

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

Т.А. Ворникова

подпись

ФИО

« 01 » сентября 2018 г.

Протокол МС № 1 от 01.09 2018г.



Утверждаю:

Директор МАОУ СОШ № 4

/Е.С.Казанцева/

подпись

ФИО

« 01 » сентября 2018 г.

Приказ № 43-2018 от 01.09 2018г.

02

Рабочая программа коррекционно – логопедических
занятий

1 - 4 класс

(УО варианты 8.1 8.2)

Составлена:

Потаповой Татьяной Владимировной
учителем - логопедом

село Курьи
ГО Сухой Лог
2018-2019 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дети с ОВЗ характеризуются стойкими нарушениями и недоразвитием всех психических процессов, что отчетливо обнаруживается в сфере познавательной деятельности (особенно в плане словесно – логического мышления) и личностной сфере. При этом проявляется не просто отставание от нормы, но и глубокое своеобразие развития.

Структура психики ребёнка, отклоняющегося в своём развитии от нормы, чрезвычайно сложна. В соответствии с теоретическими положениями Л.С. Выготского, следует различать у ребенка первичный дефект и вторичные осложнения. Характерными для детей с ОВЗ признаками неполноценности корковой деятельности являются слабость ориентировочной деятельности, инертность нервных процессов, повышенная склонность к охранительному торможению.

Наряду с отчетливо выраженными недостатками, обнаруживающимися в психической деятельности, этим детям присущи некоторые положительные возможности, которые служат основой процесса их развития. Именно на них идет ориентация при организации коррекционной работы.

М.С. Певзнер выделила пять основных форм УО:

- 1) неосложненную;
- 2) с преобладанием процессов торможения или возбуждения;
- 3) со снижением функций анализаторов или с речевыми отклонениями;
- 4) с психопатоподобным поведением;
- 5) с выраженной недостаточностью лобных отделов коры головного мозга.

Из этих пяти форм первые две являются наиболее распространенными.

Неосложнённая форма - характеризуется уравновешенностью нервных процессов. Эмоционально-волевая сфера при этой форме относительно сохранна. Отклонения в плане познавательной деятельности не сопровождаются грубыми нарушениями отдельных анализаторов. Ребёнок способен к целенаправленной деятельности в тех случаях, когда предложенное задание ему понятно и доступно. В привычной ситуации его поведение адекватно, он послушен и доброжелателен по отношению к окружающим. Такие дети обычно оказываются не подготовленными к общеобразовательной школе. Очень быстро они становятся стабильно неуспевающими учениками.

При *неустойчивости эмоционально - волевой сферы по типу возбудимости или заторможенности*, присущие ребенку отклонения отчетливо проявляются в изменениях поведения и деятельности. Возбудимые, часто не спокойны,

импульсивны, расторможены, двигательно беспокойны, чрезвычайно отвлекаемы, непослушны, конфликтны они не обращают внимание на замечания взрослых.

Заторможенные дети с ОВЗ отличаются вялостью, замедленностью, инертностью, которые обнаруживаются в их моторике, поведении, сниженной работоспособности. Они продвигаются медленно. Им нужно много времени, чтобы организовать свою деятельность. Они не успевают за своими товарищами по классу. Торопить их бесполезно, так как у них свой темп работы. В мастерской они трудятся старательно, с определенной тщательностью, но замедленно. Прогноз на будущее у таких учеников не плохой. Они вполне приемлемы для окружающих, не конфликтны, старательны. Однако от них нельзя требовать большой продуктивности.

У детей с нарушениями функций анализаторов или специфическими *речевыми отклонениями* диффузное поражение коры сочетается с более глубокими локальными повреждениями мозговой системы. Такие дети помимо основного дефекта имеют дефекты слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата.

