взрослого, а не собственные интересы. Как только внешний контроль исчезает, поведение его может меняться, резко отличаясь от ожидаемого; он приучается жить по «двойному стандарту»;
- игнорировать наказания. Наблюдения показывают, что наказание – малоэффективный способ воздействия, так как дети, которых часто наказывают, повторяют те поступки, за которые были наказаны. Преодолев барьер страха перед наказанием, они могут стать неуправляемыми;
- быть таким, как все. Нестандартный ребенок только и слышит: «Посмотри, все уже поели, а ты все сидишь», «Все уже нарисовали снежок, а у тебя, что на листочке?», «У всех ребят сухие ноги, а ты все лужи измерил», «Делай, как все».

Авторитарная модель воспитания порождает иллюзорную уверенность взрослых в эффективности воспитательных воздействий. Она приводит к взаимному отчуждению, к появлению детского негативизма.

Альтернативу авторитарной модели воспитания представляет личностно-ориентированная педагогика, целью которой, является развитие личности ребенка; поэтому ее можно назвать центрированной на ребенке.

Основные принципы личностно-ориентированной педагогики – принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Задача взрослых – создать условия для раскрытия потенциальных возможностей каждого малыша, формирования положительного самоощущения, уверенности в себе, доверия к миру и людям, инициативности и любознательности. Умения и навыки в рамках данной модели рассматриваются не как цели, а как средства развития ребенка, что ни в какой мере не предполагает отмены систематического обучения и воспитания детей, проведения с ними планомерной педагогической работы. Однако основное значение в педагогическом процессе придается не занятиям школьного типа, а игре,

которая становится основной формой организации детской жизни. Основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, она позволяет им проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Такой взгляд предполагает принципиально иной подход к воспитательному процессу, который нацелен на формирование активной позиции по отношению к окружающему миру с первых лет жизни ребенка. В его основе лежат не директивные методы (безличное манипулирование, осуждение, наказание), а взаимоотношения с детьми, которые строятся на основе равноправия и сотрудничества. Взрослый не подгоняет малыша под стандарт, не меряет всех одной меркой, а приспосабливается к индивидуальным особенностям каждого ребенка, исходит из его интересов, учитывает его характер, привычки, предпочтения. В рамках личностно-ориентированной педагогики взрослый – не непререкаемый авторитет, а доброжелательный партнер и наставник. Взгляд на ребенка как полноправного участника совместной деятельности создает условия для его личностного роста, развития творческой активности, снижения эмоциональной напряженности и конфликтности.

Для личностно-ориентированной модели воспитания характерны следующие способы взаимодействия взрослых с детьми:

- признание прав и свобод ребенка,
- сотрудничество,
- сопереживание и поддержка,
- обсуждение,
- гибкое введение ограничений.

Все эти способы направлены на то, чтобы обеспечить ребенку чувство психологической защищенности, развивать в нем индивидуальность, гуманное отношение к окружающему миру, положительные взаимосвязи со взрослыми и сверстниками. Взрослый выстраивает свои действия так, чтобы не подавлять инициативность и самостоятельность детей.

Личностно-ориентированное взаимодействие способствует тому, что ребенок учится:

- уважать себя и других. К ним самим относятся с уважением, а отношение ребенка к себе и другим отражает характер отношения к нему окружающих взрослых;
- чувствовать себя уверенно, не бояться ошибок. Когда взрослые предоставляют ему самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в свои силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления;
- быть искренним. Если взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, он не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ими моральных норм, предотвращает формирование двуличия;
- брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Взрослый везде, где возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ним права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию личностной зрелости ребенка и как следствие – формированию чувства ответственности за свой выбор;
- думать самостоятельно, так как взрослый не навязывает ребенку своего решения, а помогает сделать это самому. Уважение его точки зрения способствует самостоятельности мышления;
- адекватно выражать свои чувства. Эти чувства не отвергаются, а принимаются взрослым, который стремится разделить или облегчить их. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослый способствует формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемым способом;
- понимать других и сочувствовать им. Ребенок получает этот опыт из общения со взрослым и переносит его на других людей.

Задачей воспитателя является оказание каждому ребёнку помощи в раскрытии его внутреннего мира, предоставление ему дополнительной силы в поисках новых открытий и смыслов, в построении собственной личности. Такие взаимоотношения требуют от взрослого больших внутренних усилий, а подчас и перестройки своих взглядов на процесс воспитания и свою роль в нем.

## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам):***

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы  
подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в подготовительной к школе группе совпадают с итоговыми результатами освоения Программы.

## Итоговые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

### Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

### Интегративное качество «Любознательный, активный»

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

### Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

### Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

### Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Образовательная область «Физическая культура»

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега

— 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участствует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Плавает произвольно на расстояние 15 м.

#### Образовательная область «Социализация»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.

Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участствует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

#### Образовательная область «Труд»

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

#### Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день—неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.  
Называет главный город страны.  
Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.  
Имеет представления о школе, библиотеке.  
Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).  
Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.  
Знает правила поведения в природе и соблюдает их.  
Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

#### Образовательная область «Коммуникация»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

#### Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

#### Образовательная область «Художественное творчество»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование.

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка.

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами налеса и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация.

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

## Образовательная область «Музыка»

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

## II. Содержательный раздел

При определении объема обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, организационных форм воспитания, развития и образования детей (непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей) учитывались требования СанПиН 2.4.1. 3049-13

- недельная образовательная нагрузка не превышает максимально допустимого объема в подготовительной к школе группе – 15 занятий;
- перерывы между занятиями не менее 10 минут;
- максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в младшей не превышает двух;
- продолжительность занятий не превышает нормы не более 30 мин.;
- занятия, требующие повышенной познавательной активности, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом детей, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### **2.1. Часть основной общеобразовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса**

Часть основной общеобразовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса определена: с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс на основе *«Примерной региональной программе образования детей дошкольного возраста»*, содействующей сохранению единого образовательного пространства, определяет обязательную часть содержания образования для реализации в дошкольных образовательных учреждениях Свердловской области в части структурирования содержательного материала. Содержание программы предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности. Ведущее место здесь принадлежит развивающим играм, чтению художественной литературы, продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира, а также грамотно организованной развивающей предметно-пространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации работы с детьми.

### *Совместная деятельность взрослого и детей*

Совместная деятельность участников образовательного процесса (взрослых и детей) по решению образовательных задач отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности) обеспечивается организацией образования детей в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах работы с воспитанниками.

### *Самостоятельная деятельность детей*

В свободной деятельности детей, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивается выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

Организация образовательного процесса в образовательном учреждении регламентируется с учетом структуры обязательной части основной общеобразовательной программы, образовательным планом, годовым календарным графиком и расписанием занятий (непосредственно образовательной деятельности)

Ежедневная организация жизни и деятельности детей учитывает их возрастные и индивидуальные особенности и социальный заказ родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и соответствие санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

#### **2.1.1. Распределение образовательной нагрузки по направлениям развития ребенка**

| № | Направление развития | Образовательная деятельность | Наименование раздела программы   | Возрастная категория детей: 6-7 года |    |
|---|----------------------|------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|----|
|   |                      |                              |                                  | НН                                   | НГ |
| 1 | Речевое развитие     | Развитие речи                |                                  | 2                                    | 68 |
|   |                      | Чтение художественной        | Чтение художественной литературы | 1                                    | 33 |

|               |                                   |  |   |   |     |
|---------------|-----------------------------------|--|---|---|-----|
|               |                                   | <b>литературы</b>                            |   |   |     |
|               |                                   | <b>Познавательное развитие</b>               | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора                               | 1   | 34  |
|               |                                   |  | Формирование элементарных математических представлений                                  | 2   | 66  |
|               |                                   |  | Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | 1   | 33  |
| <b>3</b>      | <b>Физическое развитие</b>        | <b>Физическая культура</b>                   | Физическая культура   | 3   | 101 |
|               |                                   | <b>Здоровье</b>                              |   | Внесено в самостоятельную и совместную деятельность |     |
| <b>4</b>      | <b>Художественно-эстетическое</b> | <b>Художественно – эстетическое развитие</b> | Рисование   | 2   | 68  |
|               |                                   |  | Лепка   | 0.5   | 16  |
|               |                                   |  | Аппликация  | 0.5   | 17  |
|               |                                   |  | Развитие ребёнка в театрализованной деятельности  | Внесено в самостоятельную и совместную деятельность |     |
|               |                                   | <b>Музыка</b>                                | Музыкальное воспитание  | 2   | 66  |
| <b>5</b>      | <b>Социально-личностное</b>       | <b>Социализация</b>                          | Игровая деятельность<br>Нравственное воспитание   | Внесено в самостоятельную и совместную деятельность |     |
|               |                                   | <b>Безопасность</b>                          | Безопасность  | Внесено в самостоятельную и совместную деятельность |     |
|               |                                   | <b>Труд</b>                                  | Труд  |   |     |
| <b>Итого:</b> |                                   |  |   | 15  | 502 |

### 2.1.2. Режим пребывания в детском саду

| Режим дня   | Разновозрастная группа |
|---|------------------------|
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, гимнастика | 7.00-8.30              |
| Подготовка к завтраку, завтрак                              | 8.30-9.00              |
| Образовательная детская деятельность, игровая деятельность  | 9.00-10.45             |
| Прогулка  | 10.45-12.00            |
| Подготовка к обеду, обед                                    | 12.00-12.30            |

|   |             |
|---|-------------|
| Подготовка ко сну, дневной сон                              | 12.30-15.15 |
| Подъем, воздушные процедуры                                 | 15.15-15.30 |
| Подготовка к уплотненному полднику, полдник                 | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка                             | 17.00-18.30 |
| Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой        | 18.30-19.00 |

### 2.1.3. Организация образовательной деятельности

| День недели | Виды организованной деятельности  | Время         |
|-------------|---|---------------|
| Понедельник | 1. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира                     | 9.00 - 9.30   |
|             | 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование                                   | 9.40 - 10.10  |
|             | 3. Художественно-эстетическое развитие. Музыка                                      | 11.30 - 12.00 |
| Вторник     | 1. Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений  | 9.00 – 9.30   |
|             | 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/ аппликация                           | 9.40 - 10.10  |
|             | 3. Физическое развитие. Физическая культура   | 10.20 - 10.50 |
| Среда       | 1. Речевое развитие / Обучение грамоте  | 9.00 - 9.30   |
|             | 2. Познавательное развитие. Конструирование.  | 9.40 - 10.10  |
|             | 3. Художественно-эстетическое развитие. Музыка                                      | 10.10 - 10.50 |
| Четверг     | 1. Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. | 9.00 - 9.30   |
|             | 2. Физическое развитие. Физическая культура   | 9.40 - 10.10  |
| Пятница     | 1. Речевое развитие . Развитие речи.  | 9.00 - 9.30   |
|             | 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование                                   | 9.40 - 10.10  |
|             | 3. Физическое развитие. Физическая культура.  | 10.10 - 10.40 |

Представленное в сетке занятий количество педагогических форм не превышает максимально допустимое количество занятий в первой половине дня установленных санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.2660 – 10

## 2.2. Модель организации образовательной деятельности детей 7-го года жизни

|                            | Виды деятельности                          | Дни недели      |         |       |         |         |
|----------------------------|--|-----------------|---------|-------|---------|---------|
|                            |  | понедельник     | вторник | среда | четверг | пятница |
| <b>Физическое развитие</b> |  |                 |         |       |         |         |
| 1.                         | <i>Физическая культура</i>                 |                 |         |       |         |         |
| 1.1                        | - подвижные игры                           | +               | +       | +     | +       | +       |
|                            | - народные игры                            |                 | +       |       | +       |         |
|                            | - малоподвижные игры                       | +               | +       | +     | +       | +       |
|                            | - пальчиковые игры                         | +               | +       | +     | +       | +       |
| 1.2                        | Общеразвивающие упражнения                 | +               | +       | +     | +       | +       |
| 1.3                        | Основные движения                          |                 | +       |       | +       | +       |
| 1.4                        | Дозированная ходьба                        | +               | +       | +     | +       | +       |
| 1.5                        | Физкультминутки                            | +               | +       | +     | +       | +       |
| 1.6                        | Двигательные разминки                      | +               | +       | +     | +       | +       |
| 1.7                        | Гимнастика после сна                       | +               | +       | +     | +       | +       |
| 1.8                        | Индивидуальная работа по развитию движений |                 | +       |       |         | +       |
| 1.9                        | Самостоятельная двигательная деятельность  | +               | +       | +     | +       | +       |
| 1.10                       | Физкультурные досуги и развлечения         | 1 раз в квартал |         |       |         |         |
| 1.11                       | День здоровья                              | 1 раз в квартал |         |       |         |         |
| 2.                         | <i>Здоровье</i>                            |                 |         |       |         |         |

|                         |   |               |   |   |   |   |
|-------------------------|---|---------------|---|---|---|---|
| 2.1                     | - питание   | +             | + | + | + | + |
| 2.2                     | - закаливание   | +             | + | + | + | + |
| 2.3                     | - гимнастика (утренняя, дыхательная, артикуляционная)   | +             | + | + | + | + |
| 2.4                     | - умывание  | +             | + | + | + | + |
| <b>Речевое развитие</b> |   |               |   |   |   |   |
| 3.                      | <i>Развитие речи</i>  |               |   |   |   |   |
| 3.1                     | - настольно-печатные игры   | +             |   |   |   |   |
| 3.2                     | - словотворчество   |               |   |   | + |   |
| 3.3                     | - ситуативные задачи  |               |   |   |   | + |
| 3.4                     | - беседа  | +             |   |   |   |   |
| 3.5                     | - речевые игры  |               | + |   |   |   |
| 3.6                     | - стимулирование речевой активности<br>- поощрение детей за внимательность, доброжелательность,<br>сотрудничество | +             | + | + | + | + |
| 3.7                     | - минутки общения   | +             |   | + |   |   |
| 3.8                     | - коллективные игры   |               |   | + |   |   |
| 4.                      | <i>Познавательное развитие</i>  |               |   |   |   |   |
| 4.1                     | - наблюдения  | +             | + | + | + | + |
| 4.2                     | - целевая прогулка  | 1 раз в месяц |   |   |   |   |

|  |   |                    |   |   |   |   |
|--|---|--------------------|---|---|---|---|
| 4.3  | - игры с правилами  | +                  |   |   |   | + |
| 4.4  | - календарь природы   | +                  | + | + | + | + |
| 4.5  | - выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту |                    | + |   |   |   |
| 4.6  | - рассматривание картин, иллюстраций                                |                    |   | + |   |   |
| 4.7  | - деятельность по уходу за живыми объектами природы                 | +                  |   |   |   | + |
| 4.8  | - дидактические игры  |                    |   | + |   |   |
| 4.9  | - ситуативная задача  |                    |   |   | + |   |
| 5.   | <b>Чтение художественной литературы</b>                             |                    |   |   |   |   |
| 5.1  | - чтение художественной литературы                                  | +                  | + | + | + | + |
| 5.2  | - заучивание  |                    | + |   |   |   |
| 5.3  | - драматизация  |                    |   |   | + |   |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> |   |                    |   |   |   |   |
| 6.   | <b>Рисование, Лепка, Аппликация</b>                                 |                    |   |   |   |   |
| 6.1  | - настольно - печатные игры   |                    | + |   |   |   |
| 6.2  | - рисование   |                    |   | + |   |   |
| 6.3  | - лепка   | +                  |   |   |   |   |
| 6.4  | - аппликация  |                    |   |   |   | + |
| 6.5  | - нетрадиционные техники  |                    |   | + |   |   |
| 6.6  | - концерты  | Один раз в квартал |   |   |   |   |
| 6.7  | - выставки  | 1 раз в месяц      |   |   |   |   |
| 6.8  | - рассматривание альбомов, иллюстраций                              |                    |   |   | + |   |
| 6.9  | - работа с «полочкой красоты»                                       | +                  |   |   |   |   |
| 6.10                                       | - игры-инсценировки   |                    |   |   |   | + |
| 6.11                                       | - настольный театр  |                    |   | + |   |   |
| 6.12                                       | - пальчиковый театр   |                    |   |   | + |   |

|                                      |                                    |                 |   |   |   |   |
|--------------------------------------|------------------------------------|-----------------|---|---|---|---|
| 6.13                                 | - кукольный театр                  |                 | + |   |   |   |
| 7.                                   | <b>Музыка</b>                      |                 |   |   |   |   |
| 7.1                                  | - пение                            | +               |   | + |   |   |
| 7.2                                  | - слушание музыки                  | +               |   |   |   |   |
| 7.3                                  | - танцы                            | +               |   | + |   |   |
| 7.4                                  | - ритмические движения             |                 |   | + |   |   |
| 7.5                                  | - игра на музыкальных инструментах |                 |   |   |   | + |
| 7.6                                  | - хороводы                         | +               |   |   |   |   |
| 7.7                                  | - развлечения                      | 1 раз в месяц   |   |   |   |   |
| 7.8                                  | - календарные праздники            | 1 раз в квартал |   |   |   |   |
| 7.9                                  | - музыкально-дидактическая игра    | +               |   |   |   |   |
| <b>Социально-личностное развитие</b> |                                    |                 |   |   |   |   |
| 8.                                   | <b>Социализация</b>                |                 |   |   |   |   |
| 8.2                                  | - педагогические ситуации          |                 | + |   |   |   |
| 8.3                                  | - «Минутки общения»                |                 |   |   | + |   |
| 8.4                                  | - сюжетно-ролевая игра             | +               | + | + | + | + |
| 8.5                                  | - игры с правилами                 |                 | + |   |   |   |
| 8.6                                  | - настольно-печатные игры          |                 |   | + |   |   |
| 8.7                                  | - выработка правил этикета         |                 | + |   | + |   |
| 10.                                  | <b>Безопасность</b>                |                 |   |   |   |   |
| 10.1                                 | - бытовые ситуации                 | +               |   |   |   |   |
| 10.2                                 | - игры с правилами                 |                 |   |   | + |   |
| 10.3                                 | - настольно-печатная игра          |                 | + |   |   |   |

|      |   |   |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|---|---|
| 10.4 | - чтение художественной литературы                          |   |   | + |   |   |
| 11.  | <i>Труд</i>   |   |   |   |   |   |
| 11.1 | - самообслуживание  | + | + | + | + | + |
| 11.2 | - труд в природе  | + | + | + | + | + |
| 11.3 | - труд в уголке природы                                     | + |   |   |   | + |
| 11.4 | - дежурство   | + | + | + | + | + |
| 11.5 | - ручной труд   |   | + |   |   |   |
| 11.6 | - настольно-печатная игра                                   |   |   |   |   | + |
| 11.7 | - народный фольклор<br>- пословицы, поговорки, скороговорки |   | + |   |   | + |
| 11.8 | - поручения   | + | + | + | + | + |

#### Система закаливания в холодный период года.

| Режимные моменты | <i>Утро</i>                                   | <i>Занятия</i>   | <i>Перед обедом</i>        | <i>Сон</i>                | <i>После сна</i>  |
|------------------|---|--|----------------------------|---------------------------|---|
|                  | Воздушные ванны во время утренней гимнастики. | Воздушные ванны во время физкультурных занятий в зале. Физкультурные занятия на воздухе. | Умывание прохладной водой. | Сон при открытой фрамуге. | Топтание по мокрой дорожке. Топтание по солевой дорожке. Топтание по дорожке с раздражителями для ног |

#### Система закаливания в теплый период года.

| Режимные моменты. | <i>Утро</i>  | <i>Занятия</i>   | <i>Прогулка</i>                                       | <i>Перед обедом</i>                                   | <i>Сон</i>                 | <i>После сна</i>   |
|-------------------|--|--|---|---|----------------------------|--|
|                   | Утренний прием на свежем воздухе. Полоскание рта прохладной водой. Утренняя гимнастика на воздухе. | Хождение босиком по горячему и холодному песку. Воздушные ванны во время проведения физкультурных занятий. | Игры с водой. Солнечные ванны. Спортивные упражнения. | Умывание прохладной водой. Контрастное обливание ног. | Сон при открытых фрамугах. | Умывание прохладной водой. Хождение босиком во время гимнастики после сна. |

### 2.3. Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий

Программа воспитания и обучения в детском саду. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 304 с.

| Направление развития | Программы, технологии  | Методические пособия и материалы  | Учебно-наглядные пособия и материалы   |
|----------------------|--|---|--|
| Речевое развитие     | Воспитание и обучение детей в подготовительной к школе группе детского сада/ Под. ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | Развитие речи детей 6-7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения / авт. – сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2010. – 224с.<br><br>В.В. Гербова Методические рекомендации к наглядно – дидактическому пособию «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика – | <u>Демонстрационный дидактический материал:</u><br>- Осень. – М.: Мозаика-Синтез, 2005<br>- Лето. – М.: Мозаика-Синтез, 2005<br>- Зима. – М.: Мозаика-Синтез, 2005<br>- Весна. – М.: Мозаика-Синтез, 2005<br>- Времена года. – М.: Мозаика-Синтез, 2005<br>- Мой дом. – М.: Мозаика-Синтез, 2005<br><u>Настольно-печатные игры:</u><br>- дидактические игры на обогащение словаря;<br>- дидактические игры на развитие грамматической стороны речи;<br>- дидактические игры на развитие звуковой |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  | Синтез, 2009.   | стороны речи  |
| Чтение художественной литературы  | Воспитание и обучение детей в подготовительной к школе группе детского сада/ Под. ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения / авт. – сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2010. – 224с.  | Портреты детских писателей 19 века.<br>Портреты детских писателей 20 века.<br>Портреты зарубежных композиторов.   |
| Познавательное развитие «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» | Воспитание и обучение детей в подготовительной к школе группе детского сада/ Под. ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 64с.<br>Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром: Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 128с.ф<br>Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоцепин С.С., 2008. – 202с.<br>Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 20010. – 80с. | Вохрицева С. Окружающий мир: весна.<br>Вохрицева С. Окружающий мир: дикие животные.<br>Вохрицева С. Окружающий мир: домашние животные.<br>Вохрицева С. Окружающий мир: домашние птицы.<br>Вохрицева С. Окружающий мир: зима.<br>Вохрицева С. Окружающий мир: комнатные растения.<br>Вохрицева С. Окружающий мир: лето.<br>Вохрицева С. Окружающий мир: овощи.<br>Вохрицева С. Окружающий мир: осень.<br>Вохрицева С. Окружающий мир: посуда.<br>Вохрицева С. Окружающий мир: фрукты.<br>Головные уборы в картинках.<br>Животные.<br>Инструменты.<br>Как избежать неприятностей?<br>Насекомые.<br>Не играй с огнем.<br>Обувь.<br>Природные и погодные условия.<br>Птицы. |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   |  | <p>Рассказы про детский сад.<br/>         Рыбы в картинках.<br/>         Травы в картинках.<br/>         Транспорт: наземный, воздушный, водный.<br/>         Хлеб в картинках.<br/>         Ягоды</p>  |
| <p>Познавательное развитие<br/>         «Формирование элементарных математических представлений»</p>                                  | <p>Воспитание и обучение детей в подготовительной к школе группе детского сада/ Под. ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> | <p>Математика для детей 6-7 лет.<br/>         И.А.Помораев, В.А.Позина<br/>         тия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе – М: Мозаика Синтез, 2012.-160 с</p>                                 | <p><u>Раздаточный материал:</u><br/>         Математика для детей 6 - 7 лет. Раздаточный материал. – М.: 2009., И.А.Понамарева, В.А.Позина Математика в детском саду –М.: 2012.<br/>         Математика для детей 6-7 лет. Часть 1. Учебная тетрадь. – М.: 2009<br/> <u>Демонстрационный дидактический материал:</u><br/>         Математика для детей 6-7 лет.<br/>         Демонстрационный материал. – М.: 2009.<br/> <u>Настольно-печатные игры</u> на развитие логического мышления.</p> |
| <p>Познавательное развитие<br/>         «Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности»</p> | <p>Воспитание и обучение детей в подготовительной к школе группе детского сада/ Под. ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> | <p>- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990</p>   |   |
| <p>Физическое развитие.</p>   | <p>Воспитание и обучение детей в подготовительной к школе группе детского сада/ Под. ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> | <p>Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет М., Просвещение 1988г.<br/>         - Вареник Е.Н., «Утренняя гимнастика в детском саду», ТЦ «Сфера», М., 2008г.<br/>         - Волошина Л.Н., «Играйте на здоровье», «Аркти», М., 2004г.</p> |   |

|          |   |  |  |
|----------|---|--|--|
|          |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Глазырина Л.Д., «Физическая культура дошкольникам», «Владос», М., 1999г.</li> <li>- Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Серменко Н.Н., «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет», «Сфера», М., 2008г.</li> <li>- Утробина К.К., «Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет», «Гном и Д», М., 2006г.</li> <li>- Полтавцева Н.В., Гордова Н.А., «Физическая культура в дошкольном детстве», «Просвещение», М., 2007г. (Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет).</li> <li>- Харченко Т.Е., «Физкультурные праздники в детском саду», «Детство – Пресс», Санкт-Петербург, 2009г.</li> <li>- Сулим Е. В. «Занятия по физкультуре в детском саду»<br/>Творческий центр М. 2010г</li> <li>- Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2010.</li> </ul> |  |
| Здоровье | <p>Лазарев М.А. Оздоровительно – развивающая программа «Здравствуй». – М.: Мнемозина, 2004.</p> <p>Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. – М.: ШИКА ПРЕСС, 1993.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анисимова Т.Г., Ульянова С.А. формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников : рекомендации, занятия, упражнения. – Волгоград: Учитель, 2009</li> <li>- Маханева М.Д. «С физкультурой дружить – здоровым быть»<br/>Творческий центр «Сфера» М. 2009г.</li> </ul>  |  |