При *психопатоподобным поведением* у ребенка резко нарушена эмоционально - волевая сфера, проявляются характерное недоразвитие личностных компонентов, снижение критичности относительно себя и окружающих людей, расторможенность влечений, склонность к неоправданным аффектам. Среди таких детей встречаются «бегунки», т. е. ученики, которые без видимых причин убегают из школы или школы – интерната, садятся в проходящий транспорт и едут, сами не зная, куда едут и зачем. Коррекционная работа, проводимая с этими детьми, предусматривает в первую очередь формирование эмоций и воли, выработку поведения, приемлемого для окружающих.

При *недостаточности лобных отделов коры головного мозга* отклонения в познавательной деятельности ребенка сочетаются с изменениями личности по лобному типу и сопровождаются резкими нарушениями моторики. Эти дети вялы, безынициативны, беспомощны. Их речь бессодержательна, многословна, имеет подражательный характер. Дети не способны к психическому напряжению, целенаправленной деятельности, активности. Эти школьники не любят труд, стремятся избежать выполнения простых бытовых обязанностей, а тем более работы в мастерских. Их развитие осуществляется замедленно. Однако они, несомненно, продвигаются к концу школьного обучения становятся способными к элементарным видам труда. Количество таких детей невелико, но оно имеет тенденцию к увеличению.

Речь представляет собой исторически сложившуюся форму общения людей по средствам языка. Являясь главной формой общения, обеспечивая сохранение и передачу опыта и знаний, речь вместе с тем имеет огромное значение для формирования психических процессов и всей личности ребенка, для их перестройки и развития. Становление волевых

действий начинается с подчинения деятельности предлагаемым инструкциям, выражаемым в словесной форме, позднее регулиющую роль начинает играть внутренняя речь. Речь - необходимая основа человеческого мышления, средство организации психической и практической деятельности и контроля за ней, а также выражение эмоций. Именно поэтому проблема речи - одна из важнейших в общей, детской и специальной психологии.

Дети с ОВЗ значительно отличаются друг от друга по уровню речевого развития. Большинство из них плохо понимают задаваемые вопросы и обращенные к ним реплики, сами говорят мало и невнятно. Однако некоторые дети относительно свободно пользуются вербальными средствами общения. Отмечаемые различия обусловлены рядом причин. К их числу относятся глубина и качественное своеобразие структуры дефекта, степень нарушения специальных языковых способностей, в том числе склонности к звукоподражанию, эмоционально - волевые способности, а также то социальное окружение, в котором находился ребёнок до поступления в школу.

Аномалия ребенка с ОВЗ обуславливает более позднее формирование у него фонетического слуха, служащего основой для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная для этих детей общая инактивность познавательной деятельности, снижение интереса к окружающему, неустойчивость внимания, а также моторное недоразвитие, которое тормозит действенное знакомство ребенка с предметным миром и соответственно затрудняет накопление конкретных представлений, т. е. обедняет базу, необходимую для становления начальных этапов мышления, возникновения новых потребностей. Нарушения моторики, обнаруживаясь, в частности, в неправильной артикуляции, оказывают отрицательное влияние на овладение ребёнком произвольным произношением звуков и слов, поскольку для этого необходима четкая координированность органов речи.

Задерживает речевое развитие детей с ОВЗ и отставание в усвоении семантической стороны родного языка. Слово как смысловая единица играет существенную роль в организации фонематического слуха.

Имеются недостатки фонетического строя речи у детей с ОВЗ. Распространенность фонетических недостатков в значительной степени зависит от степени выраженности дефекта. Недостатки произношения следует рассматривать как одно из проявлений общего недоразвития детей, свойственных им фонетико - фонематических нарушений, которые обнаруживаются в неточной слуховой дифференциации близких по звучанию фонем и в затруднённости звукового анализа слов. Определенное значение имеют и недостатки работы артикуляционного аппарата, в которых проявляется моторное недоразвитие.

Нарушения произношения, имеющиеся у детей с ОВЗ, в известной мере могут быть скорректированы. Есть возможность относительно легко преодолеть неправильное произношение того или иного звука свидетельствует о том, что дети с ОВЗ обладают определенными потенциальными возможностями, необходимыми для овладения

фонетическим строем родного языка. Однако следует заметить, что поставленный звук дети в течении долгого времени в спонтанной речи не используют, продолжая говорить неправильно. Это одно из проявлений инертности процессов высшей нервной деятельности, свойственной умственно отсталым детям.