**Художественно-эстетическое развитие**

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| Художественно – эстетическое развитие (Изодеятельность) | Воспитание и обучение детей в подготовительной к школе группе детского сада/ Под. ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2006.  | -Лыкова И.А.: Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа<br>- Комарова Т.С. Занятие по изодеятельности в подготовительной к школе группе детского сада<br>- Рузанова Ю.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.   | Наглядный материал «Великие музыканты и композиторы для дошкольников»<br>Набор плакатов «Музыкальные инструменты»<br>Оборудование для занятий: музыкальные инструменты: ложки, бубны, погремушки, металлофоны, и др. |
| Музыка  | Воспитание и обучение детей в подготовительной к школе группе детского сада/ Под. ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2006.<br><br>Музыкальные игры и развлечения для дошкольников Э.В. Бутенко, Н.А.Якименко /Издательство Творческий центр СФЕРА М: 2011 | Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития. 4-6 лет. – М., Просвещение, 2004.<br>Радынова О.П. Слушаем музыку. – М., Просвещение, 1990.<br>/Музыкальный руководитель/ под редакцией Г.Ф.Корнева, Т.И.Кисмачева Издательство М: 2011<br>/Воспитание дошкольника/ Издательство ООО Издательский дом М: 2011 журнал /Музыка в детском саду/ |  |

**Социально-коммуникативное развитие**

|              |  |   |   |
|--------------|--|---|---|
| Социализация | Воспитание и обучение детей в подготовительной к школе группе детского сада/ Под. ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | -Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: 2008.<br>-Евдокимова Е.С и др. детский сад и семья: методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей. – М: 2008.<br>-Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского | Дидактический материал, учебные пособия.<br>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой;<br>«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Н.В. Алешиной;<br>«Формирование русского менталитета у детей дошкольного возраста на традициях народной культуры» В.А. Твердохлебовой; |
|--------------|--|---|---|

|              |   |   |  |
|--------------|---|---|--|
|              |   | <p>сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика. Практическое пособие для воспитателя и методистов ДОУ.- Воронеж 2008.</p> <p>-Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.- М.: 2000.</p> <p>-Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: 2009.</p> <p>-Нравственно-трудовое воспитание в детском саду./ Сост. Н.А. Ветлугина – М.: 1989.</p> <p>-От 0 до 3. / Составитель Дружинина Л.В., Ладодо К.С. – М.: 1991.</p> <p>-Ривина Е.К. Знакомство дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: 2008.</p> <p>-Петрова В.И. Стульчик Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – 2-е изд., исп. и доп.- М.: 2008.</p> | <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Я – ребенок, и я имею право. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.</p>  |
| Безопасность | <p>Воспитание и обучение детей в подготовительной к школе группе детского сада/ Под. ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> | <p>Н.А.Аралина – Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности - Издательство Скрипторий 2003г.</p> <p>И.В.Кононова -Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников/ Издание 3 М: 2008</p>  | <p>Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. НН.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина рекомендовано Министерством общего и профессионального образования РФ Издательство М:19998</p> <p>Комплект плакатов по правилам дорожного</p> |

|      |  |   |   |
|------|--|---|---|
|      |  | Т.А.Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности /Издание Творческий Центр/ М: 2010<br>М.С.Коган –/Правила дорожные знать каждому положено/ Сибирское универсальное издательство:2006 | движения для детских образовательных учреждений Издательство /Калан/ 2005   |
| Труд | Воспитание и обучение детей в подготовительной к школе группе детского сада/ Под. ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». – М., «Просвещение», 1990.<br>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2007.     | Дидактический материал Светлана Вохринцева<br>-иллюстрации<br>-познавательная информация<br>-развивающие задания<br>-разрезные картинки<br>Игра ЛОТО<br>/Издательство Страна Фантазий г.Екатеринбург 2006 |

Программы и технологии, используемые в образовательном процессе, обеспечивают возможность реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, рабочей программы по воспитанию, развитию и образованию детей дошкольного возраста, целостность педагогического процесса, дополняют друг друга и максимально адаптированы к образовательным потребностям детей и родителей.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

- *эмоционально-поддерживающий*, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- *эмоционально-стабилизирующий*, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- *эмоционально-настраивающий*, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- *эмоционально-активизирующий*, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.);
- *эмоционально-тренирующий*, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Организация предметной среды в группе подчинена цели обеспечения психологического благополучия каждого ребёнка.

#### **2.4. Параметры В.П. Кудрявцева являются основным ориентиром в построении и организации предметно-пространственной среды развития детей:**

- проблемная насыщенность;
- открытость к изменению, своеобразная незавершенность, «приглашающая» ребенка к активному достраиванию среды;
- необыденность;
- четкая оформленность в среде предметных источников развития;
- многофункциональность;
- приспособленность к нуждам совместной деятельности детей и взрослых;
- функциональность моделирования содержания детской деятельности;
- возможность поиска и открытия;
- «свобода выбора» альтернативных средств (предметов, материалов и т.п.);
- «ненасыщаемость» - нескванность, тенденция к постоянному выходу за рамки ситуативности («надситуативность»);
- возможность использования накопленного опыта;
- эмоциональная насыщенность и выразительность;
- динамичность (изменяемость).

**Функции среды:**

**Организирующая** функция имеет в своей основе цель предложить ребенку разнообразный материал для его активного участия в разных видах деятельности. В определенном смысле развивающая среда является толчком для выбора ребенком того вида самостоятельной деятельности, который будет отвечать его интересам, потребностям или формировать эти интересы своим содержанием и видом. Предметная среда, предназначенная для обеспечения возможностей овладения детьми новыми способами деятельности, выполнения новых действий, развития познавательных способностей, должна постоянно содержать в себе признак новизны и проблемности. Она должна быть насыщенной, разнообразной, меняющейся, эмоционально привлекательной.

**Воспитывающая** функция среды. Среда является тем самым центром, где зарождаются узы сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

**Информационная** функция. Необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка обеспечивается разнообразием тематики, обогащением функциональных свойств ее элементов, комплектностью и многообразием ее элементов.

**Развивающая** функция среды является ведущей. Только тогда среда может претендовать на высокое звание развивающей, когда она содержит материал, полезный каждому ребенку, когда она обеспечивает ступеньки того самого продвижения, о котором мы говорим, подразумевая развитие, позволяя ребенку быть творцом в продуктивных видах деятельности. Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

**Функция укрепления здоровья и безопасности жизни.**

С учетом рекомендации авторов программы «Радуга» в группе организованы:

- «полочка красоты»;
- уголок именинника;
- уголок «Наша группа».

## 2.5. Примерное комплексно - тематическое планирование работы с детьми 7-го года жизни

| Тема        | Содержание работы   | Временной период         | Итоговые мероприятия  |
|-------------|---|--------------------------|---|
| День знаний | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика | 15 августа — 10 сентября | Праздник «День Знаний».   |
| Осень       | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в  | 11 сентября – 30 октября | Викторина о хлебе. Досуг «Фея осень». Веселые старты Праздник «Осень». Выставка |

|                          |   |                |   |
|--------------------------|---|----------------|---|
|                          | <p>году. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.</p>   |                | детского творчества.  |
| Нам не страшно на дороге | Расширять представления детей о правилах дорожного движения, о соблюдении необходимых мер безопасного поведения на дороге в зимний период.  | 1-20 ноября    | Сюжетно – ролевая игра по правилам дорожного движения.  |
| День матери              | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Расширять представление о маме – как о главном человеке в жизни.  | 20-30 ноября   | Праздник «Фонариков».<br>Выставка детского творчества.  |
| Новый год                | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | 1 - 31 декабря | Праздник «Новый год»<br>Конкурс «Елочная игрушка своими руками»<br>Выставка детского творчества             |
| Зима                     | Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через   | 1-31 января    | Праздник «Зима».<br>Викторина «Зимние сказки».<br>Инсценировка сказки «Заюшкина избушка».<br>Зимние забавы. |

|                            |  |                      |  |
|----------------------------|--|----------------------|--|
|                            | экспериментирование с водой и льдом.<br>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.<br>Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.   |                      |  |
| День защитника Отечества   | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.<br>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины | 1-23 февраля         | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.   |
| Международный женский день | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.                                 | 24 февраля - 8 марта | Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества. |
| Город мастеров             | Знакомить детей с народными традициями и обычаями.   | 14-31 марта          | Викторина «Народные промыслы».                   |

|   |  |                       |  |
|---|--|-----------------------|--|
|   | <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с на родными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> |                       | Выставка детского творчества.  |
| <p>Весна.<br/>День смеха.<br/>День космонавтики.</p>            | <p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>   | 1-20 апреля           | <p>Праздник «Весна».<br/>Досуг «Мы веселые ребята».<br/>Викторина о космосе.<br/>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>День Победы</p>  | <p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.<br/>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.<br/>Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>   | 20 апреля<br>— 10 мая | <p>Праздник «День Победы».<br/>Досуг «Отважные ребята».<br/>Выставка детского творчества.</p>                      |
| <p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</p> |  |                       |  |
| <p>До свидания, детский сад!<br/>Здравствуй, школа</p>          | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.</p>   | 10-31 мая             | <p>Праздник « До свидания, детский сад!»<br/>Викторина «Краски лета».</p>  |

|  |   |                     |  |
|--|---|---------------------|--|
|  | Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс |                     |  |
|  | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.                             | 1 июня — 20 августа |  |

Примерное тематическое планирование приведено из программы: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 304 с. точнее планирование будет представлено ниже по каждому направлению (познавательно – речевому, художественно – эстетическому, социально – личностному и физическому).

## 2.6. Содержание психолого-педагогической работы

### 2.6.1. Образовательная область «Физическое развитие»

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>«Физическая культура»</b>   |  | <b>«Здоровье»</b>  |  |
| <b>Цель:</b> формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие  |  | <b>Цель:</b> охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья   |  |
| <b>Задачи:</b><br>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);<br>- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);<br>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. |  | <b>Задачи:</b><br>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;<br>- воспитание культурно-гигиенических навыков;<br>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |  |

### Образовательная область «Физическое развитие» Интеграция образовательной области «Физическое развитие» с другими образовательными областями

|                                |                 |  |
|--------------------------------|-----------------|--|
| <b>Образовательная область</b> | «Здоровье»      | Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
|                                | «Развитие речи» | Развитие свободного общения детей в процессе участия в спортивных играх,                                 |

|  |                |  |
|--|----------------|--|
|  |                | организованной образовательной деятельности по физическому воспитанию  |
|  | «Познание»     | Формирование элементарных математических представлений в ходе перестроений, построений, выполнения правил в играх, считалки, формирование целостной картины мира |
|  | «Социализация» | Формирование гендерной принадлежности, реализация партнерских взаимоотношений  |
|  | «Музыка»       | Использование музыкального сопровождения в играх, упражнениях  |
|  | «Труд»         | Формирование трудовых умений в ходе организованных форм физического воспитания   |
|  | «Безопасность» | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных формах физических упражнений, играх  |

**Формы образовательной деятельности в реализации образовательной области  
«Физическое развитие»**

| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагогов с детьми   | Самостоятельная деятельность детей   |
|---|--|--|
| <b>Формы организации детей</b>  |  |  |
| - индивидуальные<br>- подгрупповые  | - групповые<br>- подгрупповые<br>- индивидуальные  | - индивидуальные   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>двигательная активность в режимных моментах</li> <li>динамические паузы, физминутки</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию</li> <li>спортивные досуги</li> <li>спортивные праздники</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>подвижные игры, упражнения на прогулке, в спортивном уголке группы</li> </ul> |

**Планирование образовательной деятельности  
по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми 7 года жизни**

| Месяц<br>№      | Задачи  | Источник                                   |
|-----------------|---|--|
| Сентябрь<br>№ 1 | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. | Л.И.Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в |

|       |  |                         |
|-------|--|-------------------------|
|       |  | детском саду»<br>Стр. 8 |
| № 2*  | Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; прыжках на двух ногах   | Стр. 9                  |
| № 3** | Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  | Стр. 10                 |
| № 4   | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.   | Стр. 10                 |
| № 5*  | Прыжки на двух ногах между предметами, положенными в одну линию (мячи, кубики, кегли). Дистанция 6-8 м; расстояние между предметами 0,5 м. Повторить 3—4 раза. Выполняется двумя колоннами поточным способом (руки произвольно).<br>Упражнение в переброске мяча стоя в шеренгах (стойка ноги на ширине плеч, мяч внизу). Бросание мяча друг другу из положения двумя руками снизу по сигналу воспитателя (10-12 раз).<br>Упражнение в ползании — «крокодил». Дети становятся в две шеренги. Первая шеренга занимает положение в упоре лежа на согнутых локтях. Каждый ребенок второй шеренги берет ребенка из первой шеренги руками за щиколотки, приподнимая от пола. По сигналу воспитателя дети передвигаются вперед, перебирая руками, на расстояние не более 3 м. Затем ребята меняются местами. | Стр. 12                 |
| № 6** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.   | Стр.13                  |
| № 7   | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.  | стр. 14                 |
| № 8*  | Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками (12—15 раз подряд). Повторить 3-4 раза.<br>Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»). Повторить 2—3 раза.<br>Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнить поворот в среднем темпе, затем пройти дальше (2 раза). Страховка воспитателем обязательна.   | Стр. 15                 |
| № 9** | Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.   | Стр. 15                 |
| № 10  | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.  | Стр. 15                 |

|                 |  |         |
|-----------------|--|---------|
| № 11*           | Лазанье в обруч, который держит партнер, правым и левым боком, стараясь не задеть верхний край обода (для этого надо хорошо сгруппироваться в «комочек»).<br>Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи, положенные на расстоянии трех шагов ребенка один от другого (5-6 мячей).<br>Выполняется двумя колоннами поточным способом. Главное — спину и голову держать прямо; соблюдать дистанцию.<br>Прыжки на правой и левой ноге через шнуры (расстояние между шнурами 0,5 м): два прыжка на одной ноге, при втором прыжке выполняется перепрыгивание и далее прыжки на другой ноге (иначе получится бег с перешагиванием).   | Стр. 17 |
| № 12**          | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».   | Стр. 17 |
| Октябрь<br>№ 13 | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом,  | Стр. 19 |
| № 14*           | Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). Упражнение выполняется двумя колоннами в среднем темпе. В конце скамейки взять мешочек в руки и сойти, не прыгая. Стараться удерживать равновесие, не ронять мешочек; голову и спину держать прямо. Страховка воспитателем обязательна.<br>Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперед, используя взмах рук (длина шнура 3-4 м) (3-4 раза).<br>Переброска мячей (большой или средний диаметр) друг другу парами, стоя в шеренгах. Один ребенок бросает мяч, другой — ловит его двумя руками, предварительно хлопнув в ладоши. Расстояние между детьми 2-2,5 м. | Стр. 20 |
| № 15**          | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.  | Стр. 21 |
| № 16            | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.  | Стр. 21 |
| № 17*           | Прыжки с высоты 40 см с приземлением на полусогнутые ноги.<br>Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками.<br>Лазанье в обруч на четвереньках; лазанье в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке.  | Стр. 22 |
| № 18**          | Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.   | Стр. 23 |
| № 19            | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  | Стр. 23 |

|                |  |         |
|----------------|--|---------|
| № 20*          | <p>Ведение мяча между предметами (6—8 кубиков или набивных мячей; расстояние между предметами 1 м). Выполняется двумя колоннами или шеренгами (если достаточно пособий, позволяет пространство зала и группа детей малочисленна). Повторить 2-3 раза.</p> <p>Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч (вес мяча 0,5-1 кг). Дистанция 3-4 м. Повторить 2 раза.</p> <p>Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. Темп умеренный, но не медленный. Повторить 2—3 раза.</p> | Стр. 25 |
| № 21**         | Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.  | Стр. 25 |
| № 22           | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге в рассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.   | Стр. 26 |
| № 23*          | <p>«Проползи — не урони». Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Голову не опускать, смотреть вперед (2—3 раза).</p> <p>Прыжки на двух ногах между предметами (мячи, кубики, кегли), в конце прыгнуть в обруч.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза).</p>   | Стр. 27 |
| № 24**         | Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.  | Стр. 27 |
| Ноябрь<br>№ 25 | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.  | Стр. 28 |
| № 26*          | <p>Ходьба по канату боком приставным шагом, руки за голову.</p> <p>Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната (вначале только на правой ноге, а при повторении упражнения — на левой, и так попеременно), руки произвольно.</p> <p>«Попади в корзину». Броски мяча в корзину двумя руками — баскетбольный вариант.</p>   | Стр. 31 |
| № 27**         | Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.  | Стр. 31 |
| № 28           | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.  | Стр. 31 |
| № 29*          | <p>Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед.</p> <p>Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча не более 1 кг).</p> <p>Передача мяча в шеренгах (3—4 шеренги; дети стоят на расстоянии одного шага друг от друга и передают вдоль шеренги мяч с поворотом к партнеру). Проводится в виде</p>  | Стр. 33 |

|                |   |         |
|----------------|---|---------|
|                | эстафеты, с определением команды - победителя.  |         |
| № 30**         | Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.  | Стр. 33 |
| № 31           | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.   | Стр. 33 |
| № 32*          | Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3-4 м.<br>Ползание «по-медвежьи» на ладонях и ступнях в прямом направлении (дистанция не более 5 м), затем подняться, потянуться вверх, руки прямые, хлопнуть в ладоши над головой. Выполняется шеренгами. Повторить 2 раза в одну сторону зала, а затем в обратном направлении.<br>Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Страховка воспитателем обязательна  | Стр. 35 |
| № 33**         | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом   | Стр. 35 |
| № 34           | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.  | Стр. 36 |
| № 35*          | Повторить лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет и спуск вниз (особое внимание при выполнении упражнения уделять положению рук).<br>Равновесие — ходьба на носках по уменьшенной площади опоры (ширина 15—20 см), руки на пояс или за голову.<br>Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).  | Стр. 37 |
| № 36**         | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.   | Стр. 38 |
| Декабрь<br>№ 1 | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.   | Стр.39  |
| № 2*           | Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс; на середине присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше; в конце скамейки сойти, не прыгая, Страховка воспитателем обязательна.<br>Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2—2,5 м).<br>Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч. Броски мяча выполняются двумя руками снизу, от груди и из-за головы (в каждой серии по 10-12 бросков).<br>Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед (попеременно то на одной, то на другой ноге). Выполняется двумя колоннами (2—3 раза). | Стр. 40 |
| № 3**          | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.  | Стр. 40 |

|        |  |         |
|--------|--|---------|
| № 4    | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.  | Стр. 41 |
| № 5*   | Прыжки ногам между предметами: на двух ногах; на правой и левой поочередно (серия прыжков, пауза и продолжение упражнения).<br>Прокатывание мяча между предметами (5—6 кубиков или набивных мячей; расстояние между предметами 1 м), подталкивая его двумя руками, не отпуская далеко от себя. По окончании прокатывания взять мяч в руки, выпрямиться, подняться на носки, потянуться.<br>Ползание под шнур (дугу) правым и левым боком, не касаясь верхнего края шнура, группируясь в «комочек» (шнур натянут на высоте 50 см от пола). Выполняется шеренгами попеременно.   | Стр. 42 |
| № 6**  | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.   | Стр. 42 |
| № 7    | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.  | Стр. 44 |
| № 8*   | Перебрасывание мячей в парах (расстояние между детьми 1,5 м). Играющие свободно располагаются по залу парами и выполняют броски мяча друг другу. Исходное положение — стойка ноги врозь; у одного ребенка в паре мяч (большой диаметр). Способ выполнения по выбору детей.<br>Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами (голову не опускать). По двум сторонам зала лежат набивные мячи и кубики (5-6 шт., расстояние между предметами 1 м). Через 1,5-2 м от последнего предмета лежит обруч. По окончании упражнения в ползании подойти к обручу, встать в него, потянуться вверх и хлопнуть в ладоши над головой. Затем обойти предметы с внешней стороны и встать в конец своей колонны. Выполняется двумя колоннами.<br>Прыжки со скамейки на мат или коврик (выполняется по подгруппам). | Стр. 45 |
| № 9**  | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.  | Стр. 45 |
| № 10   | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.  | Стр. 46 |
| № 11*  | Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз, не пропуская реек.<br>Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову (2-3 раза).<br>Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция Юм). Выполняется шеренгами от исходной черты по команде педагога.   | Стр. 47 |
| № 12** | Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.  | Стр. 47 |

|                |   |         |
|----------------|---|---------|
| Январь<br>№ 13 | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.   | Стр. 48 |
| № 14*          | Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной. В ходьбе соблюдать ритм в соответствии с передвижением и выполнением задания. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (обручи лежат на полу в шахматном порядке на небольшом расстоянии один от другого). Выполняется двумя колоннами.<br>Прокатывание мяча между предметами, стараясь не задевать их.<br>Прокатив мяч, подойти к обручу, сделать шаг в обруч, поднять мяч вверх и потянуться.   | Стр. 50 |
| № 15           | Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».  | Стр. 50 |
| № 16           | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.   | Стр. 51 |
| № 17*          | Прыжки в длину с места (в соответствии с наличием пособий и физической подготовленностью детей).<br>Бросание мяча (малый и средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши (или с другими дополнительным заданием приседание, поворот кругом и т.д.).<br>Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.   | Стр. 52 |
| № 18**         | Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».  | Стр. 53 |
| № 19           | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.   | Стр. 53 |
| № 20*          | Переброска мячей друг другу. Играющие строятся в две шеренги (расстояние между шеренгами 3 м). В руках у игроков одной шеренги по одному малому мячу. Они одной рукой бросают мячи, а дети второй шеренги ловят мячи после отскока о пол двумя руками. Выполняется 10-12 раз подряд. После небольшой паузы повторить упражнение.<br>Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении (дистанция 3 м), затем лазанье под шнур (высота от пола 50 см) и продолжение ползания на расстояние 3 м. Повторить 2 раза.<br>Равновесие — ходьба на носках, между предметами (5—6 шт., расстояние между предметами 0,5 м), руки на пояс. Выполняется двумя колоннами. | Стр. 55 |
| № 21**         | Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.   | Стр. 55 |
| № 22           | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.  | Стр. 56 |
| № 23*          | Ползание на четвереньках между предметами, разложенными по двум сторонам зала (6-8  | Стр. 57 |

|                 |  |         |
|-----------------|--|---------|
|                 | кубиков, набивных мячей; расстояние между предметами 1 м). Выполняется двумя колоннами. После ползания, встать, потянуться и хлопнуть в ладоши над головой.<br>Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. Выполняется двумя колоннами в умеренном темпе (2 раза).<br>Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (6—8 обручей лежат плотно друг к другу) без паузы. Выполняется двумя колоннами.   |         |
| № 24**          | Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».  | Стр. 57 |
| Февраль<br>№ 25 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.   | Стр. 58 |
| № 26*           | Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову (2—3 раза).<br>Прыжки между предметами (кубики, мячи, кегли) на правой, затем левой ноге (по одной стороне зала на правой, по другой стороне - на левой) (2 раза).<br>Играющие образуют круги по 4—5 человек. У одного из стоящих в кругу мяч (большой диаметр). По сигналу воспитателя водящий передает мяч вправо, следующему игроку, тот передает мяч дальше по кругу. Как только мяч снова окажется у водящего, тот передает мяч влево по кругу, а получив вновь мяч, поднимает его высоко над головой. Воспитатель объявляет команду-победителя. | Стр. 59 |
| № 27**          | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.  | Стр. 59 |
| № 28            | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).   | Стр. 60 |
| № 29*           | Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге, используя энергичный взмах рук (2 раза).<br>Ползание на ладонях и коленях между предметами (кубики, набивные мячи — 5—6 шт.) (2 раза).<br>Переброска мяча друг другу в парах (баскетбольный вариант). Дети свободно располагаются по всему залу и выполняют упражнение.   | Стр. 61 |
| № 30**          | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.  | Стр. 61 |
| № 31            | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.   | Стр. 62 |
| № 32*           | Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет  | Стр. 63 |

|                          |   |         |
|--------------------------|---|---------|
|                          | <p>(вторая группа в это время занимается с мячом: дети распределяются на пары и перебрасывают мяч друг другу разными способами). По сигналу воспитателя дети меняются заданиями.</p> <p>Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, попеременно правой и левой ногой (мячи разложены на расстоянии двух шагов ребенка, чтобы на третий шаг было перешагивание). Выполняется двумя колоннами в среднем темпе. Страховка воспитателем обязательна.</p> <p>Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой. Выполняется шеренгами.</p>  |         |
| № 33                     | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.  | Стр. 63 |
| № 34                     | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.   | Стр. 64 |
| № 35*                    | Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (главное — правильный хват рук и постановка стопы серединой на рейку).<br>Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.<br>Эстафета с мячом «Передал — садись».  | Стр. 65 |
| № 36**                   | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.   | Стр. 65 |
| <b>Лыжная подготовка</b> |   |         |
| 1                        | <p>Дети строятся в шеренгу в помещении детского сада. Педагог проверяет готовность к занятию: соответствие лыж росту, состояние креплений, наличие варежек. Дети берут лыжи в правую руку вертикально и выходят на улицу.</p> <p>Построение в шеренгу. Дети кладут лыжи на снег — одну лыжу справа, другую — слева от себя, закрепляют лыжи на ногах. Педагог проверяет выполнение задания.</p> <p>Упражнения на лыжах: выполнение полуприседа — «пружинка», поочередное поднятие правой и левой лыжи. Ходьба на лыжах скользящим шагом (дистанция 200 м).</p> <p>Игра «У кого меньше шагов?». Ходьба по лыжне на обозначенном отрезке (дистанция 10 м).</p>  | Стр. 66 |
| 2                        | <p>Построение в две шеренги одна напротив другой. Упражнения на лыжах: боковые шаги переступанием вправо и влево, повороты на месте вокруг пяток лыж — рисуем веер (выполняется под счет воспитателя). На счет «1» поднять носок правой лыжи и переставить его вправо, на счет «2» приставить левую лыжу к правой. На счет «3-4», «5-6» завершить поворот направо на 90°. Так же на счет «1—6» вернуться в исходное положение. Этим же способом выполнить повороты влево. Стоя на месте выполнить несколько полуприседаний — «пружинка». Ходьба на лыжах по учебной лыжне: 20 м ступающим шагом — как лошадки, 20 м скользящим шагом — как лисички. При передвижении скользящим шагом сгибать колени (ноги полусогнуты) и переносить вес тела с одной ноги на другую; широко и свободно размахивать руками вперед и назад, сочетая движения рук с ритмом шагов.</p> <p>Передвижение по лыжне (дистанция 300 м).</p> | Стр. 66 |

|    |   |         |
|----|---|---------|
| 3  | <p>Построение в две шеренги. Повторить на месте переступание вправо и влево под счет педагога. Ходьба по учебной лыжне, как можно дольше скользя попеременно на правой и левой ноге, отталкиваясь то правой, то левой ногой, энергично взмахивая руками. Ходьба скользящим шагом (дистанция 300 м).</p> <p>Игровое задание «Шире шаг». На отрезке лыжни (длина 2—2,5 м) ходьба, как можно дальше скользя на одной ноге. (Подсчитать, за сколько шагов в среднем дети проходят дистанцию.)</p> | Стр. 67 |
| 4  | <p>Построение в две шеренги. Упражнения на лыжах: «пружинка», приседания, повороты переступанием в обе стороны, на месте.</p> <p>Передвижение по учебной лыжне скользящим шагом, энергично размахивая руками. (Педагог обращает внимание на длительность скольжения на одной ноге и на равномерность движения.) Ходьба по извилистой лыжне (дистанция 20 м). Ходьба на лыжах (дистанция 200 м).</p>   | Стр. 67 |
| 5  | <p>Построение в шеренгу. Поочередное поднятие правой и левой ноги с лыжей так, чтобы пятка была не ниже уровня носка; боковые шаги на лыжах — приставной шаг вправо и влево (по 5—6 шагов), ставя лыжи параллельно.</p> <p>Ходьба по лыжне скользящим шагом в умеренном темпе (дистанция 200 м).</p>  | Стр. 67 |
| 6  | <p>Построение в две шеренги. Упражнения на лыжах: «пружинка» с ритмичными взмахами рук вдоль туловища, повороты переступанием вправо и влево вокруг пяток лыж.</p> <p>Передвижение по лыжне в колонне по одному скользящим шагом (ноги согнуты в коленях, в момент толчка нога выпрямляется), согласно движения рук и ног. На обозначенном отрезке (длина 10 м) ходьба с меньшим количеством шагов.</p> <p>Ходьба в умеренном темпе по учебной лыжне скользящим шагом (дистанция 200 м).</p>  | Стр. 67 |
| 7  | <p>Построение в две шеренги.</p> <p>Упражнение на лыжах: боковые шаги вправо и влево. Ходьба по лыжне «змейкой», огибая 6—8 предметов то справа, то слева (расстояние между предметами 2 м).</p> <p>Передвижение скользящим шагом (дистанция 200 м), как можно дальше скользя попеременно на одной и другой ноге, помогая себе энергичным взмахом рук.</p>  | Стр. 68 |
| 8  | <p>Построение в шеренгу. Упражнения на лыжах: хлопок в ладоши над головой, «пружинка».</p> <p>Ходьба на лыжах попеременно ступающим и скользящим шагом (дистанция 50 м).</p> <p>Игра «Кто самый быстрый?». Дети строятся в две шеренги. По сигналу педагога первая шеренга передвигается до обозначенной черты — кто быстрее. Педагог отмечает победителя. Затем выполняет задание вторая шеренга.</p> <p>Ходьба по лыжне в умеренном темпе (дистанция 200—300 м).</p>                        | Стр. 68 |
| 9  | <p>Построение в шеренгу. Разминка на лыжах: приседания, повороты, приставные шаги вправо и влево.</p> <p>Игра «У кого меньше шагов». На лыжне отмечается отрезок (длина 10 м). Задание: пройти по лыжне, на обозначенном отрезке выполнив как можно меньшее количество длинных накатистых шагов.</p> <p>Ходьба по лыжне в умеренном темпе скользящим шагом (дистанция 200-300 м).</p>   | Стр. 68 |
| 10 | <p>Построение в шеренгу. Упражнения на лыжах: приседания, повороты — рисуем веер.</p>   | Стр. 68 |

|             |   |         |
|-------------|---|---------|
|             | Игровое задание «Кто дальше проскользит». Выполнить 5-6 шагов, энергично оттолкнуться на последнем шаге и скользить на лыжах до полной остановки (на проложенной лыжне).  |         |
| Март<br>№ 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.  | Стр. 71 |
| № 2*        | Равновесие — ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной.<br>Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед (два прыжка на правой, два прыжка на левой ноге) до линии финиша. Выполняется двумя шеренгами поочередно (2-3 раза).<br>Эстафета с мячом. Дети занимают исходное положение — стойка на коленях, сидя на пятках.<br>Передача мяча прямыми руками следующему игроку, в одну и другую сторону (2 раза в каждую сторону). | Стр. 72 |
| № 3**       | Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.  | Стр. 72 |
| № 4         | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.   | Стр. 73 |
| № 5*        | Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам (длина шнура 3 м). По одной стороне дети прыгают на правой ноге, подругой — на левой (2—3 раза).<br>Переброска мячей (большой диаметр) в парах; способ по выбору детей.<br>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (на ладонях и ступнях), «по-медвежьки» (2 раза).   | Стр. 74 |
| № 6**       | Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом  | Стр. 74 |
| 7           | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.  | Стр. 75 |
| № 8*        | Метание мешочков в горизонтальную цель.<br>Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине.<br>Равновесие — ходьба между предметами (6—8 шт.; расстояние между предметами 40 см) «змейкой» с мешочком на голове.  | Стр. 77 |
| № 9**       | Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом  | Стр. 77 |
| № 10        | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.  | Стр. 78 |
| № 11*       | Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур (высота от пола 40 см).<br>Передача мяча — эстафета «Передача мяча в шеренге».<br>Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.   | Стр. 79 |
| № 12**      | Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.  | Стр. 79 |

|                |  |         |
|----------------|--|---------|
| Апрель<br>№ 13 | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.  | Стр. 80 |
| № 14*          | Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове; на середине присесть, руки вынести вперед, подняться, не уронив мешочек, и пройти дальше.<br>Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.<br>Переброска мячей друг другу в парах (способ по выбору детей).   | Стр.81  |
| № 15**         | Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.   | Стр. 81 |
| № 16           | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в ; прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу-   | Стр. 82 |
| № 17*          | Прыжки в длину с разбега (энергичный разбег, приземление на обе ноги).<br>Эстафета с мячом «Передал — садись».<br>Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур.  | Стр. 83 |
| № 18**         | Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.  | Стр.83  |
| № 19           | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.   | Стр. 83 |
| № 20*          | Метание мешочков на дальность.<br>Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами (расстояние между предметами 1 м).<br>Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, назад, скрестно (способ по выбору детей).   | Стр. 85 |
| № 21**         | Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.  | Стр. 85 |
| № 22           | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.  | Стр. 86 |
| № 23*          | Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно (5-8 шнуров) ; шнуры разложены таким образом, что дети выполняют два прыжка перед шнуром, а на третий перепрыгивают, и так до конца дистанции. Повторить 2—3 раза.<br>Переброска мячей друг другу в парах (способ произвольный); исходное положение ног — стойка ноги на ширине плеч.<br>Игровое упражнение с бегом «Догони пару».                   | Стр. 87 |
| № 24**         | Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.  | Стр.87  |
| Май<br>№ 25    | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.   | Стр.87  |
| № 26*          | Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине скамьи разойтись, помогая друг другу; затем продолжить ходьбу по скамейке, сойти с нее в конце, не прыгая. Страховка воспитателем обязательна.<br>Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками, стараясь не прижимать мяч к груди, следить за его полетом. Выполняется в произвольном порядке .На одной стороне зала дети под | Стр. 88 |

|        |   |         |
|--------|---|---------|
|        | руководством педагога выполняют упражнение на равновесие, на другой — упражнение с мячом. Прыжки на двух ногах между предметами; выполняется двумя шеренгами («Кто быстрее»).   |         |
| № 27** | Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.   | Стр.89  |
| № 28   | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.  | Стр. 89 |
| № 29*  | Прыжки в длину с разбега. Разбег с 3-4 шагов, энергичное отталкивание и приземление на полусогнутые ноги (на две ноги одновременно) (5-6 раз).<br>Метание мешочков в вертикальную цель (проводится небольшими группами). Главное — правильное исходное положение ног, энергичный замах от плеча, попадание в цель (расстояние до цели 3-4 м).<br>Равновесие — ходьба между предметами с мешочком на голове. | Стр. 90 |
| № 30   | Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.   | Стр. 91 |
| № 31   | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.  | Стр. 91 |
| № 32*  | Метание мешочков на дальность правой и левой рукой — «Кто дальше бросит»<br>Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке сложившись в «комочек».<br>Равновесие — ходьба между предметами на носках с мешочком на голове.   | Стр. 92 |
| № 33** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.   | Стр. 92 |
| № 34   | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.   | Стр.94  |
| № 35*  | Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках — «по-медвежьи» (2 раза).<br>Прыжки между предметами на правой и левой ноге (2-3 раза). Выполняется двумя колоннами.<br>Равновесие — ходьба с перешагиванием через предметы, боком приставным шагом, с мешочком на голове (предметы расставлены на расстоянии двух шагов ребенка).  | Стр. 95 |
| № 36   | Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.   | Стр. 95 |

**Образовательная область «Физическое развитие» (Здоровье)**

|                   |                            |   |
|-------------------|----------------------------|---|
| <b>«Здоровье»</b> | <b>Физическая культура</b> | Развитие и укрепление организма, всех видов мышц, опорно-двигательного аппарата                                 |
|                   | <b>Познание</b>            | Расширение знаний ребенка о своем организме, о здоровом образе жизни, о режиме жизнедеятельности                |
|                   | <b>Развитие речи</b>       | Использование художественной литературы для бесед о здоровье человека, о здоровом образе жизни                  |
|                   | <b>Безопасность</b>        | Здоровье и безопасность собственной жизнедеятельности ребенка в разных видах деятельности неразрывны            |
|                   | <b>Социализация</b>        | Реализация партнерских взаимодействий со сверстниками, с взрослыми в делах, мероприятиях по сохранению здоровья |
|                   | <b>Музыка</b>              | Использование музыкальных произведений успокаивающих ребенка, дающих позитивный настрой, музыкотерапия          |

### Формы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие» (Здоровье)

| Режимные моменты   | Совместная деятельность педагогов с детьми  | Самостоятельная деятельность детей   |
|--|---|--|
| <b>Формы организации детей</b>   |   |  |
| - индивидуальные<br>- подгрупповые   | - подгрупповые<br>- индивидуальные  | - индивидуальные   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение закаливающих процедур</li> <li>• выполнение здоровьесберегающих моментов в режиме дня (употребление витаминного чая, настоя или отвара шиповника, ягодных морсов)</li> <li>• выполнение динамических пауз, двигательного режима</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение утренней гимнастики</li> <li>• выполнение гимнастики после сна</li> <li>• проведение физкультминуток, физкультурных пауз</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• чистка зубов</li> <li>• самостоятельно организовывать подвижные игры, спортивные игры, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах, катание на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках</li> </ul> |

### Планирование совместной и самостоятельной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие» (Здоровье)

| № | Тема ОД:                     | Задачи   | Источник                                     | Месяц    |
|---|------------------------------|--|--|----------|
| 1 | «Как устроено тело человека» | Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина | Сентябрь |

|    |                                 |   |   |          |
|----|---------------------------------|---|---|----------|
|    |                                 |   | «Безопасность»<br>Стр. 84   |          |
| 2  | «Витамины и полезные продукты»  | Рассказать детям о пользе витаминов и их назначении для здоровья человека. Воспитывать стремление заботиться о своем здоровье.  | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева,<br>Р. Б. Стеркина<br>«Безопасность»<br>Стр. 101 | Сентябрь |
| 3  | «Как работает сердце человека?» | Познакомить детей с назначением и работой сердца.   | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева,<br>Р. Б. Стеркина<br>«Безопасность»<br>Стр. 86  | Октябрь  |
| 4  | «Что мы делаем, когда едим?»    | Ознакомить детей с назначением и работой системы пищеварения.   | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева,<br>Р. Б. Стеркина<br>«Безопасность»<br>Стр. 89  | Октябрь  |
| 5  | «Как мы дышим?»                 | Ознакомить детей с органами дыхания.  | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева,<br>Р. Б. Стеркина<br>«Безопасность»<br>Стр. 90  | Октябрь  |
| 6  | «Как движутся части тела?»      | Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.   | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева,<br>Р. Б. Стеркина<br>«Безопасность»<br>Стр. 93  | Ноябрь   |
| 7  | «Отношение к больному человеку» | По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям. | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева,<br>Р. Б. Стеркина<br>«Безопасность»<br>Стр. 95  | Ноябрь   |
| 8  | «Микробы и вирусы»              | Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).   | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева,<br>Р. Б. Стеркина<br>«Безопасность»<br>Стр. 96  | Ноябрь   |
| 9  | «Здоровье и болезнь»            | Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.   | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева,<br>Р. Б. Стеркина<br>«Безопасность»<br>Стр. 97  | Декабрь  |
| 10 | «Витамины и здоровый            | Объяснить детям, как витамины влияют на организм  | Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева,   | Январь   |

|    |                     |  |   |         |
|----|---------------------|--|---|---------|
|    | организм»           | человека.  | Р.Б.Стеркина Безопасность<br>Стр. 102   |         |
| 11 | «Личная гигиена»    | Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.   | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева,<br>Р. Б. Стеркина<br>«Безопасность»<br>Стр. 98  | Февраль |
| 12 | «Здоровая пища»     | Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной                                  | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева,<br>Р. Б. Стеркина<br>«Безопасность»<br>С104     | Март    |
| 13 | «Режим дня»         | Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе режима дня и пользе его соблюдения для здоровья.                                 | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева,<br>Р. Б. Стеркина<br>«Безопасность»<br>Стр. 106 | Апрель  |
| 14 | «Одежда и здоровье» | Ребенок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. | Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева,<br>Р. Б. Стеркина<br>«Безопасность»<br>Стр. 113 | Май     |

### 2.6.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| «Социализация»  | «Труд»   | «Безопасность»  |
|---|--|---|
| <b>Цель:</b> освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений   | <b>Цель:</b> формирование положительного отношения к труду   | <b>Цель:</b> формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)   |
| <b>Задачи:</b><br>- развитие игровой деятельности детей;<br>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);<br>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому | <b>Задачи:</b><br>- развитие трудовой деятельности детей;<br>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей, его результатам;<br>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | <b>Задачи:</b><br>- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;<br>- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;<br>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира |

|             |  |  |
|-------------|--|--|
| сообществу. |  | транспортного средства;<br>- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям |
|-------------|--|--|

**Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с другими образовательными областями.**

|                                      |                                     |  |
|--------------------------------------|-------------------------------------|--|
| «Социально-коммуникативное развитие» | Физическая культура                 | Формирование взаимодействия со сверстниками в организованной образовательной деятельности по физическому воспитанию, помощь более слабому в выполнении физических упражнений. Мальчики берут на себя подготовку спортивных снарядов, их перенос для выполнения упражнений. Спортивная форма для девочек может быть другой, нежели у мальчиков (спортивные короткие юбочки поверх трусиков, что подчеркивает гендерную принадлежность, движения девочек должны быть более легкими, грациозными) |
|                                      | Познание                            | Познание окружающего мира в игровой деятельности, в беседах на этические, нравственные темы  |
|                                      | Чтение художественной литературы    | Чтение художественной литературы, произведений на темы семейной, гражданской принадлежности, на патриотические темы, раскрывающие социальные отношения   |
|                                      | Развитие речи                       | Свободное языковое общение помогает социализации ребенка. Делает его уверенным, востребованным в детском сообществе  |
|                                      | Труд                                | Трудовая деятельность помогает социализировать ребенка (взаимопомощь в труде, общие интересы, общий результат труда (выращенный цветок, прибранный игровой уголок))  |
|                                      | Художественно-эстетическое развитие | Совместное слушание музыкальных произведений, обсуждение укрепляет детский коллектив   |

**Формы образовательной деятельности в реализации образовательной области «Социализация»**

| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагогов с детьми                            | Самостоятельная деятельность детей                                  |
|---|---|---|
| <b>Формы организации детей</b>  |   |   |
| - индивидуальные<br>- подгрупповые  | - групповые<br>- подгрупповые<br>- индивидуальные                     | - индивидуальные  |
| • общение с детьми, беседы, разговоры на социально-нравственные, патриотические | • организованная образовательная деятельность в форме этических бесед | • игры сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические, |

|   |   |                    |
|---|---|--------------------|
| темы<br>• коллективные формы деятельности, игры | • праздничные программы<br>• вечера досуга, развлечения | настольно-печатные |
|---|---|--------------------|

### Планирование совместной и самостоятельной деятельности по реализации направления «Социально-коммуникативное развитие»

| № | Тема ОД   | Задачи  | Источник   | Месяц    |
|---|---|---|--|----------|
| 1 | «Беседа о вежливых словах»  | Учить детей употреблять в речи вежливые слова. Дать понятие «вежливый» ребенок звать стремление совершать добрые поступки. Формировать позитивный образ своего «Я»  | Н. В. Дурова<br>«Очень важный разговор»<br>Стр. 5  | Сентябрь |
| 2 | «Беседа о доброте и жадности»                                     | Познакомить с понятием «жадность»<br>Учить детей делиться своими игрушками, воспитывать доброжелательные отношения между детьми.  | Н. В. Дурова<br>«Очень важный разговор»<br>Стр. 8  | Октябрь  |
| 3 | «Что значит быть добрым и заботливым.<br>Чтение сказки о птицах». | Обобщить представления о доброте и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию, вызывать стремление совершать добрые поступки; учить передавать эмоциональные состояния человека с помощью мимики, речи, рисунка. | Н. В. Дурова<br>«Очень важный разговор»<br>Стр. 12 | Ноябрь   |
| 4 | «Беседа о храбрости и трусости»                                   | Учить детей бороться с таким качеством, как трусость. Формировать адекватные формы поведения и коммуникативные навыки.  | Н. В. Дурова<br>«Очень важный разговор»<br>Стр. 24 | Декабрь  |
| 5 | «Учимся управлять своими эмоциями в конфликтных ситуациях».       | Учить детей управлять своими эмоциями в конфликтных ситуациях, формировать осознанное понимание нравственного смысла художественных произведений; развивать понимание чувства обиды, учить выражать его с помощью мимики.           | С. И. Семенака<br>Уроки добра<br>Стр. 58           | Январь   |
| 6 | «Дружба – неприязнь»  | Учить детей дифференцировать ощущения дружбы и неприязни, чувствовать эмоциональное состояние другого человека; закрепить правила доброжелательного поведения.  | С.И.Семенака<br>Уроки добра<br>Стр. 71             | Февраль  |
| 7 | «Беседа о честности»  | Учить детей честности, находить в себе силы сознаться, а не перекладывать свою вину на других.  | Н.В.Дурова<br>«Очень важный разговор»<br>Стр. 50   | Март     |
| 8 | «Беседа о   | Учить детей просить прощения, если он виноват глядя в глаза, извиняться.  | Н.В.Дурова   | Апрель   |

|  |                            |   |  |          |
|--|----------------------------|---|--|----------|
|  | справедливости»            | Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.  | «Очень важный разговор»<br>Стр.52                |          |
| 9  | «Беседа о товариществе».   | Развивать у детей чувство доброты, сопереживания, стремления поддерживать других; формировать доброжелательные отношения к детям и взрослым.                        | Н.В.Дурова<br>«Очень важный разговор»<br>Стр. 60 | Май      |
| <b>Нравственно патриотическое воспитание детей</b> |                            |   |  |          |
| 1  | «Наша Родина Россия»       | Формировать представление у детей о России, воспитывать любовь к родному городу, селу, краю, родине, чувство гордости, уважение к государственной символике.        | Ветохина А.Я., Стр. 119                          | Сентябрь |
| 2  | «Береза-символ России»     | Продолжать знакомить детей с понятием Родина, Отечество; воспитывать интерес к обычаям и традициям русского народа  | Ветохина А.Я.,<br>Дмитриенко З.С.<br>Стр. 121    | Октябрь  |
| 3  | «Россияне-граждане России» | Формировать понятие «гражданин», воспитывать уважение ко всем национальностям   | Ветохина А.Я.,<br>Дмитриенко З.С.<br>Стр. 123    | Ноябрь   |
| 4  | «Будущие защитники»        | Формировать патриотические чувства; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины   | Ветохина А.Я.,<br>Дмитриенко З.С.<br>Стр. 134    | Декабрь  |
| 5  | «Русские богатыри»         | дать понятие «былина», познакомить с героями былин - Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Алешей поповичем, воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России. | Ветохина А.Я.,<br>Дмитриенко З.С.<br>Стр.136     | Январь   |

**Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Труд) с другими образовательными областями.**

|        |                     |   |
|--------|---------------------|---|
| «Труд» | Физическая культура | Воспитание трудовых навыков, взаимопомощь в процессе организованной образовательной деятельности по физическому воспитанию, спортивных досугов, спортивных соревнований, игр.   |
|        | Развитие речи       | Умение общаться, разговаривать, договариваться в ходе выполнения коллективных трудовых поручений  |
|        | Социализация        | Реализация партнерских взаимоотношений со сверстниками, с взрослым в ходе трудовой деятельности, формирование гендерной принадлежности: девочки выполняют более легкие трудовые поручения, мальчики – перенос тяжестей и т.д. |
|        | Безопасность        | Все трудовые поручения должны быть безопасны, не причинять травмы   |

|  |          |  |
|--|----------|--|
|  | Познание | Через трудовые действия, поручения ребенок получает новые представления об окружающем мире, предметах, их свойствах. Труд в природе связан с наблюдениями, экспериментами с растениями |
|--|----------|--|

### Формы образовательной деятельности в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Труд)

| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагогов с детьми  | Самостоятельная деятельность детей   |
|---|---|--|
| Формы организации детей   |   |  |
| - индивидуальные<br>- подгрупповые  | - групповые<br>- подгрупповые<br>- индивидуальные   | - индивидуальные   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• хозяйственно-бытовой труд</li> <li>• труд в природе</li> <li>• ручной труд</li> <li>• беседы о профессиях, рассматривание альбомов, тематических подборок</li> <li>• труд на участке во время прогулок</li> <li>• сюжетно-ролевые, дидактические игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• организованная образовательная деятельность в форме бесед о труде, профессиях людей</li> <li>• вечер развлечений совместно с родителями воспитанников</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание альбомов о профессиях людей</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• дидактические игры</li> </ul> |

### Планирование совместной и самостоятельной деятельности по реализации Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Труд)

| Труд в природе  |   |
|---|---|
| Вид деятельности  | Задачи:   |
| <p><i>Труд на участке.</i><br/><b>ОСЕНЬ.</b><br/>Уборка участка от листвы, сбор осенних листьев, семян цветов и других растений.<br/>Сбор овощей на огороде.<br/>Подготовка игровой площадки к зиме.</p> <p><b>ЗИМА.</b><br/>Уборка участка после снегопада.<br/>Подкормка птиц.<br/>Замораживание цветных льдинок.</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобщать к труду в природе.</li> <li>2. Побуждать к совместному труду со взрослыми по уходу за растениями и животными.</li> <li>3. Учить приемам ухода за растениями и животными в зависимости от их состояния.</li> <li>4. Формировать умения самостоятельно поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать воду в поилку, класть корм в кормушку.</li> <li>5. Приобщать к участию в выращивании зелени для корма попугая в зимнее время.</li> </ol> |

Устройство горки для катания. Сооружение построек из снега.