Словарный запас, которым располагают школьники, особенно в младших классах, весьма ограничен. Это говорит о недостатках познавательной деятельности, слабом умении осмысливать, обобщать и отражать в речи окружающую действительность, а также свидетельствует о своеобразии общего психического развития. Бедность словаря обусловлена многими причинами, среди которых основной, несомненно, является низкий уровень их умственного развития. Существенную роль играют также ограниченность их социальных и вербальных контактов, недостаточная сформированность интересов и низкий уровень словесно – логической памяти.

Структура используемых ребенком предложений служит одним из показателей состояния его речи и мышления. По мере общего развития ребёнка синтаксическое строение его речи усложняется, предложения становятся более развёрнутыми, связи между членами предложения – разнообразными. Речь у младших школьников, как правило, состоит из коротких, часто неполных простых предложений, в которых встречаются нарушения синтаксической структуры и предложно – падежных конструкций.

Диалогическая речь, с которой дети приходят в школу, ни в коей мере не является полноценной. Потребность в общении у них снижена, побуждения к речи быстро исчерпываются. Инертность, инактивность, несформированность интересов, особенно присущие ученикам младшего школьного возраста, проявляются в том, что они редко задают вопросы. А монологическая речь, по сравнению с диалогической, более развернутая и требует большего навыка в грамматическом её оформлении.

Затруднения в овладении навыками чтения у детей с ОВЗ обусловлены рядом причин, к числу которых в первую очередь относятся общее недоразвитие речи и возникшая на этой основе несформированность фонематического восприятия. Не умея осуществить звуковой анализ слова, смешивая сходные акустические звуки, ученик не может воссоздать точную звуковую форму на основе зрительного восприятия графических знаков.

Определенную сложность вызывает у учащихся усвоение букв, оптические образы которых недостаточно точно связываются у них со строго определенными фонемами. В результате одна и та же буква становится для ребенка символом двух и более основных звуков или один звук соотносится с несколькими буквами. Запоминание оптического образа букв является задачей особенно сложной для тех детей, которым свойственны резкие нарушения зрительного восприятия. Они не запоминают буквы в течении длительного периода. Встречаются ученики, которым трудно

соблюдать необходимую для процесса чтения на русском языке направленность движения взора слева направо и соответственно последовательность расположения букв в слове при письме.

Многие школьники вообще долго не могут понять, что значит прочесть слово. Особую сложность для детей с ОВЗ составляет слияние звуков. Запомнив буквы и правильно называя их, дети часто не могут прочесть даже самые простые слова. Трудно усваивается вариативность произнесения звука, зависящая от его позиции в слове.

Письмо - более трудный процесс, чем чтение. Письмо предполагает осуществление точного, строго последовательного фонематического анализа слова и соотнесения выделенных звуков с соответствующими фонемами, т. е. выполнение фонематического обобщения. Затем фонемы должны быть обозначены строго определенными буквами. Письмо требует четкого отграничения друг от друга сходных фонем, прочного запоминания графики букв и воспроизведения их в нужной последовательности.

ТЕСТОВАЯ МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ УСТНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Т.А. Фотекова

Предлагаемая методика предназначена для выявления особенностей речевого развития детей младшего школьного возраста: качественной и количественной оценки нарушения, получения и анализа структуры дефекта речевого профиля, структуры дефекта. Предложены два варианта методики: экспресс-диагностика и углубленное исследование. Разработана бальная система для оценки выполнения заданий методики. Пособие адресовано логопедам, психологам, дефектологам, педагогам.