**ВЕСНА.**

Перекопка клумбы. Окапывание клумбы с ирисами. Высадка на клумбу рассады цветов. Полив и уход за клумбой.

**ЛЕТО.**

Поливка, рыхление, прополка клумбы.

**Труд в уголке природы.**

Украшение уголка природы.

Уход за растениями (полив, рыхление почвы, сбор сухих листьев, опрыскивание)

Посадка и уходом за луком.

И птицами (кормление, уборка клетки, мытье поилки, смена воды)

6. Познакомить с приемами ухода за клумбой и цветами на ней.

7. Упражнять в навыках посадки (лунка, посадка, прижатие земли, поливка)

8. Привлекать детей к оформлению уголка природы в соответствии временем года.

9. Содействовать проявлению самостоятельности к уборке участка.

10. Учить использовать снег в сооружении построек для игры.

11. Воспитывать уважительное отношение к труду.

**Хозяйственно-бытовой труд**

| №  | Тема   | Задачи  | Месяц     |
|----|--|---|-----------|
| 1. | «Мамины помощницы» Уборка в кукольном уголке. Моем посуду. | Учить правильно, намыливать губку, мыть ей посуду, тщательно споласкивать, закрепить название и предназначение посуды.  | Сентябрь. |
| 2. | Моем резиновые игрушки.                                    | Приобщать детей к помощи в наведении порядка в шкафу с игрушками, воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым.  | Октябрь.  |
| 3. | Мы дежурные  | Закрепить умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы, ложку: справа от тарелки, вилку - слева от тарелки. Убирать со стола посуду после еды.   | Ноябрь.   |
| 4. | Учим Незнайку наводить порядок в шкафчике.                 | Приучать детей соблюдать порядок в шкафу. Учить правильно, сворачивать и убирать вещи по местам. Воспитывать аккуратность в одежде и внешнем виде.  | Декабрь.  |
| 5. | Книжная мастерская.  | Учить детей заклеивать порванные странички, ремонтировать книги. Воспитывать бережное отношение к книгам. Закрепить правила пользования книжным уголком.  | Январь.   |
| 6. | Посадка лука   | Учить детей готовить почву и лук для посадки. Развивать любознательность, умение правильно ухаживать за рассадой. Провести наблюдения за условиями роста лука. Учить детей самостоятельно делать выводы по видимым результатам опыта. | Январь.   |

|     |   |  |          |
|-----|---|--|----------|
| 7.  | Посадка бобовых растений для наблюдений | Познакомить детей с семенами бобовых культур: фасоль, бобы, горох. Учить зрительно, различать из. Показать детям последовательность посадки семян. Вызвать интерес и желание детей участвовать в процессе посадки и дальнейшем уходе за растениями.                      | Февраль. |
| 8.  | Уход за комнатными растениями           | Учить дежурству по уголку природы, поливать растения, вести календарь погоды. Развивать наблюдательность, бережное отношение к растениям.  | Март.    |
| 9.  | Моем кукол, стираем платья              | Учить девочек намыливать детали одежды кукол, стирать, полоскать, развешивать их. Показать технологию мытья кукол, приведение их в порядок. Воспитывать партнерские отношения в процессе труда.  | Апрель.  |
| 10. | Трудимся на участке                     | Учить девочек и мальчиков выполнять определенные трудовые поручения. Мальчикам помогать девочкам в более сложном задании. Закрепить знание орудий труда: носилки, метла, грабли, лопата. Воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым, бережному отношению к труду. | Май.     |

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Безопасность)

|                |                                  |  |
|----------------|----------------------------------|--|
| «Безопасность» | Физическая культура              | Выполнение физических упражнений, участие в подвижных играх, двигательная активность должна быть безопасной, без травм   |
|                | Развитие речи                    | Общение ребенка со сверстниками, взрослыми о безопасности жизнедеятельности помогает усвоить основные правила безопасного поведения  |
|                | Социализация                     | Партнерство в играх, организованной деятельности должно обеспечить безопасность каждого ребенка, не причинять ему травм  |
|                | Труд                             | Трудовая деятельность, правильная ее организация не должна причинять травмы ребенку, быть безопасной. Ребенок усваивает правила безопасности в организации трудовой деятельности |
|                | Чтение художественной литературы | Через чтение художественной литературы, обсуждения, разговоры ребенок усваивает правила безопасной жизнедеятельности   |
|                | Здоровье                         | Выполнение гигиенических процедур, формирование представлений о здоровом образе жизни связано с правилами безопасности жизнедеятельности ребенка                                 |

### Формы образовательной деятельности в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Безопасность)

| Режимные моменты                   | Совместная деятельность педагогов с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
|------------------------------------|--|------------------------------------|
| Формы организации детей            |  |                                    |
| - индивидуальные<br>- подгрупповые | - групповые<br>- подгрупповые              | - индивидуальные                   |

| - индивидуальные  |   |  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с применением правил дорожного движения</li> <li>• рассматривание с детьми тематических альбомов, подборок иллюстраций на темы ОБЖ, разговоры, беседы с детьми</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• организованная образовательная деятельность на темы ОБЖ, правил поведения на улице, правил поведения при пожаре и других ситуациях</li> <li>• досуги, вечера развлечений на темы безопасного поведения в разных ситуациях</li> <li>• оформление наглядно-информационных стендов на темы ОБЖ для детей и родителей</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с правилами поведения в разных ситуациях</li> <li>• рассматривание тематических альбомов, подборок по ОБЖ</li> </ul> |

**Планирование совместной и самостоятельной деятельности по реализации  
Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Безопасность)**

| Месяц<br>№                        | Тема ОД                                     | Задачи   | Источник                                    |
|-----------------------------------|---|--|---|
| <b>Правила дорожного движения</b> |   |  |   |
| Сентябрь<br>№ 1                   | «Безопасное поведение на улице»             | Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.  | «ОБЖ<br>подготовительная группа»<br>Стр. 64 |
| Октябрь<br>№ 2                    | «Опасные участки на пешеходной части улицы» | Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара | «ОБЖ<br>подготовительная группа»<br>Стр. 62 |
| Ноябрь<br>№ 3                     | «Катание на велосипеде»                     | Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях.           | «ОБЖ<br>подготовительная группа»<br>Стр. 60 |
| Практическое занятие              | Игра «Я потерялся»                          | Закрепить умение называть свой адрес, телефон, назвать, как зовут родителей.<br>Закреплять умение без адреса объяснять, где живешь, по каким либо ориентирам.  |   |
| Декабрь<br>№ 4                    | «Дорожные знаки»                            | Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.   | «ОБЖ<br>подготовительная                    |

|                                      |   |   |  |
|--------------------------------------|---|---|--|
|                                      |   |   | группа»<br>Стр. 55   |
| Январь<br>№ 5                        | «Опасный перекрёсток»   | Закреплять знания об особенностях движения транспорта на перекрёстке. Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей. Учить ориентироваться на настольном макете микрорайона.                    | Кобзева Т. Г<br>«Правила дорожного движения»<br>Стр. 112             |
| Февраль<br>№ 6                       | «В городском транспорте»  | Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.  | «ОБЖ<br>подготовительная группа»<br>Стр. 56                          |
| Практическое занятие                 | Экскурсия «Я гуляю один»  | Во время экскурсии, закрепить знание, мер предосторожности на опасных участках дорог. Закрепить знание дорожных знаков встречающихся в нашем населённом пункте.   |  |
| Март<br>№ 7                          | «Знаешь ли ты свой домашний адрес, телефон и можешь объяснить, где живешь?» | Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).                                   | «ОБЖ<br>подготовительная группа»<br>Стр. 71                          |
| Апрель<br>№ 8                        | «К кому можно обратиться, если ты потерялся на улице»                       | Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.  | «ОБЖ<br>подготовительная группа»<br>Стр. 69                          |
| Май<br>№ 9                           | «Детский сад в моём селе»   | Дать представление о безопасном пути от дома до садика. Учить использовать знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого.   | Кобзева Т. Г<br>«Правила дорожного движения»<br>Стр. 110             |
| Практическое занятие                 | Учебный городок «Ух, покатаемся»  | Закрепить знания, как и где можно кататься на велосипеде (самокате, роликах и т. д.). Рассмотреть на примере, какие опасные ситуации могут возникнуть при езде на велосипеде, разобрать как правильно себя вести в данной ситуации. |  |
| <b>Правила пожарной безопасности</b> |   |   |  |
| Сентябрь<br>№ 1                      | «Огонь наш друг и враг»   | Формировать умение вести себя в случае пожара.<br>Формировать личностные качества, дисциплинированность, выдержку.  | Шорыгина Т. А<br>«Правила пожарной безопасности для детей 5 – 8 лет» |

|                               |   |   |                                   |
|-------------------------------|---|---|-----------------------------------|
|                               |   |   | Стр.5                             |
| Октябрь<br>№ 2                | «Электричество и газ»                                   | Познакомить с правилами обращения с газовой и электрической плитой  | Презентация                       |
| Ноябрь<br>№ 3                 | «Пожароопасные предметы».                               | Учить детей находить пожароопасные предметы и правильно обращаться с ними.  | Картинки пожароопасных предметов. |
| Практическое занятие          | «Сообщи о пожаре»                                       | Отрабатывать навыки набора номеров экстренных служб. Отрабатывать навыки быстро и правильно сообщать всю нужную информации при звонке по телефону 01, 02, 03.                             |                                   |
| Декабрь<br>№ 4                | «Чем опасен дым?»                                       | Рассказать, почему и чем опасен дым. Что нужно делать, если почувствовали запах дыма дома. Познакомить с правилами, как нужно дышать в задымлённом помещении.                             | Шорыгина Т. А<br>Стр.21           |
| Январь<br>№ 5                 | «Пусть елка новогодняя нам радость принесёт»            | Рассказать какие бывают елки, какая ёлка безопаснее. Обсудить, что нельзя и что можно делать возле ёлки.  | Шорыгина Т. А<br>Стр.24           |
| Февраль<br>№ 6                | «Горючие вещества»                                      | Познакомить с горючими жидкостями, веществами. Рассказать, что можно и что нельзя тушить водой. Познакомить с правилами хранения горючих веществ.   | Шорыгина Т. А<br>Стр.45           |
| Практическое занятие          | «Ай – ай – ай, я обжегся»                               | Отрабатывать практическое умение оказывать первую помощь при не сильном ожоге.  |                                   |
| Март<br>№ 7                   | «Пожар в лесу. Способы его тушения».                    | На основе наглядной презентации показать детям, что приводит к возгоранию в лесу и мерах предосторожности, правилам поведения в лесу. Воспитывать бережное отношение к природе.           | Презентация                       |
| Апрель<br>№ 8                 | «Пожарный – герой, он с огнём вступает в бой»           | Рассказать, почему работа пожарного считается опасной. Обсудить, какими качествами должен обладать пожарный. Закрепит знания, по какому телефону нужно звонить при пожаре и что сообщить. | Шорыгина Т. А<br>Стр.12           |
| Май<br>№ 9                    | Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?» | Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности.  | Шорыгина Т. А<br>Стр.60           |
| Практическое занятие          | «Как я выберусь из горящего дома»                       | Закреплять практическое умение правильно выбираться из горящего здания.<br>Закреплять умение вызывать пожарных.   |                                   |
| <b>Безопасность в природе</b> |   |   |                                   |
| № 1                           | «Съедобные и несъедобные грибы»                         | Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.  | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,    |

|                              |  |  |   |
|------------------------------|--|--|---|
|                              |  |  | Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 77                                   |
| № 2                          | «Съедобные и ядовитые растения»                            | Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.   | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 79 |
| № 3                          | «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»                   | Развить у детей понимание того, что планета Земля — наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек — часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды. | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 70 |
| № 4                          | «Будем беречь, и охранять природу»                         | Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.  | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 73 |
| № 5                          | «Контакты с животными»                                     | Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.  | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 83 |
| № 6                          | «Встреча с насекомыми и змеями»                            |  |   |
| <b>Ребенок и другие люди</b> |  |  |   |
| № 1                          | «Внешность может быть обманчива»                           | Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.  | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 40 |
| № 2                          | «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.   | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>Стр. 42                   |
| № 3                          | «Опасные ситуации: контакты с                              | Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации,  | Авдеева Н. Н,   |

|                     |  |  |   |
|---------------------|--|--|---|
|                     | незнакомыми людьми дома»                                 | как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.   | Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 46                  |
| № 4                 | «Насильственные действия незнакомого человека на улице». | Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.   | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 49 |
| № 5                 | «Ребенок и его старшие приятели»                         | Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.   | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>Стр. 52                   |
| № 6                 | «Как вызвать милицию?»                                   | Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер).  | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 63 |
| № 7                 | «Скорая помощь»  | Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес).  | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>Стр. 64                   |
| <b>Ребёнок дома</b> |  |  |   |
| № 1                 | «Предметы, требующие осторожного обращения»              | Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.                   | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 56 |
| № 2                 | «Использование и хранение опасных предметов»             | Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.   | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 58 |
| № 3                 | «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»       | Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»            |

|   |                        |  |  |
|---|------------------------|--|--|
|   |                        |  | Стр. 66  |
| № 4                                       | Игры во дворе          | Обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.  | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 122 |
| № 5                                       | На воде, на солнце     | Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.   | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 108 |
| <b>Эмоциональное благополучие ребенка</b> |                        |  |  |
| № 1                                       | Детские страхи         | Научить детей справляться со своими страхами.  | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 110 |
| № 2                                       | Конфликты между детьми | Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами - регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться). | Авдеева Н. Н,<br>Князева О. Л,<br>Стеркина Р.Б<br>«Безопасность»<br>Стр. 111 |

### 2.6.3. Образовательные области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»

| «Познавательное развитие»   | «Речевое развитие»   | «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)   |
|---|--|---|
| <b>Цель:</b> развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей   | <b>Цель:</b> овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми  | <b>Цель:</b> формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)   |
| <b>Задачи:</b><br>-сенсорное развитие;<br>-развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; | <b>Задачи:</b><br>- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;<br>- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, | <b>Задачи:</b><br>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;<br>- развитие литературной речи; |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>-формирование элементарных математических представлений;<br/>-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> | <p>грамматического строя, произносительной стороны, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;<br/>- практическое овладение формами речи.</p> | <p>- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p> |
|---|---|--|

**Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями.**

|                           |                                  |  |
|---------------------------|----------------------------------|--|
| «Познавательное развитие» | Физическая культура              | В организованной образовательной деятельности по физическому воспитанию ребенок познает свойства предметов, динамику окружающего мира, идет развитие его сенсорных способностей  |
|                           | Развитие речи                    | Умение общаться, говорить, договариваться очень важно в познании окружающего, в исследовательской, продуктивной деятельности, которая в большей мере организуется в коллективных формах  |
|                           | Чтение художественной литературы | Использование художественной литературы для обогащения содержания образовательной области  |
|                           | Безопасность                     | Познание окружающего мира, свойства предметов дают представления о правилах безопасности при пользовании электричеством, огнем, водой и т.д.   |
|                           | Социализация                     | Через ознакомление с окружающим миром формируются понятия гендерной принадлежности, семейной принадлежности, принадлежности к мировому сообществу, реализуется партнерское взаимодействие со сверстниками, взрослыми   |
|                           | Здоровье                         | Познание окружающего мира дает представление о здоровом образе жизни, об организме человека, о том, что нужен уход за телом, формируются культурно-гигиенические навыки  |
|                           | Музыка                           | Познание окружающего мира связано с прекрасным, в частности с миром музыки. Музыка сопровождает жизнь ребенка в детском саду и дома. Музыкальные произведения обогащают мир ребенка, делают более эмоционально окрашенной образовательную область «Познание» |

**Формы образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»**

| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагогов с детьми  | Самостоятельная деятельность детей  |
|---|---|---|
| <b>Формы организации детей</b>  |   |   |
| - индивидуальные<br>- подгрупповые  | - групповые<br>- подгрупповые<br>- индивидуальные   | - индивидуальные  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения за явлениями природы, природными объектами</li> <li>• рассматривание тематических подборок, альбомов по ознакомлению с окружающим миром, миром предметов, миром животных и растений</li> <li>• создание коллекций ( камни, плоды деревьев – шишки, орехи, каштаны, желуди и др; листья деревьев, кустарников, букеты из засушенных веток, листьев</li> <li>• игры на ориентировку во времени, в пространстве</li> <li>• настольные игры познавательного содержания, математического содержания</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• организованная образовательная деятельность (конструирование, ознакомление с окружающим, сенсорика)</li> <li>• игры (дидактические, строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• тематические досуги, вечера развлечений</li> <li>• экскурсии</li> <li>• создание коллекций</li> <li>• проектная деятельность, создание проектов трех типов: исследовательский, творческий, нормативный</li> <li>• экспериментирование</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (дидактические, настольно-печатные, строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• рассматривание тематических альбомов, подборок</li> </ul> |

**Планирование совместной и самостоятельной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»  
Развитие познавательно-исследовательской деятельности с детьми 7-го года жизни**

| №                     | Тема                  | Задачи  | Источник                    | Месяц           |
|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------------|-----------------|
| <b>Живая природа.</b> |                       |   |                             |                 |
| № 1                   | «Где прячутся детки?» | Выделить ту часть растения, из которой могут появиться новые растения.  | «Неизведанное рядом»<br>с19 | Сентябрь        |
| № 2                   | У кого какие детки?   | Выделить общее строение семян ( наличие ядрышка). Побудить к названию частей строения семян: ядрышко, оболочка. | «Неизведанное рядом»<br>с19 | Октябрь         |
| № 3                   | Тепло - холодно       | Определить взаимосвязь сезона и развития растений: действие тепла и холода на растения.                         | «Неизведанное рядом»<br>с21 | Октябрь- ноябрь |
| № 4                   | Где быстрее наступит  | Установить взаимосвязь изменений в природе от   | «Неизведанное рядом»        | Март            |

|                             |   |   |                                 |                 |
|-----------------------------|---|---|---------------------------------|-----------------|
|                             | весна?  | сезона.   | с22                             |                 |
| № 5                         | Зачем утке и лягушке такие лапки?               | Найти особенности внешнего вида некоторых животных, позволяющих приспособиться к жизни к окружающей среде (лягушки, птицы)  | «Неизведанное рядом»<br>с25     | Ноябрь          |
| <b>Неживая природа.</b>     |   |   |                                 |                 |
| № 6                         | Окрашивание воды                                | Выявить свойства воды: вода может быть теплой и холодной, может нагревать другие предметы, некоторые вещества в воде растворяются, вода прозрачная, но может менять свой цвет, запах, когда в ней растворяются пахучие вещества: чем больше этого вещества, тем интенсивнее цвет и запах, чем теплее вода, тем быстрее растворяется вещество. | «Неизведанное рядом»<br>с28     | Декабрь         |
| № 7                         | Изготовление цветных льдинок                    | Познакомить с двумя агрегатными состояниями воды: жидким и твердым. Выявить свойства и качества воды: превращается в лед (замерзает на холоде, принимает форму емкости, в которой находится, теплая вода замерзает медленнее, чем холодная)   | «Неизведанное рядом»<br>с28     | Декабрь- январь |
| <b>Воздух.</b>              |   |   |                                 |                 |
| № 8                         | Надувание мыльных пузырей                       | Обнаружить воздух, доказать, что воздух занимает место.   | «Неизведанное рядом»<br>с31     | Январь          |
| № 9                         | Пузырьки - спасатели                            | Выявить, что воздух легче воды, имеет силу.   | «Неизведанное рядом»<br>с32     | Февраль         |
| <b>Песок, глина, камни.</b> |   |   |                                 |                 |
| № 10                        | Почему песок хорошо сыпется?<br>Посадим дерево. | Выделить свойства песка и глины: сыпучесть, рыхлость.   | «Неизведанное рядом»<br>с32, 33 | Март            |
| № 11                        | Где вода?                                       | Определить, что песок и глина по-разному впитывают воду.  | «Неизведанное рядом»<br>с34     | Март            |
| <b>Магниты, магнетизм.</b>  |   |   |                                 |                 |
| № 12                        | Волшебная рукавичка.                            | Выявить способность магнита притягивающего  | «Неизведанное рядом»            | Апрель          |

|                             |                                     |   |                             |        |
|-----------------------------|-------------------------------------|---|-----------------------------|--------|
|                             |                                     | некоторые предметы.   | с38                         |        |
| <b>Свойства материалов.</b> |                                     |   |                             |        |
| № 13                        | Стекло, его качества и свойства.    | Узнавать предметы, сделанные из стекла; определять его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, теплопроводность)    | «Неизведанное рядом»<br>с47 | Апрель |
| № 14                        | Металл, его качества и свойства.    | Узнавать предметы из металла, определять его качественные характеристики (структура поверхности, цвет и свойства).  | «Неизведанное рядом»<br>с48 | Апрель |
| № 15                        | Резина, ее качества и свойства.     | Узнавать вещи, изготовленные из резины, определять ее качества (структура поверхности, толщина и свойства, плотность, упругость, эластичность)                        | «Неизведанное рядом»<br>с48 | Апрель |
| № 16                        | Пластмасса, ее качества и свойства. | Узнавать вещи, изготовленные из резины, определять ее качества (структура поверхности, толщина и цвет) и свойства (плотность, гибкость, плавление, теплопроводность). | «Неизведанное рядом»<br>с49 | Май    |

**Планирование образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»  
Развитие конструктивной деятельности**

| Месяц №       | Тема         | Тема ОД   | Задачи  | Источник  |
|---------------|--------------|---|---|---|
| Сентябрь № 1. | «Осень»      | Мозаика из природного материала                       | Познакомить детей с вылаживанием мозаики из природного материала                  | Н.А. Цирулик<br>« Умелые руки»<br>С. 22               |
| № 2.          | «Овощи»      | «Урожай вывози и на зиму запаси»<br>(грузовая машина) | Уточнить представление о грузовом транспорте, разнообразии его видов, назначении. | Т.М. Бондаренко<br>С. 615                             |
| Октябрь № 1.  | «Фрукты»     | Яблочко   | Складывать полоски гармошкой  | Н.А. Цирулик<br>« Умелые руки»<br>( оригами)<br>С. 24 |
| № 2.          | «Откуда хлеб | Мельница  | Учить находить необходимые детали,  | Куцакова Л.В.   |

|                 |  |   |  |  |
|-----------------|--|---|--|--|
|                 | пришел?»                                 | ( из деталей конструкторов)               | определять способы крепления и конструировать.   | «Конструирование и художественный труд в детском саду»   |
| № 3.            | «Человек, одежда, обувь, головной убор». | Сапожок                                   | Учить сгибать прямоугольный лист, сгибать углы к центру, назад.  | «100 игрушек из бумаги»<br>С. 166                        |
| № 4.            | «Перелетные птицы»                       | Ласточка                                  | Сгибать по диагонали сложить по вертикальной оси и т.д. Воспитывать аккуратность.                        | «100 игрушек из бумаги»<br>С. 132                        |
| № 5.            | «Домашние животные и их детеныши».       | «Щенок»<br>(оригами)                      | Слаживать лист по диагонали, отгибание углов вперед.   | М.А. Васильевой<br>«Комплексное занятие в ДОУ»<br>С. 285 |
| Ноябрь.<br>№ 1. | «Звери наших лесов»                      | Кто живет в лесу?<br>(природный материал) | Использовать природный материал, развивать фантазию, воображение.  | Н.А. Цирулик<br>« Умелые руки»<br>С. 68                  |
| № 2.            | «Библиотека»                             | Петрушка из фантиков.                     | Развивать сообразительность, фантазию, воспитывать аккуратность, скручивание бумажных полосок            | Н.А. Цирулик<br>« Умелые руки»<br>С. 64                  |
| № 3.            | Знакомство с иглой                       |   | Учить детей вдергивать нитку в иглолку, завязывать узелок, воспитывать аккуратность в обращении с иглой. | Куцакова Л.В.<br>С. 104                                  |
| № 4.            | Работа с тканью.                         |   | Прокладывать стежки по намеченным точкам.  | Н.А. Цирулик<br>С. 40                                    |
| Декабрь<br>№ 1. | Работа с тканью.                         |   | Шов «Вперед иглолку»   | Н.А. Цирулик<br>С.41                                     |
| № 2.            | «Зима. Зимующие птицы»                   | Мягкая игрушка из бумаги<br>«Птичка»      | Развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность.   | Н.А. Цирулик<br>С. 62<br>Куцакова Л.В.<br>С. 133         |
| № 3.            | «Моя семья»                              | Маленькая швея                            | Учить детей пришивать пуговицы   |  |
| № 4.            | «Зима. Новогодние праздники»             | Елочные игрушки                           | Учить детей делать игрушки из цилиндров и конусов.   | Куцакова Л.В.<br>С. 100                                  |
| Январь<br>№ 1.  | «Мой дом, мебель»                        | Стол, стул, кресло, кровать, диван        | Развивать воображение, творческие способности, воспитывать аккуратность,                                 | «200 моделей<br>Для умелых рук»                          |

|                 |  |                               |  |  |
|-----------------|--|-------------------------------|--|--|
|                 |  | (из спичечных коробков)       | при оклеивании спичечных коробков.   | С. 81  |
| № 2.            | «Мое село, моя улица».                   | Микрорайон села               | Учить детей строить по подгруппам, уметь сообща планировать работу, помогать друг другу.       | Куцакова Л.В.<br>С. 95                             |
| № 3.            | «Труд на селе».                          | Ателье                        | Продолжать учить детей работать с тканью, пришивать пуговицы.                                  | Куцакова Л.В.<br>С. 105                            |
| Февраль<br>№ 1. | «Транспорт. Правила дорожного движения». | Дорожные знаки                | Закрепить знание о знаках, упражнять накручивание на карандаш бумаги, в два - три оборота.     | Куцакова Л.В.<br>С. 102                            |
| № 2.            | «Русская народная кукла»                 | Куклы из пластмассовых ложек  | Воспитывать выдумку, творческие способности, развивать мелкую моторику                         | М.А. Васильевой<br>С. 102                          |
| № 3.            | «День защитника Отечества»               | Подарок папам                 | Доставить радость до близкого человека   |  |
| № 4.            | «Зима»                                   | Елочка                        | Учить детей продолжать делать фигурки в стиле оригами  | С.И. Мусиенко<br>С.22<br>Т.М. Бондаренко<br>С. 605 |
| Март<br>№ 1.    | «Весна»                                  | Тюльпаны                      | Учить детей изготавливать цветы в стиле оригами, помочь каждому добиться желаемого результата. | Под редакцией<br>М.А. Васильевой<br>С. 25          |
| № 2.            | «8-ое марта»                             | Подарки мамам                 | Учить проявлять заботу о мамах.  |  |
| № 3.            | «Животные жарких и холодных стран»       | Жираф<br>(природный материал) | Закрепить навыки работы с природным материалом, воспитывать любовь к животным.                 | Т.М. Бондаренко<br>С. 604                          |
| № 4.            | «Вода, рыбы».                            | Рыбка<br>(оригами)            | Учить сгибать квадрат по диагонали, пополам, загибать уголки до полученного треугольника.      | Под редакцией<br>М.А. Васильевой<br>С. 121         |
| Апрель<br>№ 1.  | «Весна»<br>«Перелетные птицы»            | Скворечник                    | Учить детей делать подделки из коробочек   |  |
| № 2.            | «Космос. День космонавтики».             | Космонавт.                    | Продолжать преобразовывать одну бумажную фигуру в другую.                                      | С. И. Мусиенко.<br>С. 72                           |
| № 3.            | «Школа Школьные принадлежности»          | Закладка<br>(плетение)        | Учить детей плести из бумаги, переплетать узкую основу и нарезать узкие полоски.               | Куцакова Л.В.<br>С. 102                            |
| № 4.            | «Орудие труда. Профессии»                | Иголка                        | Продолжать учить пришивать пуговицы. Воспитывать аккуратность.                                 |  |

|             |                  |                     |  |  |
|-------------|------------------|---------------------|--|--|
| Май<br>№ 1. | «Насекомые»      | Прыгающая игрушка.  | Развивать у детей конструктивное творчество, воображение.  | С. И. Мусиенко.<br>«Оригами в детском саду»<br>С. 58 |
| № 2.        | «День победы»    | Воин – «победитель» | Закрепить навыки работы с бумагой.   | Куцакова Л.В.<br>С. 98                               |
| № 3.        | «Я и мои друзья» | Игрушки - забавы    | Учить вырезать из тонкого картона детали по шаблонам и соединять их.                                     | Куцакова Л.В.<br>С. 103                              |
| № 4.        | Итог             | По замыслу          | Предложить совместно подумать и решить, что дети будут строить, распределить работу, подобрать материал. | Куцакова Л.В.<br>С. 96                               |

**Планирование образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»  
Формирование элементарных математических представлений**

| Месяц    | НОД | Задачи  | Источник   |
|----------|-----|---|--|
| Сентябрь | № 1 | - Упражнять в делении множества на части и объединении его частей.<br>– Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».<br>- Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.   | И. А. Помораева<br>В. А. Позина<br>«Занятия по формированию элементарных математических представлений»<br>Стр.18 |
|          | № 2 | - Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.<br>– Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.<br>– Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть.<br>– Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. | Стр. 19  |
|          | № 3 | - Познакомить с цифрами 1 и 2. –<br>Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.<br>– Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. -<br>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.<br>– Познакомить цифрой 3. –   | Стр. 21  |
|          | № 4 | Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа из натурального ряда в пределах 10. –<br>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте),  | Стр. 22  |

|         |     |  |         |
|---------|-----|--|---------|
|         |     | располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.<br>– Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.   |         |
|         | № 5 | - Познакомить с цифрой 4. –<br>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.<br>– Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.<br>– Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.            | Стр. 24 |
|         | № 6 | - Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. –<br>Познакомить с цифрой 5.<br>– Закреплять умение последовательно называть дни недели. –<br>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.  | Стр. 26 |
| Октябрь | № 1 | - Продолжать учить составлять число 6 из единиц. –<br>Познакомить с цифрой 6. –<br>Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их. – Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.   | Стр. 28 |
|         | № 2 | - Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. –<br>Познакомить с цифрой 7. –<br>Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их.<br>– Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.<br>– Закреплять умение последовательно называть дни недели. | Стр. 30 |
|         | № 3 | - Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. –<br>Познакомить с цифрой 8. –<br>Закреплять последовательное название дней недели. –<br>Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу   | Стр.33  |
|         | № 4 | - Познакомить с числом 9 из единиц. –<br>Познакомить с цифрой 9. –<br>Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. – Развивать глазомер. – Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.  | Стр. 34 |
|         | № 5 | - Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. –<br>Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. –  | Стр. 36 |

|        |     |   |         |
|--------|-----|---|---------|
|        |     | Развивать понимание независимости числа от направления счета. – Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.<br>– Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.  |         |
|        | № 6 | - Познакомить с составом числа 10 из единиц.<br>- Познакомить с числом 0.<br>- Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному, последующее число к названному.<br>- Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.<br>- Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.                                       | Стр. 39 |
|        | № 7 | - Продолжать учить составлять число 10 из единиц.<br>- Познакомить с записью числа 10<br>- Закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10.<br>- Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.<br>- Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. | Стр. 42 |
|        | № 8 | - Учить составление число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br>- Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.<br>- Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.<br>- Закреплять представления о временах года и месяцах осени.  | Стр. 45 |
| Ноябрь | №1  | - Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.<br>- Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10.<br>- Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.<br>- Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.<br>- Закреплять умение последовательно называть дни недели                          | Стр. 47 |
|        | № 2 | - Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.<br>- Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  | Стр.49  |

|  |     |  |         |
|--|-----|--|---------|
|  |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение строить сериационный ряд из 5 предметов, устанавливая между ними отношения по массе.</li> <li>- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, снизу, слева, справа.</li> </ul>   |         |
|  | № 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>- Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>- Познакомить с измерением величины с помощью условной меры.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и смех.</li> </ul>  | Стр. 52 |
|  | № 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>- Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</li> <li>- Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>  | Стр. 54 |
|  | № 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>- Закреплять количественный счёт в пределах 15.</li> <li>- Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>   | Стр. 56 |
|  | № 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>- Совершенствовать навыки счёта в пределах 20.</li> <li>- Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>- Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>  | Стр. 59 |
|  | № 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>- Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</li> <li>- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> </ul> | Стр. 62 |
|  | № 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа.</li> <li>- Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</li> <li>- Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с</li> </ul>  | Стр. 64 |

|         |     |   |         |
|---------|-----|---|---------|
|         |     | зависимостью результатов измерения от величины условной меры.<br>- Развивать умение двигаться в заданном направлении.<br>- Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.   |         |
| Декабрь | № 1 | - Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.<br>- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.<br>- Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.  | Стр. 66 |
|         | № 2 | - Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.<br>- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов.<br>- Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.   | Стр. 69 |
|         | № 3 | - Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.<br>- Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.<br>- Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.<br>- Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.  | Стр. 71 |
|         | № 4 | - Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.<br>- Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры.<br>- Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.<br>- Продолжать учить определять форму предметов и их частей.  | Стр. 73 |
|         | № 5 | - Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры.<br>- Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.<br>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>- Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.                          | Стр. 76 |
|         | № 6 | - Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.<br>- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.<br>- Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.<br>- Развивать умение моделировать геометрические фигуры. | Стр. 77 |

|        |     |  |         |
|--------|-----|--|---------|
|        | № 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>- Закреплять представления о последовательности времён и месяцев года.</li> <li>- Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</li> <li>- Упражнять в умении объединять части в целом множество, устанавливать отношения между целыми и частью множества.</li> </ul> | Стр. 80 |
|        | № 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>- Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</li> <li>- Закреплять представления о последовательности дней недели.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</li> </ul>                      | Стр. 83 |
|        | № 9 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять арифметические задачи на сложение.</li> <li>- Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>  | Стр. 85 |
| Январь | № 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>   | Стр. 88 |
|        | № 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать память, внимание, логическое мышление.</li> </ul>  | Стр. 90 |
|        | № 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать внимание, логическое мышление.</li> </ul>  | Стр. 92 |
|        | № 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>Продолжать знакомить с часами и учить устанавливать время на макете часов.</li> </ul>   | Стр. 94 |
|        | № 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и</li> </ul>   | Стр. 96 |

|         |     |  |          |
|---------|-----|--|----------|
|         |     | <p>вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</li> <li>- Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части.</li> </ul>  |          |
|         | № 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Развивать представление о геометрических фигурах и умении рисовать их на листе бумаги.</li> <li>- Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенной цифрой.</li> <li>- Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</li> </ul>                     | Стр. 97  |
|         | № 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</li> <li>- Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.</li> <li>- Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>- Развивать внимание и воображение.</li> </ul> | Стр. 99  |
| Февраль | № 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</li> <li>- Упражнять в счёте предметов по образцу.</li> <li>- Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>   | Стр. 101 |
|         | № 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Закреплять умение называть зимние месяцы.</li> <li>- Совершенствовать умение составлять число из единиц.</li> <li>- Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</li> </ul>  | Стр. 102 |
|         | № 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.</li> <li>- Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам.</li> <li>- Развивать представление о величине предметов.</li> </ul>  | Стр. 106 |
|         | № 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> </ul>  | Стр. 108 |

|      |     |   |          |
|------|-----|---|----------|
|      |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представление о весе предметов.</li> <li>- Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</li> </ul>  |          |
|      | № 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.</li> <li>- Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</li> <li>- Развивать логическое мышление.</li> </ul>   | Стр. 111 |
|      | № 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания.</li> <li>- Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать логическое мышление.</li> </ul>   | Стр. 113 |
|      | № 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания.</li> <li>- Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>   | Стр. 115 |
|      | № 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который, по порядку?», «На каком месте?».</li> <li>- Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</li> <li>- Развивать внимание, воображение.</li> </ul> | Стр. 117 |
| Март | № 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи.</li> <li>- Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.</li> <li>- Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>- Развивать внимание.</li> </ul>   | Стр.119  |
|      | № 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>-Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> </ul>  | Стр. 122 |

|  |     |  |          |
|--|-----|--|----------|
|  |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать внимание.</li> </ul>   |          |
|  | № 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>- Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</li> </ul>   | Стр. 125 |
|  | № 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</li> <li>- Закреплять представление о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</li> <li>- Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</li> </ul> | Стр. 127 |
|  | № 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета.</li> <li>- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> </ul>  | Стр. 129 |
|  | № 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</li> <li>- Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</li> <li>- Развивать пространственное восприятие формы.</li> </ul>  | Стр. 131 |
|  | № 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</li> <li>- Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> </ul>   |          |
|  | № 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Совершенствовать навыки счёта со сменой основного счёта в пределах 20.</li> </ul>  | Стр. 135 |

|        |     |  |          |
|--------|-----|--|----------|
|        |     | - Развивать внимание, память, логическое мышление.   |          |
| Апрель | № 1 | - Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>- Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.<br>- Развивать внимание, память, логическое мышление.   | Стр. 137 |
|        | № 2 | - Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>- Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.<br>- Развивать внимание, память, логическое мышление.   | Стр. 139 |
|        | № 3 | - Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>- Учить «читать» графическую информации., обозначающую пространственные отношения объектов, а направление их движения.<br>- Развивать внимание, память, логическое мышление. | Стр. 142 |
|        | № 4 | - Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>- Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.<br>- Развивать внимание, память, логическое мышление.                           | Стр. 144 |
|        | № 5 | - Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>- Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.<br>- Развивать внимание, память, логическое мышление.            | Стр. 146 |
|        | № 6 | - Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>- Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.<br>- Развивать внимание, память, логическое мышление.   | Стр. 148 |
|        | № 7 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.   | Стр. 149 |

|     |     |   |   |
|-----|-----|---|---|
|     |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>  |   |
|     | № 8 | <p>Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> | Стр. 151  |
|     | № 9 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить умение измерять объем жидких тел.</li> <li>- Закрепить понимание обратной зависимости результата измерения от избранной меры.</li> <li>- Закрепить умение ориентироваться на плоскости.</li> </ul>   | Л. С. Метлина<br>« Математика в детском саду»<br>Стр. 234 |
| Май | № 1 | <p>Закрепить умение разлагать числа 3, 4, 5 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно число.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить при отмеривании сыпучих тел, заменять отсутствующую мерку подобной, меньшей по размеру.</li> <li>- Упражнять в прямом и обратном счёте в пределах 20</li> </ul>   | Стр. 241  |
|     | № 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить давать точный развёрнутый ответ на вопрос задачи.</li> <li>- Закрепить знание о составе чисел первого пятка из 2 меньших чисел.</li> <li>- Закреплять умение составлять из имеющихся геометрических фигур новые.</li> </ul>   | Стр. 244  |
|     | № 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять детей в сравнении смежных чисел.</li> <li>- Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>  | Стр. 245  |
|     | № 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять детей в составлении задач по картинкам.</li> <li>- Закреплять умение выделять числовые данные задачи.</li> <li>- Закреплять умение составлять из частей круга полный круг, устанавливать отношение между целым и частью.</li> </ul>  | Стр. 246  |
|     | № 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить самостоятельно и придумывать тему и содержание задач по указанным числовым данным.</li> <li>- Учить решать логические задачи на поиск недостающей фигуры и доказывать правильность своего решения.</li> </ul>  | Стр. 247  |
|     | № 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 10.</li> <li>- Учить решать задачи на смекалку (перестроение фигур, составленных из палочек).</li> <li>- Развивать умение представлять изменения, которые произойдут в результате</li> </ul>  | Стр. 248  |

|  |     |   |          |
|--|-----|---|----------|
|  |     | перемещения палочек.  |          |
|  | № 7 | - Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br>- Закрепить умение измерять объем сыпучих тел.<br>- Упражнять в сравнении чисел.  | Стр. 250 |
|  | № 8 | - Закрепить умение прибавлять и вычитать число 2 способом присчитывания (отсчитывания) по 1.<br>- Закрепить представление о прямой и обратной последовательности чисел.<br>- Закреплять умение решать логические задачи.  | Стр. 251 |
|  | № 9 | - Закреплять знания о задаче и её решении.<br>- Упражнять в воспроизведении фигуры сложной формы по контурному образцу.<br>- Закреплять умение производить последовательный анализ образца (выделять части, определять их форму, размер, положение в пространстве). | Стр. 253 |

**Планирование образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»  
Формирование целостной картины мира**

| Месяц<br>№      | Тема     | НОД                 | Задачи  | Источник  |
|-----------------|----------|---------------------|---|---|
| Сентябрь<br>№ 1 |          | « День знаний »     | Расширить представления о праздниках, школе;<br>воспитывать уважение к профессиям школьных работников.  | « Комплексные занятия в подготовительной группе»<br>Под редакцией<br>Н. Е. Вераксы,<br>Т. С. Комаровой,<br>М. В. Васильевой.<br>Стр. 30 |
| № 2             |          | «Природа и человек» | Углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой;<br>формировать ответственность за совершение разнообразных действий. | Стр. 33   |
| № 3             | « Осень» | « Осень»            | Способствовать расширению и углублению представлений детей об осени; показать значимость осени в жизни человека.  | « Комплексные занятия с детьми 6-7 лет»   |

|                |  |   |   |  |
|----------------|--|---|---|--|
|                |  |   |   | Т. А. Третьякова,<br>С. Б. Суворовцева,<br>О. В. Кирьянова.<br>Стр. 197  |
| № 4            | « Овощи»   | « Вот веселый огород,<br>что здесь только не<br>растет»   | Показать значимость овощных культур для развития,<br>роста и здоровья человека.   | « Комплексные<br>занятия с детьми 6-7<br>лет»<br>Т. А. Третьякова,<br>С. Б. Суворовцева,<br>О. В. Кирьянова.<br>Стр. 201 |
| № 5            | « Фрукты»  | « Дары осени -<br>фрукты»   | Закрепить обобщающее понятие «фрукты»,<br>характерные свойства фруктов. Учить рассказывать о<br>пользе фруктов, воспитывать бережное отношение к<br>природе, уважение к сельскохозяйственному труду<br>людей.                                   | Стр. 43  |
| Октябрь<br>№ 1 | « Откуда хлеб<br>пришел?»                              | « Как выращивают<br>хлеб?»  | Продолжать знакомить детей с трудом хлебороба.<br>Воспитывать чувство уважения к труду людей и к<br>хлебу.  | « Ознакомление<br>дошкольников с<br>окружающим и<br>социальной<br>действительностью»<br>Н. В. Алешина<br>Стр. 22         |
| № 2            | « Осень. Человек,<br>одежда, обувь,<br>головные уборы» | « Листопад, листопад<br>– листья желтые<br>летят...»<br>Одежда, обувь,<br>головные уборы<br>осенью. | Закреплять знания о деревьях, учить определять дерево<br>или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь<br>показать значение листопада для жизни растений<br>зимой; систематизировать и углублять знания о<br>сезонных изменениях в природе. | Стр. 63  |
| № 3            | « Осень. Перелетные<br>птицы»                          | « Путешествие в<br>осенний лес.<br>Беседа о перелетных<br>птицах.»                                  | Учить наблюдать за деревьями, кустарниками,<br>выделять и описывать объекты природы. Формировать<br>экологически грамотное поведение в природной среде.<br>Закрепить знание о перелетных птицах.  | Стр. 72  |
| № 4            | « Домашние<br>животные, их<br>детеныши»                | « Ферма.<br>Беседа о домашних<br>животных и их<br>детенышах»  | Формировать интерес к профессии фермер;<br>воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду;<br>закреплять знания о домашних животных и их<br>детенышах.  | Стр. 132   |

|                |                                 |   |   |               |
|----------------|---------------------------------|---|---|---------------|
| Ноябрь<br>№ 1  | « Звери наших лесов»            | « Кто главный в лесу?»                        | Продолжать знакомить с дикими животными наших лесов и их повадками, расширять представления об особенностях внешнего вида животных, о жизненных проявлениях, повадках. Особенности приспособления, условиях, необходимых для их жизни.    | Стр. 349      |
| № 2            | « Библиотека»                   | « Экскурсия в библиотеку»                     | Познакомить с понятием «библиотека», с трудом библиотекарей; учить правильно пользоваться книгой; воспитывать бережное отношение к книге.   | Стр. 143      |
| № 3            | « Лиственные и хвойные деревья» | « Путешествие в осенний лес»                  | Учить наблюдать за деревьями, находить лиственные и хвойные деревья; формировать экологически грамотное поведение в природной среде.  | Стр. 72       |
| № 4            | « Продукты питания»             | « Здоровая пища»                              | Дать понятие о том, какая пища полезна; уточнить правила здорового питания; познакомить с понятиями «здоровая пища», «вредные продукты», «полезные продукты». Воспитывать культуру питания, культуру поведения за столом.                 | Стр. 384      |
| Декабрь<br>№ 1 | «Посуда»                        | « Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома» | Продолжать воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать, чувство патриотизма; познакомить с историей промысла. Закрепить название посуды.  | Стр. 265      |
| № 2            | «Зима. Зимующие птицы»          | «Встреча зимы. Зимующие птицы»                | Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Познакомить с зимующими птицами, изучать их особенности; воспитывать любовь к природе; развивать интерес к наблюдению за птицами.   | Стр. 160, 218 |
| № 3            | « Моя семья»                    | «Род и родословие»                            | Закреплять представления о родственных отношениях; формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи.                  | Стр. 156      |
| № 4            | «Зима. Новогодние праздники»    | «Откуда елка в гости пришла»                  | Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел, о традициях встречи Нового года. Воспитывать любовь к истории России. | Стр. 184      |
| Январь<br>№ 1  | «Мой дом. Мебель»               | «Мой дом, моя семья. Телевизор в нашем»       | Закрепить обобщающее понятие: «дом», «семья», «мебель».   | Стр. 49, 367  |