Введение

С нарушениями в формировании речевой функции у детей приходится встречаться разным специалистам: логопедам, психологам, дефектологам, школьным педагогам, работникам дошкольных учреждений разного профиля. Одним из наиболее тяжелых и распространенных речевых дефектов является общее недоразвитие речи (ОНР). Это состояние характеризуется несформированностью всех компонентов речевой системы, носит стойкий характер и требует длительной, грамотно построенной коррекционной работы. Ее эффективность зависит от умения правильно оценить структуру дефекта и степень выраженности нарушений входящих в нее компонентов. В логопедии разработаны методы, позволяющие надежно диагностировать состояние ОНР. Как правило, эти методы предусматривают качественный анализ данных. Однако в некоторых случаях может быть полезна унифицированная система интерпретации полученного при обследовании материала, результаты которой могут быть выражены в количественной форме.

Совместно с Л.И. Переслени нами разработана и апробирована стандартизированная методика обследования речи с бально-уровневой системой оценки. Опыт показывает, что она удобна для:

- диагностики;
- уточнения структуры речевого дефекта и оценки степени выраженности нарушения разных сторон речи (получение речевого профиля);
- построения системы индивидуальной коррекционной работы;
- комплектования подгрупп на основе общности структуры нарушений речи;
- отслеживания динамики речевого развития ребенка и оценки эффективности коррекционного воздействия.

Методика может быть успешно использована и в научно-исследовательских целях.

В предлагаемом пособии приведены рекомендуемые для обследования речевые задания и критерии оценки их выполнения. Для того чтобы показать, как работают эти критерии, представлен протокол обследования, в котором

отражены результаты выполнения проб ребенком с речевой патологией и оценки каждой пробы. Анализ индивидуальных профилей, характеризующих речевой статус детей с разными нарушениями (ОНР, ЗПР, умственной отсталостью с системным речевым дефектом), демонстрирует возможности методики по выявлению структуры дефекта. Статическая обработка полученных при обследовании данных позволяет вывести усредненные показатели, характерные для каждой из указанных категорий детей. Соотнесение их дает возможность интерпретации получаемых результатов и квалификации дефекта.

Методика предназначена для выявления особенностей речевого развития детей младшего школьного возраста.

Ее применение не требует использования наглядных средств и доступно не только логопедам, но и психологам, дефектологам и педагогам при условии точного соблюдения требований, заложенных в критерии оценки каждой группы проб.

Для удобства предлагаемая серия проб разработана в двух вариантах:

1. полном, дающем возможность тщательного и углубленного исследования всех сторон устной речи;
2. сокращенном, предназначенном для экспресс-диагностики и требующем гораздо меньше времени, но также позволяющем оценить состояние основных компонентов экспрессивной речи ребенка.

При необходимости уточнить состояние какой-либо стороны речи каждая из серий методики может быть использована самостоятельно.

Речевая патология, затрагивающая все стороны речи, как правило, наблюдается у детей с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития. В основе этих нарушений лежит церебрально-органическая недостаточность, или (если использовать более употребляемый сейчас термин) минимальная мозговая дисфункция. Дети с нарушениями такого генеза страдают несформированностью не только речевых, но и когнитивных функций. Поэтому предлагаемая методика обследования речи может быть использована только в комплексе с другими методами, направленными на выявление состояния познавательных процессов. В нашей практике в качестве таких методов применялся психодиагностический комплекс, предложенный Л.И. Переслени и Е.М. Мастюковой, который дает возможность исследовать характеристики наглядно-образного и словесно-логического мышления, памяти, внимания и прогностической деятельности. Он подобран с учетом клинико-физиологических данных и также позволяет получить как количественные, так и качественные показатели. Подробнее с процедурой проведения и интерпретацией результатов можно ознакомиться по методическому пособию Л.И. Переслени «Психодиагностический комплекс методик для определения уровня развития познавательной деятельности младших школьников» [5].

Задача исследования высших психических функций продуктивно решается также с помощью нейропсихологических методов диагностики, позволяющей вычлнить основные синдромы, лежащие в основе их недостаточности.