|                |  |  |  |          |
|----------------|--|--|--|----------|
|                |  | доме»  | Познакомить с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни, с профессиями людей, работающих на телевидении.  |          |
| № 2            | «Мое село. Моя улица»                              | «Уголок планеты, где мы живем»                   | Формировать представление об экологических проблемах родного села; познакомить с растительным и животным миром родной местности; с улицами села; воспитывать любовь к родному краю.  | Стр. 229 |
| № 3            | «Труд на селе»                                     | «Рассказ воспитателя о работе конюха»            | Дать понятие о металле как материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами металла; вызывать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда; закрепить профессии на селе.                           | Стр. 245 |
| Февраль<br>№ 1 | «Транспорт. Правила дорожного движения»            | «Правила и безопасность дорожного движения»      | Учить правилам дорожного движения; закреплять знания о работе светофора; расширять представления о дорожных знаках и их назначении; воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.<br>Закрепить знания детей о транспорте. | Стр. 314 |
| № 2            | «Мое Отечество – Россия. Русская народная игрушка» | «Москва – столица России»                        | Расширять представления о столице нашей Родины – Москве; познакомить с ее достопримечательностями; учить рассказывать о Москве.<br>Познакомить с русской народной игрушкой.  | Стр. 304 |
| № 3            | «День защитника Отечества. Военные профессии»      | «Наша Армия родная»                              | Углублять знания о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны.   | Стр. 254 |
| № 4            | «Зима (обобщение)»                                 | «Зимние забавы»                                  | Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам; подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; использовать языковые выразительные средства при описании зимы.  | Стр. 214 |
| Март<br>№ 1    | «Весна»  | Праздник «Веснянка»                              | Расширять представление о народных праздниках; познакомить с весенним праздником «Веснянка».   | Стр. 277 |
| № 2            | « 8 Марта. Женские профессии»                      | Составление рассказа из личного опыта «Моя мама» | Обучать составлению рассказа из личного опыта «Моя мама»; учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, по плану, подбирать прилагательные к существительному; воспитывать доброе, уважительное  | Стр. 281 |

|               |                                    |  |   |  |
|---------------|------------------------------------|--|---|--|
|               |                                    |  | отношение к маме.   |  |
| № 3           | «Животные жарких и холодных стран» | «Животный мир полярных районов и жарких стран» | Познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов и жарких стран; воспитывать любовь к природе, интерес и стремление изучать природу.  | Стр. 248   |
| № 4           | «Вода. Рыбы»                       | «Вода вокруг нас. Кто живет в воде»            | Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни. Показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Познакомить с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни в водной среде.                             | «Экологические занятия с детьми 6-7 лет»<br>Т. М. Бондаренко<br>Стр. 106, 110. |
| Апрель<br>№ 1 | «Весна. Перелетные птицы»          | «Птицы прилетели – весну принесли»             | Рассказать о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия; продолжать знакомить с народными приметами; учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе, наблюдать за растениями и животными; обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых. | Стр.297  |
| № 2           | «Космос. День космонавтики»        | «Хочу быть космонавтом»                        | Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина; расширить представление о современных профессиях; рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.  | Стр. 324   |
| № 3           | «Школа. Школьные принадлежности»   | «Экскурсия в школу»                            | Расширить представления о школе; формировать мотивацию к обучению в школе.  | Стр. 68  |
| № 4           | «Орудия труда. Профессии»          | «Предметы – помощники»                         | Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий.  | «Занятия по ознакомлению с окружающим миром»<br>О. В. Дыбина<br>Стр. 9         |
| Май<br>№ 1    | «Сад - огород. Насекомые»          | «Какие бывают насекомые»                       | Систематизировать представления детей о многообразии насекомых; учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего строения, местам обитания, способу передвижения; воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним.                       | О. В. Дыбина<br>Стр. 34  |
| № 2           | «День Победы»                      | «Наша Армия. День Победы»                      | Углубить знания о Российской армии; учить чтить память павших бойцов; возлагать цветы к обелискам и памятникам; познакомить с наградами , которые   | Стр. 355   |

|     |                  |                            |  |                         |
|-----|------------------|----------------------------|--|-------------------------|
|     |                  |                            | получают защитники отечества в мирное время.   |                         |
| № 3 | «Я и мои друзья» | « Как хорошо у нас в саду» | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей. Посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.   | О. В. Дыбина<br>Стр. 13 |
| № 4 |                  | «Здравствуй, лето красное» | Закреплять название летних месяцев, называть их в правильной последовательности; продолжать знакомить с народными приметами; подвести к пониманию того. Что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке; познакомить с днем летнего солнцестояния. | Стр. 398                |

#### 2.6.4. Образовательная область «Речевое развитие»

##### Интеграция образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями

|  |                                  |  |
|--|----------------------------------|--|
| Образовательная область «Речевое развитие» | Познание                         | Познание окружающего мира невозможно без речевого общения. Оно развивает, обогащает речь – как показатель развития личности ребенка  |
|  | Социализация                     | Партнерство детей друг с другом, с взрослым человеком побуждает к речевому общению, развивает умения действовать коллективно, в команде, что усиливает речевое развитие                                |
|  | Музыка                           | Способы и средства взаимодействия ребенка с окружающим миром посредством речи более эффективны на фоне музыкального сопровождения, что усиливает эмоциональный эффект, делает речь более выразительной |
|  | Труд                             | Вся система трудового воспитания детей в детском саду строится посредством речевого общения и показа способа действия  |
|  | Чтение художественной литературы | Использование художественных произведений усиливает эмоциональный эффект, способствует более результативному речевому развитию   |
|  | Безопасность                     | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности у ребенка идет через речевое общение с педагогом и сверстниками  |

##### Формы образовательной деятельности в реализации образовательной области «Речевое развитие»

|                         |  |                                    |
|-------------------------|--|------------------------------------|
| Режимные моменты        | Совместная деятельность педагогов с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей |  |                                    |
| - индивидуальные        | - групповые                                | - индивидуальные                   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| - подгрупповые   | - подгрупповые<br>- индивидуальные  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций, альбомов, рассказывание по картинкам</li> <li>• настольно-печатные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• организованная образовательная деятельность по развитию речи</li> <li>• создание коллекций</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• рассматривание с рассказыванием, описанием предметов искусства, народных промыслов</li> <li>• тематические досуги, вечера развлечений</li> <li>• участие в театрализованных играх, инсценировках</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры</li> <li>• самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>• рассматривание предметов, иллюстраций, рассказывание, описание их</li> </ul> |

**Планирование образовательной деятельности  
по реализации образовательной области «Речевое развитие»  
(развитие речи)**

| Месяц<br>№      | Тема     | Тема ОД                                   | Задачи   | Источник                  |
|-----------------|----------|---|--|---------------------------|
| Сентябрь<br>№ 1 | «Осень»  | Стихотворение<br>«Осень»<br>Е. Трутневой. | Помочь заучить наизусть стихотворение.<br>Продолжать совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения.<br>Обратить внимание на сравнения, как средства выразительности.<br>Дать представление о предложении как единице речи – выделение его из рассказа.<br>Развивать чуткость к поэтическому слову, воспитывать любовь и интерес к художественной литературе. | Г. Я. Затулина<br>Стр. 10 |
| № 2             | «Овощи»  |   |  |                           |
| Октябрь<br>№ 1  | «Фрукты» | «Яблоко и рассвет»<br>В. Сухомлинский     | Учить внимательно, слушать произведение.<br>Совершенствовать умение составлять план пересказ и по плану пересказывать прочитанное  | В. В. Гербова.<br>Стр. 34 |

|               |  |                                 |  |                            |
|---------------|--|---------------------------------|--|----------------------------|
|               |  |                                 | произведение.  |                            |
| № 2           | «Откуда хлеб пришел?»                            | «Теплый хлеб»<br>К. Паустовский | Познакомить с литературной сказкой К. Паустовского.<br>Учить внимательно, слушать произведения.<br>Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту полным развёрнутым ответом.  | В. В. Гербова.<br>Стр. 37  |
| № 3           | «Осень. Человек, одежда, обувь, головные уборы». | «Мой гардероб»                  | Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных тканей.<br>Развивать наблюдательность, мышление, память.<br>Воспитывать бережное отношение к вещам.  | Г. Я. Затулина<br>Стр. 127 |
| № 4           | «Осень. Перелетные птицы».                       | «Ласточки пропали»              | Помочь заучить наизусть стихотворение.<br>Продолжать совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения.<br>Развивать чуткость к поэтическому слову, воспитывать любовь и интерес к художественной литературе.  | В. В. Гербова.<br>Стр. 22  |
| № 5           | «Домашние животные, их детеныши»                 | «Слепая лошадь»<br>К. Ушинский  | Познакомить со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».<br>Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту полным развёрнутым ответом.<br>Воспитывать любовь к животным.   | В. В. Гербова.<br>Стр. 45  |
| Ноябрь<br>№ 1 | «Звери наших лесов»                              | «Медведи»                       | Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы по содержанию картин.<br>Учить составлять предложение из 2-3 слов.<br>Воспитывать интерес к диким животным, к их образу жизни в природе.  | Г. Я. Затулина<br>Стр. 73  |
| № 2           | «Библиотека»                                     | «Книга – источник знаний»       | Продолжать расширять и уточнять представления о книгах, о сохранении и их бережном отношении к ним.<br>Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи.<br>Учить внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной и выразительной интонацией.<br>Воспитывать интерес и любовь к книге как | Г. Я. Затулина<br>Стр. 53  |

|                |                                 |                                       |   |                            |
|----------------|---------------------------------|---------------------------------------|---|----------------------------|
|                |                                 |                                       | источнику знаний.   |                            |
| № 3            | «Лиственные и хвойные деревья». | Работа по сюжетной картине            | Совершенствовать умение озаглавить картину. Самостоятельно составлять план рассказа по картине. Активизировать речь детей.  | В. В. Гербова.<br>Стр. 56  |
| № 4            | «Продукты питания»              |                                       |   |                            |
| Декабрь<br>№ 1 | «Посуда»                        | «Федорино горе»<br>К. И. Чуковского   | Помочь запомнить сказки Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Беседа по содержанию. Характеристика главного персонажа.   | А. В. Аджи<br>Стр. 179     |
| № 2            | «Зима. Зимующие птицы».         | «Сова»<br>Е. Чарушин                  | Продолжать учить внимательно, слушать небольшие по объёму литературные произведения. Работа со словарём, объяснение незнакомых слов. Учить пересказывать по цепочке.  | А. В. Аджи<br>Стр. 92      |
| № 3            | «Моя семья»                     | «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | Развивать интерес к событиям в сказке. Учить узнавать сказку по традиционному сказочному зачину: «Жили – были...» и концовке: «Вот и сказке конец, а кто слушал молодец». Уметь объяснить, почему это литературное произведение называется сказкой.       | А. В. Аджи<br>Стр. 84      |
| № 4            | «Зима. Новогодние праздники».   | «Предновогодние приключения Зайчика»  | Учить составлять рассказы творческого характера. Продолжать формировать грамматически правильную речь, используя разные виды предложений. Учить анализировать рассказы, вычленяя предложение как единицу речи. Развивать память и творческое воображение. | Г. Я. Затулина<br>Стр. 67  |
| Январь<br>№ 1  | «Мой дом. Мебель»               | «Мой дом»                             | Продолжать расширять и уточнять представления об окружающих предметах, создающих комфорт и уют в помещениях. Развивать память, логическое мышление,   | Г. Я. Затулина<br>Стр. 147 |

|                |   |                               |  |                            |
|----------------|---|-------------------------------|--|----------------------------|
|                |   |                               | умение составлять рассказы по воображению.<br>Воспитывать интерес к окружающему, желание беречь свой дом и украшать его.   |                            |
| № 2            | «Мое село.<br>Моя улица».                               | «Лучше нет родного<br>края»   | Продолжать совершенствовать художественно –<br>речевые навыки при чтении стихотворения<br>наизусть.<br>Развивать память, логику мышления.<br>Воспитывать любовь к малой Родине,<br>эстетические чувства.   | Г. Я. Затулина<br>Стр. 50  |
| № 2            | «Труд на селе»  | «Снегоуборочная<br>машина»    | Совершенствовать умение составлять рассказы о<br>содержании картины.<br>Продолжать упражнять в согласовании слов в<br>предложении.<br>Воспитывать интерес к окружающему, обратить<br>внимание на значимость труда взрослых.  | Г. Я. Затулина<br>Стр. 83  |
| Февраль<br>№ 1 | «Транспорт. Правила<br>дорожного<br>движения».          | «Мы водители»                 | Обогащать представления о видах транспорта:<br>наземном, подземном, воздушном, водном.<br>Совершенствовать умение составлять рассказы о<br>предметах и из опыта.<br>Воспитывать интерес к профессиям людей,<br>работающих на транспорте, дать представление<br>о значении их труда для общества.         | Г. Я. Затулина<br>Стр. 7   |
| № 2            | «Мое отечество.<br>Россия. Русская<br>народная игрушка» | «Россия – Родина<br>моя»      | Расширять представления о родном крае,<br>углубить и уточнить представление о Родине –<br>России, закрепить знания о столице Москве.<br>Совершенствовать диалогическую и<br>монологическую форму речи.<br>Воспитывать патриотические и<br>интернациональные чувства, любовь к родному<br>краю, к Родине. | Г. Я. Затулина<br>Стр. 150 |
| № 3            | «День Защитника<br>Отечества»                           | «Если бы я был<br>военным»    | Совершенствовать умение составлять рассказы<br>творческого содержания.<br>Развивать память, воображение.<br>Воспитывать интерес и уважение к членам<br>семьи особенно к воинам разных поколений.   | Г. Я. Затулина<br>Стр. 110 |
| № 4            | «Зима» (обобщение)                                      | Работа с<br>иллюстрированными | Приучать с интересом, рассматривать рисунки в<br>книгах.   | В. В. Гербова.<br>Стр. 41  |

|               |  |                               |  |                            |
|---------------|--|-------------------------------|--|----------------------------|
|               |  | изданиями сказок.             | Учить видеть важные мелкие детали рисунка.<br>Активизировать речь детей.   |                            |
| Март<br>№ 1   | «Весна»                                | «Весна идёт, весне<br>дорогу» | Чтение стихотворений о весне.<br>Приобщение их к поэтическому складу речи.<br>Заучивание стихотворения или отрывка по<br>выбору детей.   | В. В. Гербова.<br>Стр. 65  |
| № 2           | «8-е Марта.<br>Женские<br>профессии».  | «Поговорим о маме»            | Продолжать формировать умение вести<br>координированный диалог между воспитателем<br>и ребёнком, между детьми.<br>Воспитывать любовь и заботливое отношение к<br>ней.<br>Развивать память, интонационную<br>выразительность речи.<br>Воспитывать нравственные и эстетические<br>чувства. | Г. Я. Затулина<br>Стр. 117 |
| № 3           | «Животные жарких<br>и холодных стран». |                               |  |                            |
| № 4           | «Вода. Рыбы»                           | «Первая рыбка»<br>Е. Пермяк   | Продолжать учить содержательно и<br>выразительно пересказывать литературные<br>тексты, определять жанр.<br>Обогащать словарный запас детей.<br>Воспитывать интерес к окружающей природе,<br>любовь к семье.  | Г. Я. Затулина<br>Стр. 6   |
| Апрель<br>№ 1 | «Весна. Перелетные<br>птицы».          |                               | Продолжаем знакомить с понятиями «диалог»,<br>«монолог».<br>Чтение диалога Н. Сладкова «Ласточка,<br>ласточка».<br>Драматизация диалога, пересказ по ролям.  | А. В. Адж<br>Стр. 140      |
| № 2           | «Космос.<br>День космонавтики».        | «Космос и люди»               | Продолжать дополнять знания о космонавтах,<br>полётах в космос.<br>Совершенствовать диалогическую и<br>монологическую форму речи.<br>Развивать мышление, память, воображение.<br>Воспитывать чувство гордости за нашу Родину,<br>ее героев – космонавтов.                                |                            |

|            |  |   |   |                            |
|------------|--|---|---|----------------------------|
| № 3        | «Школа.<br>Школьные<br>принадлежности» | «Школьные<br>принадлежности»              | Познакомить со школьными принадлежностями, учить их сравнивать, обобщать предметы и выделять характерные признаки.<br>Учить использовать в речи разные виды сложных предложений.<br>Учить понимать скрытый смысл загадок, развивать логическое мышление.<br>Воспитывать бережное отношение к предметам и соблюдать правила пользования ими. | Г. Я. Затулина<br>Стр. 161 |
| № 4        | «Орудия труда.<br>Профессии»           | «Чем пахнут<br>ремесла?»<br>Дж. Радари    | Закрепление знаний о различных профессиях.<br>Заучивание стихотворения «Чем пахнут ремесла?» Дж. Радари.<br>Воспитывать уважение к людям разных профессий.<br>Развивать память, интонационную выразительность речи, нравственные чувства.   | А. В. Аджи<br>Стр. 63      |
| Май<br>№ 1 | «Сад – огород.<br>Насекомые».          | «Муравей»<br>В. Пальчинскайте             | Рассказать о жизни насекомых.<br>Прочитать стихи, загадки о насекомых.<br>Обсудить и помочь понять, что все мы – дети природы.<br>Воспитывать любовь к природе, наблюдательность.   | А. В. Аджи<br>Стр. 207     |
| № 2        | «День Победы»                          | «День Победы»                             | Углублять и уточнять представления о праздновании в России Дня Победы.<br>Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и детьми.<br>Развивать память, интонационную выразительность речи, нравственные чувства.   | Г. Я. Затулина<br>Стр. 157 |
| № 3        | «Я и мои друзья»                       | «Как друзья<br>познаются»<br>С. Михалков. | Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературный текст, драматизировать его.<br>Учить понимать смысл пословиц, запоминать их и применять в своей речи к месту.<br>Развивать память, логическое мышление, интонационную выразительность речи.<br>Воспитывать чувство дружбы, товарищества,                           | Г. Я. Затулина<br>Стр. 45  |

**Планирование образовательной деятельности по  
реализации образовательной области «Речевое развитие»  
(обучение грамоте)**

| Месяц<br>№      | Тема ОД                   | Задачи  | Источник   |
|-----------------|---------------------------|---|--|
| Сентябрь<br>№ 1 | Звук и буква У            | Учить проводить звуковой анализ слов, дифференцировать гласные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.<br>Познакомить с гласной буквой У и звуком У<br>Учить составлять предложение из трёх слов с соединительным союзом (и).  | Д. Б. Эльконина,<br>Л. Е. Журова,<br>Н. В. Дурова,<br>стр. 122 |
| № 2             | Звук и буква А            | Продолжать учить проводить звуковой анализ слов.<br>Познакомить с гласной буквой А и звуком А.<br>Учить составлять предложение о действиях игрушки из других слов.<br>Продолжать учить называть слова по заданной модели.   | стр. 113   |
| Октябрь<br>№ 1  | Звуки и буквы А, У        | Закреплять буквы и звуки А и У.<br>Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.<br>Познакомить со словоизменением.<br>Учить составлять предложение из трёх слов.   | стр. 134   |
| № 2             | Звук и буква И            | Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.<br>Познакомить с буквой и звуком И и правилом написания И после мягких согласных звуков.<br>Учить словоизменению.<br>Учить называть слова по заданной модели.                                 | стр. 128   |
| № 3             | Звук и буква О            | Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.<br>Познакомить с гласной буквой О и звуком О.<br>Учить составлять предложения о действиях, называть первое и второе слово предложения.<br>Продолжать учить называть слова по заданной модели. | Стр. 118   |
| № 4             | Звуки П - ПЬ<br>и буква П | Познакомить с буквой П и тем, что она обозначает глухие звуки П и ПЬ.<br>Продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с   | стр.167  |

|                |                                 |   |          |
|----------------|---------------------------------|---|----------|
|                |                                 | использованием ударения.<br>Учить называть слова заданной звуковой структуры.<br>Учить озаглавливать и пересказывать прочитанный рассказ.   |          |
| № 5            | Звук и буква Э                  | Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.<br>Познакомить с буквой и звуком Э.<br>Учить словоизменению.<br>Продолжать учить называть слова по заданной модели.                         | стр. 130 |
| Ноябрь<br>№ 1  | Звуки Т – ТЬ<br>и буква Т       | Познакомить с буквой Т и тем, что она обозначает глухие звуки Т и ТЬ.<br>Учить проставлять ударение в словах.<br>Учить называть слова с заданными звуками.  | стр. 161 |
| № 2            | Звуки К – КЬ<br>и буква К       | Познакомить с буквой К и тем, что она обозначает глухие звуки К и КЬ.<br>Учить выкладывать предложения в соответствии с правилами выкладывания.<br>Закреплять умение называть слова заданной звуковой структуры.  | стр. 151 |
| № 3            | Звуки И – Ы<br>и буква Ы        | Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.<br>Познакомить с буквой Ы.<br>Учить составлять предложение из трёх слов с союзом И.<br>Продолжать учить называть слова с заданными звуками. | стр. 127 |
| № 4            | Звуки Х – ХЬ<br>и буква Х       | Познакомить с буквой Х и тем, что она обозначает глухие звуки Х и ХЬ.<br>Учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.<br>Учить отгадывать слово, выложенное фишками.   | стр. 179 |
| Декабрь<br>№ 1 | Звук и буква Й                  | Познакомить с буквой Й, повторить правило, что звук Й – самый короткий звонкий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный.<br>Учить словообразованию.<br>Продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью.  | стр. 174 |
| № 2            | Звуки С – СЬ<br>и буква С       | Познакомить с буквой С и тем, что она обозначает глухие звуки С и СЬ.<br>Закреплять умение отвечать на вопросы по прочитанному тексту.<br>Закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.   | стр. 154 |
| № 3            | Звуки З – ЗЬ<br>и буква З       | Познакомить с буквой З и тем, что она обозначает звонкие звуки З и ЗЬ.<br>Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту.<br>Закреплять умение называть слова по модели.  | стр. 155 |
| № 4            | Звуки и буквы<br>С - СЬ, З - ЗЬ | Закреплять звуки и буквы С-СЬ и З-ЗЬ<br>Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил  | стр. 137 |

|                |                           |  |           |
|----------------|---------------------------|--|-----------|
|                |                           | написания гласных букв и определением ударного гласного звука.<br>Учить проводить словоизменение.<br>Закреплять умение составлять предложение из трёх слов.<br>Учить называть слова заданной звуковой структуры.   |           |
| Январь<br>№ 1  | Звук и буква Ц            | Учить выкладывать предложение с применением пройденных правил.<br>Познакомить с буквой Ц и правилом, что звук Ц всегда твёрдый согласный, глухой.<br>Продолжать учить отгадывать слова, выложенные фишками.  | стр. 178  |
| № 2            | Звуки и буквы С - Ц       | Закрепить звуки и буквы С – Ц.<br>Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.<br>Учить на слух делить предложения на слова, называть слова в них по порядку.                         | стр. 139  |
| № 3            | Звуки и буквы М - МЬ      | Познакомить с буквой М и тем, что она обозначает звонкие звуки М – МЬ.<br>Закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.<br>Учить читать слоги и слова с буквой М.                     | стр. 143  |
| Февраль<br>№ 1 | Звуки Б - БЬ<br>и буква Б | Познакомить с буквой Б и тем, что она обозначает звонкие звуки Б и БЬ.<br>Продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения.<br>Учить пересказывать прочитанный рассказ.<br>Учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам). | стр. 168  |
| № 2            | Звуки В - ВЬ<br>и буква В | Познакомить с буквой В и тем, что она обозначает звонкие звуки В – ВЬ.<br>Продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения.<br>Учить читать слоги.<br>Учить называть слова заданной звуковой структуре.                                  | стр. 170  |
| № 3            | Звуки Д - ДЬ<br>и буква Д | Познакомит с буквой Д и тем, что она обозначает звонкие звуки Д – ДЬ.<br>Учить читать слоги.<br>Учить озаглавливать и пересказывать рассказ.<br>Закреплять умение называть слова заданной звуковой структуры.  | стр. 160  |
| № 4            | Звуки и буквы Д - Т       | Закрепить звуки и буквы Д – Т.<br>Продолжать учить проводить словоизменение.<br>Учить на слух делить предложение на слова, называть слова в них по порядку.<br>Закреплять умение называть слова с заданными звуками.   | стр. 140  |
| Март           | Звуки Г – ГЬ              | Познакомить с буквой Г и тем, что она обозначает звонкие звуки Г – ГЬ.   | стр. 149. |

|               |                     |  |          |
|---------------|---------------------|--|----------|
| № 1           | и буква Г           | Учить читать слоги и слова с пройденными буквами.<br>Учить выкладывать предложения из бук разрезной азбуки, познакомить с правилами выкладывания.<br>Учить называть слова заданной звуковой структуры.   |          |
| № 2           | Звук и буква Ш      | Учить выкладывать предложения из бук разрезной азбуки, познакомить с правилами выкладывания.<br>Познакомить с буквой Ш (обозначает глухой твёрдый согласный звук Ш), правилом написания сочетания ШИ.<br>Совершенствовать навыки чтения слогов.<br>Учить озаглавливать и пересказывать прочитанный рассказ.                                | стр. 157 |
| № 3           | Звуки и буквы С- Ш  | Закрепить звуки и буквы С – Ш.<br>Закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.<br>Учить на слух делить предложение на слова, называть в них слова по порядку.  | стр. 142 |
| № 4           | Звук и буква Ж      | Продолжать учить выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение.<br>Познакомить с буквой Ж (обозначает звонкий твёрдый согласный звук Ж) и правилами написания сочетания ЖИ.<br>Совершенствовать навык чтения слогов.<br>Учить отвечать на вопросы по тексту. | стр. 158 |
| Апрель<br>№ 1 | Звуки и буквы Ш - Ж | Закреплять с детьми звуки и буквы Ш-Ж.<br>Продолжать учить проставлять ударение в словах. Учить составлять предложение с заданным словом; учить отгадывать слово, представленное моделью.  | стр. 165 |
| № 2           | Звуки и буквы З - Ж | Закреплять с детьми звуки и буквы З-Ж.<br>Совершенствовать навык чтения детей.<br>Продолжать учить делить предложение на слова, называть их по порядку.<br>Продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью.  | стр. 172 |
| № 3           | Звук Ч и буква Ч    | Познакомить детей с буквой Ч и напомнить, что звук Ч – всегда мягкий согласный, глухой.<br>Совершенствовать навык чтения детей по слогам.<br>Учить составлять цепочку слов, произнося в данном слове только одну замену для получения нового слова.  | стр. 175 |
| № 4           | Звук Щ и буква Щ    | Познакомить детей с буквой Щ, объяснить, что звук Щ - всегда мягкий согласный. Глухой, и правила написания сочетаний - ща, шу.<br>Совершенствовать навык чтения слогов.<br>Продолжать учить пересказывать прочитанный рассказ.   | стр. 176 |

|            |                                       |   |                                |          |
|------------|---------------------------------------|---|--------------------------------|----------|
| Май<br>№ 1 | Звуки Л - ЛЬ<br>и буква Л             | Познакомить детей с буквой Л и звуками Л и ЛЬ. Учить читать слоги с пройденными буквами; с буквой Л.<br>Закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением гласного ударного звука.<br>Закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку.<br>Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. | Учить читать                   | стр. 148 |
| № 2        | Звуки Р - РЬ<br>и буква Р             | Познакомить детей с буквой Р и звуками Р и РЬ. Учить читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой Р.<br>Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов; учить называть слова заданной звуковой структуры.  | Учить читать слоги и           | стр. 146 |
| № 3        | Звуки Р – РЬ, Л - ЛЬ<br>и буквы Л - Р | Закреплять с детьми буквы Л-Р и звуки Р-РЬ, Л-ЛЬ. Совершенствовать навык чтения по слогам. Учить составлять цепочку слов, проводя только одну замену для получения нового слова.  | Учить составлять цепочку слов, | стр. 180 |
| № 4        | Буквы Ъ и Ь                           | Познакомить детей с разделительной функцией Ъ и Ь знаков.<br>Продолжать учить детей составлять предложение с заданным словом.<br>Учить составлять цепочку слов. Производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.   |                                | стр. 184 |

**Образовательная область «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)**

**Интеграция образовательной области «Речевое развитие»**

**с другими образовательными областями**

|   |                     |  |
|---|---------------------|--|
| Образовательная область<br>«Речевое развитие» | Здоровье            | Через чтение детской литературы формируются первичные ценностные представления о здоровье, здоровом образе жизни   |
|   | Физическая культура | На уровне чтения детской литературы ребенок познает пользу физической культуры, узнает о выдающихся спортсменах, которые прославили нашу страну  |
|   | Познание            | Знакомство с окружающим миром усиливается через чтение познавательной литературы   |
|   | Социализация        | Чтение детских книг, общение в книжном уголке с ровесниками  |
|   | Музыка              | Задачи эстетического воспитания детей решаются совместно через чтение детской литературы на фоне музыкального сопровождения. Многие художественные произведения литературы озвучены (музыкальные детские сказки-спектакли, детские оперы на сюжеты сказок) |
|   | Труд                | Чтение художественной литературы, где положительные герои пример трудолюбия, воспитывают ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам  |
|   | Безопасность        | Через чтение художественной литературы закрепляется понятие основ безопасности собственной жизнедеятельности ребенка   |

**Формы образовательной деятельности в реализации образовательной области  
«Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)**

| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагогов с детьми  | Самостоятельная деятельность детей  |
|---|---|---|
| Формы организации детей   |   |   |
| - индивидуальные<br>- подгрупповые  | - групповые<br>- подгрупповые<br>- индивидуальные   | - индивидуальные  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• разговоры с детьми, беседы о прочитанном.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• организованная образовательная деятельность по развитию речи с чтением</li> <li>• литературные праздники, викторины, досуги</li> <li>• книжкины именины</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций в уголке книги</li> </ul> |

**Планирование образовательной деятельности по  
реализации образовательной области «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)**

| № | Тема ОД   | Задачи   | Источник  |
|---|---|--|---|
| 1 | «О чем печалишься осень?»<br>Чтение стихотворений об осени. | Показать красоту осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушании художественных текстов. Развивать поэтический слух.  | Иллюстрации на тему: «Золотая осень»<br>О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.54-55 |
| 2 | Стихотворение Е.Трутневой<br>«Осень»                        | Учить выразительно, читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; развивать поэтический слух.                                       | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.58-59   |
| 3 | Знакомство с малыми фольклорными формами                    | Закрепить представления о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц.   | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.62-63   |
| 4 | Стихотворение А.С.Пушкина<br>«Уж небо осень дышало»         | Учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике А.С.Пушкина | О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.66-67  |
| 5 | Ознакомление с жанром басни.<br>Басня И.Крылова «Стрекоза и | Закреплять представление о басне, ее жанровых особенностях; подвести к пониманию аллегии   | Портрет И.Крылова<br>О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим  |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
|    | муравей»  | басни, ее идеи.  | дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.69-70  |
| 6  | Украинская народная сказка «Хроменькая уточка»  | Познакомить с украинской народной сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.   | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.68-69  |
| 7  | Туркменская народная сказка «Падчерица» сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка» | Учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идеи, характеристик героев двух сказок.  | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.60-61  |
| 8  | «Сказка про храброго зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост»Д.Мамин-Сибиряк           | Формировать умение целостно воспринимать художественный текст, в единстве содержания и художественной формы.   | Иллюстрации к сказке О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.64-65                         |
| 9  | Беседа о творчестве А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»                                     | Углублять и расширять знания о творчестве А.С.Пушкина; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки.                          | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.71-72  |
| 10 | Стихотворение К.Чолиева «Деревья спят». Беседа об осени.                                      | Учить составлять рассказ с использованием изобразительно-выразительных средств языка. Развивать умение подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову.   | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр. 73-74   |
| 11 | Басня И.Крылова «Ворона и лисица»   | Закреплять знания о жанровых особенностях басни; учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделять мораль.                                      | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.82-83  |
| 12 | Малые фольклорные формы, инсценировка песенок   | Поддерживать интерес к образным выражениям; углублять знания о пословицах и поговорках; ость речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок. | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.101-102 книги с иллюстрациями                      |
| 13 | Рассказ С.Иванова «Каким бывает снег?»  | Формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов.  | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.90-91 иллюстрации с изображением снежных пейзажей. |
| 14 | Рассказ В.Драгунского «Тайное   | Учить понимать мораль и идею произведения,   | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим  |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
|    | становится явным» составление рассказов по пословицам.                | оценивать поступки героев; видеть связь названия текста с его содержанием, составлять короткие рассказы по пословицам.  | дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.84-85, мешочек, шило, большая игла.                                       |
| 15 | Сказка В.Одоевского «Мороз Иванович»                                  | Учить эмоционально, воспринимать образное содержание сказки, показать связь идеи сказки со значением пословиц.  | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.81-82, книга с иллюстрациями            |
| 16 | Стихотворение С.Есенина «Береза», творческое рассказывание            | Учить выразительно, читать наизусть стихотворение, интонационно передать нежность, любование зимней природой.   | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.85-86 иллюстрации с изображением березы |
| 17 | Русская – народная сказка «Снегурочка»                                | Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях жанра сказки.  | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.77-78, книга с иллюстрациями            |
| 18 | Сказы П.П. Бажова «Серебряное копытце»                                | Познакомить с творчеством уральского писателя П.П. Бажова. Формировать умение целостно воспринимать содержание сказки, закреплять особенности жанра произведения.   | Хрестоматия в пед. Кабинете. «Знакомим дошкольников с произведениями писателей Урала.<br>Стр. 100                           |
| 19 | П.П.Бажов «Хрупкая веточка»   | Продолжать знакомство с творчеством Уральского писателя. Учить детей воспринимать длинное по объему художественное произведение. Запоминать название и автора. Учить давать краткую характеристику героям произведения. | Хрестоматия в пед. Кабинете. «Знакомим дошкольников с произведениями писателей Урала.<br>Стр. 105                           |
| 20 | Рассказ В.Драгунского «Друг детства»                                  | Учить осмысливать идею произведения, значение образных выражений, закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, рассказ)  | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.100-101                                 |
| 21 | Басня С.Михалкова «Ошибка»  | Учить эмоционально, воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне, осмысливать переносное значение слов и словосочетаний.                         | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.91-92                                   |
| 22 | Комплексная непосредственно образовательная деятельность «Весна идет» | Вызвать чувство восхищения красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления.  | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»  |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
|    |   |  | Стр.94-95   |
| 23 | Сказка В.Катаева<br>«Цветик- семицветик»  | Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини.   | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.92-93 книга со сказкой    |
| 24 | Басня Л.Н.Толстого<br>«Собака и ее тень», анализ пословиц   | Учить осмысливать аллегория басни, ее суть, соотносить идею басни со значением пословицы.  | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.97-98 иллюстрации к басне |
| 25 | Сказка М.Михалкова<br>«Лесные хоромы», сопоставление с русской народной сказкой «Теремок»               | Учить находить сходство и отличие в сюжетах похожих сказок, оценивать характеры персонажей.  | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.99-100                    |
| 26 | Стихотворение Г. Ноговицкой «Вскрываются почки» Творческое рассказывание на тему: «Как разбудили клен?» | Учить читать выразительно стихотворение , интонационно передавать радость пробуждения природы, развивать поэтический слух.   | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.                          |
| 27 | Беседа о русском устном народном творчестве. Сказка С.Аксакова «Аленький цветочек»                      | Систематизировать и углубить знания о русском устном народном творчестве: сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки. | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.106-107                   |
| 28 | Сказка Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок»  | Уточнить знания о творчестве детского сказочника Г.-Х. Андерсена , учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки; развивать внимание к поэтическим образам.                            | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.108-109                   |
| 29 | Басня И.Крылова «Лебедь, щука и рак»  | Учить осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка; уточнить представление о жанровых особенностях басни.   | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.109-110                   |
| 30 | Малые фольклорные формы. Составление рассказов, сказок по пословицам.                                   | Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов, словосочетаний; формировать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки.                     | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр. 88-89                    |
| 31 | Русская народная сказка «Царевна-лягушка  | Учить воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых особенностях русской сказки.   | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»                                  |

|    |                                       |  |   |
|----|---------------------------------------|--|---|
|    |                                       |  | Стр.52-53   |
| 32 | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | Учить эмоционально, воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; закреплять знания о жанровых особенностях сказки.                             | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.56-57   |
| 33 | Литературная викторина                | Закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, о малых фольклорных формах. | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой»<br>Стр.110-111 |

**2.6.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Интеграция образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с другими образовательными областями.**

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> | <b>Физическая культура</b>              | Развитие мелкой моторики пальцев рук   |
|  | <b>Здоровье</b>                         | Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни   |
|  | <b>Речевое развитие</b>                 | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи  |
|  | <b>Познание</b>                         | Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного творчества, формирование элементарных математических представлений                                    |
|  | <b>Социализация</b>                     | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый – ребенок»                            |
|  | <b>Музыка</b>                           | Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства   |
|  | <b>Труд</b>                             | Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей, его результатам  |
|  | <b>Чтение художественной литературы</b> | Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса |
|  | <b>Безопасность</b>                     | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности  |

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|   |   |
|---|---|
| <b>«Художественное творчество»</b>  | <b>«Музыка»</b>   |
| <b>Цель:</b> формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении   | <b>Цель:</b> развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку   |
| <b>Задачи:</b><br>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);<br>- развитие детского творчества;<br>- приобщение к изобразительному искусству | <b>Задачи:</b><br>- развитие музыкально-художественной деятельности;<br>- приобщение к музыкальному искусству;<br>- развитие музыкальности детей;<br>- развитие способности эмоционально воспринимать музыку. |

### Формы образовательной деятельности в реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагогов с детьми  | Самостоятельная деятельность детей   |
|---|---|--|
| <b>Формы организации детей</b>  |   |  |
| - индивидуальные<br>- подгрупповые  | - групповые<br>- подгрупповые<br>- индивидуальные   | - индивидуальные   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• игра</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• конструирование из песка</li> <li>• обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и т.д.)</li> <li>• создание коллекций</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• организованная образовательная деятельность (рисование, аппликация, художественное конструирование)</li> <li>• изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</li> <li>• тематические досуги</li> <li>• выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций, произведений живописи</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• создание коллекций</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• украшение личных предметов</li> <li>• игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные)</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul> |

### Планирование образовательной деятельности по реализации образовательной области

**«Художественно-эстетическое развитие»  
(Рисование)**

| Месяц<br>№      | Тема    | Тема ОД                                      | Задачи  | Источник   |
|-----------------|---------|--|---|--|
| Сентябрь<br>№ 1 |         | «Лето»                                       | Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре. Учить рассказывать о том, что нарисовали.                             | Т. С. Комарова<br>«Занятия по изобразительной деятельности»<br>Стр. 39   |
| № 2             |         | Декоративное рисование<br>«Чудесная мозаика» | Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус. | И. А. Лыкова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду»<br>Стр. 28 |
| № 3             |         | «Веселые качели»                             | Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно выразительных средств. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.                              | И. А. Лыкова<br>Стр. 34  |
| № 4             |         | Декоративное рисование на квадрате           | Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате. Используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами. Развивать эстетические чувства, воображение.  | Т. С. Комарова<br>Стр. 40  |
| № 5             | «Осень» | «Золотая осень»                              | Учить отражать в рисунке впечатления от осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приемы работы кистью. Учить располагать изображение изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее.               | Т. С. Комарова<br>Стр. 43  |
| № 6             |         | «Придумай, чем                               | Развивать эстетическое восприятие, воображение,   | Т. С. Комарова   |

|                |                      |   |  |                                       |
|----------------|----------------------|---|--|---------------------------------------|
|                |                      | может стать красивый осенний листок»                | творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом раскрашивании. Формировать эстетический вкус.   | Стр. 44                               |
| № 7            | «Овощи»              | Натюрморт<br>« Дары осени»                          | Закреплять знания детей о жанре живописи – натюрморт. Дать представление о композиции, композиционном центре картины. Поупражнять детей в составлении композиции из разных овощей и рисовании составленной композиции.   | О. В. Недорезова<br>« ИЗО»<br>Стр. 24 |
| № 8            |                      | Натюрморт<br>« Дары осени»<br>( продолжение работы) | Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Обратит внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга.   | О.В. Недорезова<br>Стр. 25            |
| № 9            | « Фрукты»            | Рисование с натуры<br>«Яблоко»                      | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму, цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. | Т. С. Комарова<br>Стр. 47             |
| Октябрь<br>№ 1 |                      | Декоративное рисование «Осенний калейдоскоп»        | Закрепить знания о законах составления орнамента на полосе, стилизации природных форм, использования декоративных элементов. Продолжить освоение кистевой росписи.   | О. В. Недорезова<br>Стр. 26           |
| № 2            | «Откуда хлеб пришёл» | «Праздник урожая в нашем селе»                      | Учить передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.   | Т. С. Комарова<br>Стр. 54             |
| № 3            |                      | Декоративное рисование «Завиток»                    | Учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность  | Т. С. Комарова<br>Стр. 52             |

|               |   |  |  |                             |
|---------------|---|--|--|-----------------------------|
|               |   |  | движений, пространственную ориентировку на листе. Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.  |                             |
| № 4           | «Осень. Человек, одежда, обувь, головные уборы» | «Нарисуй, что хочешь, про осень»                 | Развивать творческие способности. Развивать умение строить художественный замысел.   | Г. С. Швайко<br>Стр. 41     |
| № 5           |   | «Такие разные зонтики»                           | Учить рисовать человека в осенней одежде с зонтом. Учить рисовать узоры на полукруге. Систематизировать представления о декоративных мотивах. Развивать чувство формы, ритма, композиции.  | И. А. Лыкова<br>Стр. 70     |
| № 6           | «Осень. Перелётные птицы»                       | «Летят перелётные птицы»                         | Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.  | И. А. Лыкова<br>Стр. 64     |
| № 7           |   | «Волшебная птица»                                | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. | Т. С. Комарова<br>Стр. 65   |
| № 8           | «Домашние животные, их детёныши»                | « Мои любимые домашние животные»»                | Упражнять детей в изображении домашних животных, используя знакомые приемы рисования. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.   | Т. С. Комарова<br>Стр. 84   |
| № 9           |   | Декоративное рисование<br>« Дымковские животные» | Закреплять умение детей расписывать фигурки животных, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.  | Т. С. Комарова<br>Стр. 64   |
| Ноябрь<br>№ 1 | « Звери наших лесов»                            | « В мире животных»                               | Используя знакомые приемы рисования, упражнять в изображении диких животных наших лесов. Воспитывать любовь к животным . Развивать творческое воображение.   | О. В. Недорезова<br>Стр. 64 |

|                |                                 |  |  |                            |
|----------------|---------------------------------|--|--|----------------------------|
| № 2            |                                 | « Ежиха с ежатами в ельнике»             | Учить передавать в рисунке связное содержание из жизни животных. Развивать умение рисовать штрихами хвою елочек и иголки ежа.  | Г. С. Швайко<br>Стр. 136   |
| № 3            | « Библиотека»                   | « Обложка для книги сказок»              | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.                          | Т. С. Комарова<br>Стр. 95  |
| № 4            |                                 | « Сказка о царе Салтане»                 | Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.   | Т. С. Комарова<br>Стр. 68  |
| № 5            | « Лиственные и хвойные деревья» | « Осенний клен и ель»                    | Учить передавать в рисунке строение клена и ели, их различие в силуэтах; изображать деревья на широкой полосе земли на разном расстоянии. Побуждать детей вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.                  | Г. С. Швайко<br>Стр. 34    |
| № 6            |                                 | « Осенняя береза»                        | Учить передавать в рисунке характерные особенности березы, осеннюю окраску листвы. Через загадки, иллюстрации, рисунки формировать в представлении детей образ белоствольной стройной березы.  | Г. С. Швайко<br>Стр. 29    |
| № 7            | « Продукты питания»             | Декоративное рисование «Пир на весь мир» | Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол).  | И. А. Лыкова<br>Стр.130    |
| № 8            |                                 | Рисование по замыслу                     | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. | Т. С. Комарова<br>Стр. 103 |
| Декабрь<br>№ 1 | «Посуда»                        | «Узор на миске»                          | Учить составлять из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьев, завитков, «травки», располагать ветку вдоль изделия, рисовать узор в определённой  | Г. С. Швайко<br>Стр.150    |

|     |                               |  |   |                             |
|-----|-------------------------------|--|---|-----------------------------|
|     |                               |  | последовательности, сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи: черный, красный, «золотой»  |                             |
| № 2 |                               | «Хохломские ложки»                                       | Учить новой композиции хохломского узора – изображению закруглённой ветки с ягодами, соответствующей форме изделия; ввести в узор новые элементы – ягоды клубники, малины, крыжовника. Учить рисовать узоры на разных фонах – красном, черном, желтом (охра), в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора. | Г. С. Швайко<br>Стр. 153    |
| № 3 | «Зима. Зимующие птицы»        | «Иней покрыл деревья»                                    | Учить изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью – белилами. Развивать эстетическое восприятие.   | Т. С. Комарова<br>Стр. 76   |
| № 4 |                               | «Воробышек»  | Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц. Познакомить со штриховыми рисунками птиц. Учить передавать в рисунке характерные особенности воробья. Развивать умения применять при закрашивании изображения разные приёмы рисования карандашом.   | Г. С. Швайко<br>Стр. 46     |
| № 5 | «Моя семья»                   | «Папа, мама гуляют со своим ребёнком в сквере, по улице» | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.   | Т. С. Комарова<br>Стр. 50   |
| № 6 |                               | «Мы с мамой улыбаемся (парный портрет)»                  | Учить рисовать парный портрет с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей.   | И. А. Лыкова<br>Стр. 69     |
| № 7 | «Зима. Новогодние праздники». | «Зимний букет»   | Освоение символики новогодних и рождественских украшений и композиций, обратить внимание на их цветовую гармонию. Продолжить работу по  | О. В. Недорезова<br>Стр. 63 |

|               |                       |   |   |                           |
|---------------|-----------------------|---|---|---------------------------|
|               |                       |   | совершенствованию техники рисования с натуры. Обратить внимание на размеры изображения по отношению к размеру листа.  |                           |
| № 8           |                       | «Новогодний праздник в детском саду»      | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. | Т. С. Комарова<br>Стр. 72 |
| № 9           | «Мой дом. Мебель»     | «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить» | Учить самостоятельно, придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементах. Упражнять в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша.  | Г. С. Швайко<br>Стр. 93   |
| Январь<br>№ 1 |                       | «Уголок групповой комнаты»                | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.                   | Т. С. Комарова<br>Стр. 86 |
| № 2           | «Моё село, моя улица» | «Село вечером»                            | Учить передавать в рисунке картину вечернего села, цветовой колорит. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства. Учить оценивать выразительное решение темы.  | Т. С. Комарова<br>Стр. 51 |
| № 3           |                       | «С чего начинается Родина?»               | Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны.  | И. А. Лыкова<br>Стр. 40   |
| № 4           | «Труд на селе»        | «Субботник»                               | Учить отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение  | Т. С. Комарова<br>Стр. 96 |

|                |  |  |  |                           |
|----------------|--|--|--|---------------------------|
|                |  |  | по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.  |                           |
| № 5            |  | «Как мы трудимся на участке»               | Учить передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.   | Т. С. Комарова<br>Стр. 66 |
| Февраль<br>№ 1 | «Транспорт. Правила дорожного движения»            | «На чём люди ездят»                        | Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить начатое до конца, оценивать свою работу. | Т. С. Комарова<br>Стр. 45 |
| № 2            |  | «Поезд, в котором мы ездим на дачу»        | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.   | Т. С. Комарова<br>Стр. 42 |
| № 3            | «Моё Отечество – Россия. Русская народная игрушка» |  |  |                           |
| № 4            |  | Декоративное рисование<br>«Нарядный индюк» | Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской игрушки. Освоение узора в зависимости от формы изделия.  | И. А. Лыкова<br>Стр. 124  |

|             |   |                     |   |                            |
|-------------|---|---------------------|---|----------------------------|
| № 5         | «День защитника Отечества. Военные профессии» | «Наша армия родная» | Закреплять умение создавать рисунок по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.   | Т. С. Комарова<br>Стр. 83  |
| № 6         |   | «Военная техника»   | Учить изображать различные виды военной техники, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Изображать контур простым графитным и закрашивать цветными карандашами. Закреплять умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. | Т. С. Комарова<br>Стр.45   |
| № 7         | «Зима (обобщение)»                            | «Зимний пейзаж»     | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений. Выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.  | Т. С. Комарова<br>Стр. 70  |
| № 8         |   | «Зима»              | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.  | Т. С. Комарова<br>Стр. 83  |
| Март<br>№ 1 | «Весна»                                       | «Весна»             | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге.  | Т. С. Комарова<br>Стр. 101 |
| № 2         |   | «Весенняя гроза»    | Учить отражать в рисунке стихийные явления природы разными средствами художественно – образной выразительности. Познакомить с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.  | И. А. Лыкова<br>Стр. 196   |
| № 3         | «8-е марта. Женские»                          | «Букет цветов»      | Рисование с натуры. Учить точно, передавать формы и колорит весенних цветов в букете. Развивать способности   | И. А. Лыкова               |

|               |                                    |                                    |  |                             |
|---------------|------------------------------------|------------------------------------|--|-----------------------------|
|               | профессии»                         |                                    | к передаче композиции с определённой точки зрения.   | Стр. 160                    |
| № 4           |                                    | «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» | Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. | Т. С. Комарова<br>Стр. 88   |
| № 5           | «Животные жарких и холодных стран» | «Животные далёких жарких стран»    | Продолжать знакомить с искусством графического изображения. Закрепить понятие «художник – анималист». Продолжать развивать навыки и умения коллективной работы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к животным.  | О. В. Недорезова<br>Стр. 77 |
| № 6           |                                    | «Белый медведь и северное сияние»  | Учить изображать северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Учить рисовать северное сияние по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.  | И. А. Лыкова<br>Стр. 142    |
| № 7           | «Вода. Рыбы».                      | «Рыбки играют, рыбки сверкают»     | Учить самостоятельно и творчески отражать представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами.  | И. А. Лыкова<br>Стр. 136    |
| № 8           |                                    | «Море – море...»                   | Закрепить и уточнить знания о композиции, перспективе, линии горизонта на примере морского пейзажа. Упражнять в создании цвета «морской волны» различной насыщенности. Развивать эмоционально – эстетические чувства, воображение.   | О. В. Недорезова<br>Стр. 93 |
| Апрель<br>№ 1 | «Весна. Перелётные птицы»          | « Весеннее утро»                   | Обобщить знания детей о жанре живописи – пейзаже; воспитывать интерес к явлениям природы, их отражению в искусстве. Развивать воображение, формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит весенней природы.   | О. В. Недорезова<br>Стр.95  |
| № 2           |                                    | « Ласточка»                        | Продолжать учить детей отличать одну птицу от другой, выделяя характерные особенности в форме хвоста и тела; выбирать изобразительный материал для рисования:  | Г. С. Швайко<br>Стр. 61     |

|     |                                   |  |   |                           |
|-----|-----------------------------------|--|---|---------------------------|
|     |                                   |  | краски, цветные карандаши, или восковые мелки.  |                           |
| № 3 | « Космос. День космонавтики»      | « Летающие тарелки и пришельцы из космоса»   | Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение.  | И. А. Лыкова<br>Стр. 186  |
| № 4 |                                   | « Полет на луну»   | Учить передавать форму ракеты, фигуры людей в скафандрах. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами.  | Т. С. Комарова<br>Стр.93  |
| № 5 | « Школа. Школьные принадлежности» | « Здравствуй школа»  | Учить детей передавать в рисунке впечатления после экскурсии в школу. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.  |                           |
| № 6 |                                   | Оформление закладки для книги. Декоративное рисование « Композиция с цветами и птицами»» | Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать на полосе бумаги композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.                                       | Т. С. Комарова<br>Стр. 94 |
| № 7 | « Орудия труда. Профессии»        | « Мои помощники – орудия труда»  | Закреплять с детьми название инструментов и их назначение. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.   | Т. С. Комарова<br>Стр. 53 |
| № 8 |                                   | « Кем ты хочешь быть»  | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. | Т. С. Комарова<br>Стр. 90 |

|            |                               |  |  |                              |
|------------|-------------------------------|--|--|------------------------------|
| Май<br>№ 1 | « Сад - огород.<br>Насекомые» | « Цветущий сад»  | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.   | Т. С. Комарова<br>Стр. 100   |
| № 2        |                               | « Нарисуй картинку,<br>про какую хочешь<br>сказку о насекомых» | Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для рисунка к любой знакомой сказке, заранее придумывать композицию своего рисунка; использовать разнообразные технические приемы рисования красками.                          | Г. С. Швайко<br>Стр. 128     |
| № 3        | « День Победы»                | « День Победы»   | Воспитывать патриотические чувства , любовь к Родине, уважение к героям Великой Отечественной войны.<br>Закрепить знания о свойствах различных изобразительных материалов.   | О. В. Недорезова<br>Стр. 97  |
| № 4        |                               | « Мы идем на<br>праздник с флагами<br>и цветами»               | Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Развивать эстетические чувства.   | Т. С. Комарова<br>Стр. 54    |
| № 5        | « Я и мои друзья»             | « Как мы играем в<br>детском саду»                             | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. | Т. С. Комарова<br>Стр. 59    |
| № 6        |                               | « Портреты друзей»   | Закреплять и обобщать знания детей о жанре портрета; развивать умение внимательно изучать лица и фигуры знакомого человека. Продолжить работу по закреплению основных закономерностей изображения человека.              | О. В. Недорезова<br>Стр. 100 |
| № 7        |                               | « Золотые облака»  | Продолжать знакомить с новым художественным материалом пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов.  | И. А. Лыкова<br>Стр. 174     |
| № 8        |                               | Декоративное<br>рисование по<br>мотивам городецкой             | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные   | Т. С. Комарова<br>Стр. 62    |

|  |  |          |  |  |
|--|--|----------|--|--|
|  |  | росписи» | узоры. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования красками. |  |
|--|--|----------|--|--|

**Планирование образовательной деятельности по реализации  
Образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
(лепка, аппликация)**

| Месяц №        | Тема   | Тема ОД                                       | Задачи  | Источник                  |
|----------------|--|---|---|---------------------------|
| Сентябрь<br>1. | «Осень»<br>Лепка                                 | «Грибы в корзинке»                            | Учить детей лепить корзинку конструктивным способом. Развивать творчество, эстетический вкус, учить лепить грибы.   | Т.М. Бондаренко<br>С. 503 |
| 2.             | «Овощи»<br>Аппликация                            | «Что нам осень принесла»                      | Воспитывать уважение к коллективному труду, учить композиционно правильно, располагать аппликацию.  | Т.М. Бондаренко<br>С. 546 |
| Октябрь<br>1.  | «Фрукты»<br>Лепка                                | «Фрукты»                                      | Вызывать интерес к лепке фруктов. Побуждать передавать форму, строение, характерные детали известных форм фруктов.  | Т.М. Бондаренко<br>С. 504 |
| 2.             | «Откуда хлеб пришел?»<br>Аппликация              | «Хлебобулочные изделия»                       | Учить детей работать с ножницами, складывать бумагу гармошкой.  |                           |
| 3.             | «Осень. Человек, одежда, обувь, головные уборы». | Лепка с натуры куклы в осенней одежде, обуви. | Учить детей лепить с натуры, передавая пропорции и характерные особенности предметов.   |                           |
| 4.             | «Осень. Перелетные птицы».<br>Аппликация         | «Снегирь»                                     | Закреплять разнообразные приемы вырезания, развивать воображение.   |                           |
| 5.             | «Домашние животные, их детеныши»<br>Лепка        | «Ребенок с котенком»                          | Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с котенком), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела человека и животного. Упражнять в использовании основных приемов лепки. | Т.С Комарова<br>С.58      |
| Ноябрь<br>1.   | «Звери наших лесов»<br>Аппликация                | «Царство диких зверей»                        | Продолжать осваивать прием аппликации, передавая эффект «пушистой шерсти». Учить наносить клей равномерно.  | Т.М.Бондаренко<br>С.558   |

|               |   |                                    |  |                                    |
|---------------|---|------------------------------------|--|------------------------------------|
|               |   |                                    |  | С. 565                             |
| 2.            | «Библиотека»                                      | Лепка по замыслу                   | Учить самостоятельно, намечать содержание лепки.<br>Воспитать самостоятельность, развивать творчество. |                                    |
| 3.            | «Лиственные и хвойные деревья». Аппликация        | «Во поле береза стояла»            | Развивать у детей воображение, закреплять все изученные приемы вырезаний чувство цвета и композиции.   | Т.М.Бондаренко<br>С. 593           |
| 4.            | «Продукты питания» Лепка                          | «Яблоко»<br>Рисование пластилином. | Познакомить с новым приемом лепки, учить передавать форму и характерные особенности.                   | Т.М.Бондаренко<br>С.526            |
| Декабрь<br>1. | «Посуда» Аппликация                               | «Чайный сервиз»                    | Закрепить выполнение аппликации способом обрывания, учить подбирать тона.                              | Т.М.Бондаренко<br>С. 552           |
| 2.            | «Зима. Зимующие птицы». Лепка                     | «Птица»                            | Закреплять умение лепить из целого куска, используя разнообразные приемы.                              | Т.С Комарова<br>С. 64              |
| 3.            | «Моя семья» Аппликация                            | «Праздничный хоровод»              | Учить детей составлять из деталей аппликации изображения человека.                                     | Т.С Комарова<br>С. 55              |
| 4.            | «Зима. Новогодние праздники». Лепка               | « Дед Мороз спешит на елку»        | Учить передавать в лепке сказочные образы, развивать творчество.                                       | Т.М.Бондаренко<br>С. 520<br>С. 517 |
| Январь<br>1.  | «Мой дом. Мебель» Аппликация                      | «Мебель»,<br>«Дачный домик»        | Учить детей использовать усвоенные способы вырезания.  | Т.М.Бондаренко<br>С. 550           |
| 2.            | «Мое село. Моя улица». Лепка.                     | «Мой дом»                          | Закреплять умение лепить, используя разнообразные приемы.  |                                    |
| 3.            | «Труд на селе» Аппликация                         | По замыслу                         | Учить детей задумывать содержание аппликации.  | Т.С Комарова<br>С. 93              |
| Февраль<br>1. | «Транспорт. Правила дорожного движения». Лепка    | «Как мы играем зимой»              | Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении.   | Т.С Комарова<br>С. 76              |
| 2.            | «Мое отечество. Россия. Русская народная игрушка» | «Дымковская игрушка»               | Закреплять усвоенные способы вырезания.  | Альбом<br>«Дымковская игрушка»     |

|              |   |   |  |                                      |
|--------------|---|---|--|--------------------------------------|
|              | Аппликация  |   |  |                                      |
| 3.           | «День Защитника<br>Отечества»<br>Лепка              | «Пограничник с<br>собакой»              | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного,<br>передавая характерные черты образов.                | Т.С Комарова<br>С. 79                |
| 4.           | «Зима» (обобщение)<br>Аппликация                    | «Белка под елью»                        | Учить детей составлять композицию.   | Т.С Комарова<br>С. 102               |
| Март<br>1.   | «Весна»<br>Лепка                                    | «Яблонька в<br>цвету»                   | Воспитывать у детей интерес к природе, желание ее лепить,<br>умение передавать строение дерева.              | Т.М.Бондаренко<br>С. 540             |
| 2.           | «8-е Марта.<br>Женские<br>профессии».<br>Аппликация | «Цветок»                                | Формировать умение вырезать и наклеивать<br>многолепестковые цветы, развивать воображение, чувства<br>цвета. | Т.М.Бондаренко<br>С. 584<br>С.587,88 |
| 3.           | «Животные жарких<br>и холодных стран».<br>Лепка     | «Черепашка»                             | Учить детей лепить животных, передавая характерные<br>особенности формы, частей тела, пропорций.             | Т.М.Бондаренко<br>С. 523             |
| 4.           | «Вода. Рыбы»<br>Аппликация                          | «Рыбки в<br>аквариуме»                  | Учить детей вырезать силуэты простых по форме предметов.<br>Развивать координацию движений руки и глаза.     | Т.С Комарова<br>С. 56                |
| Апрель<br>1. | «Весна. Перелетные<br>птицы».<br>Лепка              | «Ласточка»                              | Развивать способность задумывать содержание своей<br>работы, закреплять изученные способы и приемы лепки.    |                                      |
| 2.           | «Космос.<br>День космонавтики».<br>Аппликация       | «Космонавты»                            | Учить формировать умение планировать свою работу по<br>реализации замысла                                    |                                      |
| 3.           | «Школа.<br>Школьные<br>принадлежности»<br>Лепка     | «Портфель»                              | Учить детей создавать образы по представлению  |                                      |
| 4.           | «Орудия труда.<br>Профессии»<br>Аппликация          | «Орудия труда»                          | Учить детей вырезать разными способами, аккуратно<br>наклеивать.   |                                      |
| Май<br>1.    | «Сад – огород.<br>Насекомые».<br>Лепка              | «Пластический<br>этюд Божья<br>коровка» | Учить детей лепить по мотивам сказок, оживлять сказочный<br>персонаж.  | Т.М.Бондаренко<br>С. 525             |
| 2.           | «День Победы»<br>Аппликация                         | «Военная<br>техника»                    | Учить детей создавать предмет из прямоугольника, квадрата,<br>круга.   |                                      |
| 3.           | «Я и мои друзья»                                    | «Девочка и                              | Совершенствовать умение лепить фигуру человека в   | Т.С Комарова                         |

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)

|   |                                     |   |
|---|-------------------------------------|---|
| «Художественно-эстетическое развитие»<br>(Музыка) | Речевое развитие                    | Развитие свободного общения детей на праздниках, развлечениях, музыкальных занятиях   |
|   | Социально-личностное развитие       | Реализация партнерских взаимоотношений со сверстниками, взрослыми в ходе участия на музыкальных занятиях, вечерах развлечений, праздниках |
|   | Художественно-эстетическое развитие | Музыкальные средства используются при рисовании, усиливая эмоциональный отклик ребенка  |
|   | Чтение художественной литературы    | Развитие художественного восприятия, вкуса усиливается, когда к музыкальным средствам добавляют литературно-художественные                |

### Формы образовательной деятельности в реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)

| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагогов с детьми  | Самостоятельная деятельность детей   |
|---|---|--|
| Формы организации детей   |   |  |
| - индивидуальные<br>- подгрупповые  | - групповые<br>- подгрупповые<br>- индивидуальные   | - индивидуальные   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с музыкальным сопровождением</li> <li>• слушание музыкальных произведений</li> <li>• обсуждение музыкальных произведений</li> <li>• просмотр детских дисков с музыкальным сопровождением</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию</li> <li>• музыкальные утренники, праздники, вечера развлечений</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная деятельность детей в музыкальном уголке (игры на детских инструментах, со звучащими игрушками)</li> <li>• самостоятельное слушание детских произведений в записи</li> </ul> |

### 2.7. Система оценки достижения планируемых результатов

**Психолого-педагогическая диагностика как процедура оценки результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Цель психолого-педагогической диагностики:** своевременное внесение коррективов в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

**Сроки, длительность:** 5 дней в сентябре и мае, при необходимости – январь, февраль (3 дня) – диагностика сопровождения.

Диагностика результатов освоения дошкольной образовательной программы направлена на определение психологической готовности к школьному обучению (проводится психологом) – психологическая часть.

Педагогическая часть диагностики состоит из диагностических методик для детей, опросников для воспитателей, карт наблюдения за ребенком.

**Психолого-педагогические условия оценки качества результативности реализации рабочей программы** выстраиваются на следующих *функциях*:

- ***Информационно-аналитическая.***

Дает возможность получить сведения о состоянии объектов и явлений образовательного процесса, обеспечить обратную связь. Предусматривает целостное, непрерывное, научно-обоснованное слежение за количественными и качественными изменениями мониторируемых компонентов (объектов) деятельности. На этой основе происходит участие субъектов образования в управлении образовательным процессом. Особое внимание направляется на особенности течения, развития самого образовательного процесса.

Анализ информации выступает как один из инструментов познания, благодаря которому педагог получает возможность раскладывать изучаемые объекты и явления на единицы и части, рассматривать образовательный процесс в его развитии, устанавливать сложные связи между ними, открывать закономерности воспитания и обучения, прогнозировать тенденции дальнейшего развития.

- ***Мотивационно-целевая.***

Участие в педагогическом мониторинге различных участников образовательного процесса – воспитателей, родителей и др. – позволяет согласовать ценностно-целевые ориентиры, а значит и ожидаемый результат образования, повышает уровень их педагогической культуры, интерес к воспитанию, побуждает к более глубокому изучению детей, самоанализу своего педагогического труда. Учет индивидуально-личностного отношения педагога, родителей детей к процессу познания обеспечивается следованием принципу активности субъекта познания, который означает учет индивидуального и личностного подходов к пониманию изучаемых объектов, активную роль педагога, родителей в процессе мониторинга.

- ***Планово-прогностическая.***

После сравнительного анализа результатов педагог сможет составить определенную характеристику тенденций развития объекта педагогического мониторинга, определить степень его эффективности, дальнейшие пути развития. С опорой на данные причинно-следственного анализа происходит прогнозирование дальнейших тенденций и возможностей развития обследуемых объектов педагогического мониторинга, разработка плана педагогических коррекционных мер, механизма их реализации.

- ***Организационно-содержательная.***

Внедрение педагогического мониторинга в работу дошкольных учреждений позволит более эффективно использовать «зону ближайшего развития» ребенка. Для полноценного развития его личности необходимо знать его сильные, слабые и оформляющиеся стороны. Опираясь на его результаты (актуальное развитие), педагог сможет своевременно подобрать методы и средства воспитания и обучения индивидуально для каждого ребенка, учитывая его потребности и возможности, что, несомненно, окажет положительное влияние на уровень проявления

достижений ребенка в различных видах деятельности и в сфере отношений с окружающим, поможет избежать выпадения из зоны внимания педагога каких-либо недостатков и трудностей в процессе развития личности ребенка.

- **Коррекционная.**

Коррекционная работа очень тесно связана с организационно-содержательной функцией. Направленность педагогического мониторинга на особенности текущих процессов предполагает обнаружение и фиксацию многочисленных непрогнозируемых, неожиданных результатов реализации образовательной работы, «новой, до сих пор не исследованной сущности образования». Среди них могут быть как положительные, так и отрицательные с точки зрения развития личности, это поможет педагогам принять меры на усиление положительного и в то же время ослабление отрицательного. Опираясь на результаты мониторингового анализа и оценки, педагог МДОУ имеет возможность подобрать методы и приемы индивидуально для каждого ребенка, учитывая его особенности, корректировать процесс воспитания и обучения.

- **Контрольно-диагностическая.**

Контроль как проверка соответствия критериев и показателей качества образования установленным требованиям, которая позволит определить, своевременно предсказать недопустимое понижение качества и принять адекватные меры, т.е. контроль позволяет получить информацию о состоянии объекта контроля и сопоставить полученные результаты с требованиями нормативных документов - провести оценку качества образования (на основе самообследования, самооценки). Главное условие осуществления контроля – четкое представление участников образовательного процесса о стандарте, модели того объекта, который подлежит контролю. Без ясного понимания этого контроля бессмыслен, ибо неопределенность сопоставления с нормативом, целью не даст результата.

**Принципы,**

*на которых строится психолого-педагогическая оценка результатов освоения содержания рабочей программы:*

1. Сравнение ребенка с его собственными, «вчерашними» достижениями.
2. Осуществление диагностики в естественной, привычной для ребенка ситуации.
3. Оценка осуществляется по показателям успешности ребенка в разных видах детских деятельностей.

**2.8. Планируемые результаты освоения детьми  
Основной общеобразовательной программы реализуемой МАОУ СОШ № 4**

**Уровень развития интегративных качеств ребенка подготовительной к школе группы**

**Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

**Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Направление «Физическое развитие»** Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных

исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Плавает произвольно на расстояние 15 м.

### **Направление «Социально-личностное развитие»**

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.

Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

### **Труд**

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

### **Безопасность**

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Направление «Познавательное развитие»**

#### **Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб.

Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времена года.

**Формирование целостной картины мира.** Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

### **Образовательная область «Коммуникация»**

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

### **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

### **Направление «Художественно-эстетическое развитие»**

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

**Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

**Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;

создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**Аппликация.** Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

### **Образовательная область «Музыка»**

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

**2.9. Диагностический инструментарий психолого-педагогической оценки  
результата освоения содержания рабочей программы воспитания, развития и образования  
детей 6-7 лет**

| <b>Возраст детей</b> | <b>Направление развития ребенка</b>  | <b>Образовательная область</b>                                   | <b>Методы педагогической оценки</b>  | <b>Периодичность</b>   | <b>Ответственный</b>  |
|----------------------|--|--|--|--|---|
| 6-7 лет              | <b>Физическое</b>  | Здоровье<br>Физическая культура                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Адаптация: поведение, настроение, сон, аппетит, активность, взаимоотношения с детьми и взрослыми, заболеваемость (листы адаптации)</li> <li>Нервно-психическое развитие.<br/>Н.М. Аксарина, К.Л.Печора</li> <li>Антропометрия (вес, рост, окружность груди).</li> <li>Уровень здоровья: резистентность, группа здоровья, соматическое состояние (индивидуальная карта состояния здоровья ребенка).</li> </ul> | в период адаптации<br><br>в эпикризисные периоды<br>2 раза в год<br>в эпикризисные периоды 1 раз в год | воспитатель,<br>фельдшер ФАПа<br><br>воспитатели<br>воспитатели |
|                      | <i>Представление результатов:</i><br>Медико-педагогическое совещание (расширенное) |  |  |  |   |
|                      | <b>Социально-личностное</b>  | Игра<br>Труд<br>Социализация<br>Безопасность                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Социально-эмоциональное развитие ребенка (карта наблюдения)</li> <li>Т.В. Ермолова «Диагностика развития предметной деятельности» (6-7лет)</li> <li>Т.И. Комарова «Диагностика игровой деятельности» (6-7 года)</li> </ul>  | 2 раза в год<br><br>1 раз в год<br><br>2 раза в год  | воспитатели<br><br>воспитатели<br>воспитатели                   |
|                      | <i>Представление результатов:</i><br>Совет педагогов<br>Родительское собрание      |  |  |  |   |
|                      | <b>Познавательное-речевое</b>  | Познание<br>Развитие речи<br>Чтение<br>художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> <li>Т.И. Ерофеева, обследование по ФЭМП (4-7лет)</li> <li>О.Е. Смирнова «Диагностика общения и речи» (3-7 лет);<br/>Т.И.Гризик, обследование по развитию речи (3-7лет)</li> <li>Познавательное развитие (карта наблюдения, 4-7 лет.)</li> <li>Конструктивная деятельность (карта наблюдения)</li> </ul>   | 2 раза в год<br>1 раз в год<br><br>2 раза в год<br><br>2 раза в год                                    | воспитатели<br><br>воспитатели<br>воспитатели                   |
|                      | <i>Представление результатов:</i><br>Совет педагогов<br>Родительское собрание      |  |  |  |   |
|                      | <b>Художественно-эстетическое</b>  | Музыка<br>Художественное творчество                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей рисованию, лепке, аппликации в игре» (на основе наблюдений и анализа детских работ)</li> </ul>  | 2 раза в год<br><br>1 раз в год  | воспитатели<br><br>музыкальный                                  |

|  |  |  |                     |                                     |
|--|--|--|---------------------|-------------------------------------|
|  | <p><i>Представление результатов:</i><br/> Совет педагогов<br/> Родительское собрание<br/> Выставки продуктов<br/> деятельности детей</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• О.П.Радынова «Диагностика музыкальных способностей» (4-7 лет)</li> <li>• Т.Н. Доронова «Показатели развития ребенка в театрализованной деятельности» (4-7 лет)</li> </ul> | <p>2 раза в год</p> | <p>руководитель<br/>воспитатели</p> |
|--|--|--|---------------------|-------------------------------------|