ОПИСАНИЕ ПОЛНОГО ВАРИАНТА МЕТОДИКИ ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕЧИ

В методике использованы речевые пробы, предложенные Р.И. Лалаевой (1988) и Е.В. Мальцевой (1991). Кроме этого, исследовалось понимание сложных логико-грамматических отношений с использованием заданий, разработанных А.Р. Лурия. Для оценки успешности выполнения заданий методики нами была разработана балльная система.

Методика включает шесть серий, каждая из которых объединяет речевые пробы нарастающей трудности. Для того чтобы оценка каждой из сторон речи вносила примерно равный вклад в общий балл, суммарные баллы за выполнение за выполнение каждой серии были по возможности уравнены. Всего речевое обследование включает 157 проб, не считая проверки звукопроизношения, выводы о состоянии которого делаются на основе специальных проб, так и по ходу обследования в целом. Каждая проба оценивается в отдельности, затем высчитывается сумма баллов за все задание, за серию, и далее из суммарных оценок за каждую из шести серий вычисляется общий балл за выполнение всех заданий методики.

Для каждой серии, а в некоторых сериях и для каждой группы и для каждой группы проб, разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом для оценивания заданий всех серий, кроме пятой, является учет степени успешности выполнения с помощью четырех градаций, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Для серий I (кроме звукопроизношения), II, III, IV, V – это 1; 0,5; 0,25; 0 баллов, для звукопроизношения – 3; 1,5; 1; 0 баллов и для серии VI – 5; 2,5; 1; 0 баллов. Задания пятой серии оцениваются тремя градациями: 1; 0,5 и 0 баллов. В разных заданиях эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок и использовании помощи.

СТРУКТУРА ПОЛНОГО ВАРИАНТА МЕТОДИКИ

1 серия – Исследование сенсомоторного уровня речи – включает четыре группы заданий.

Первая группа состоит из 15 проб, представляющих собой цепочки слогов с фонетически сходными звуками. В логопедической практике этот прием традиционно используется для проверки фонематического восприятия. Однако при интерпретации результатов следует помнить, что на успешность выполнения такого рода заданий влияют и трудности переключения, которые проявляются в инертности, «застревании» на каком-либо слоге (вместо ма – на – ма в этом случае ребенок воспроизводит ма – ма – ма или ма – на – на). Таким образом, первое задание носит комплексный характер.

Вторая группа заданий направлена на исследование звукопроизношения через отраженное проговаривание специально подобранных слов. Окончательная оценка звукопроизношения производится на основе всего обследования, которое дает возможность проверить произношение различных звуков в разных речевых ситуациях.

Третья группа проб нацелена на исследование состояния артикуляционной моторики путем выполнения 10 движений по показу экспериментатора.

Известно, что стойким и плохо поддающимся коррекции признаком системной речевой патологии является нарушение звуко-слоговой структуры слова, т.е. количества и последовательности звуков и слогов в слове, ударности и строения отдельных слогов (Т.А. Титова, 1983). На выявление соответствующих нарушений направлена четвертая группа заданий серии, включающая 10 слов с постепенным усложнением слоговой структуры. Максимальное количество баллов за выполнение первой, третьей и четвертой групп заданий соответствуют количеству входящих в них проб (15, 10 и 10 баллов), наивысший балл за звукопроизношение равен 15. Таким образом, максимальная оценка за всю серию – 50 баллов.

2 серия – Исследование навыков языкового анализа – состоит из 10 заданий, выявляющих, в какой мере ребенок овладел понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение» и навыками выделения их из потока речи. Максимальная оценка – 10 баллов.

3 серия – Исследование сформированности грамматического строя речи – состоит из пяти групп заданий, по 10 проб в каждой.

Первая группа заданий предусматривает повторение предложений различной грамматической сложности. По мнению психолингвистов, способность к такому повторению есть показатель общего уровня языковой компетенции. Дети в состоянии воспроизвести предложения того уровня грамматической сложности, которым они овладели в собственной речи. На успешность выполнения этих заданий влияет также объем вербального материала и качество слухоречевой памяти ребенка. При анализе выполнения проб на повторение следует обратить внимание не только на грамматические, но и на лексические ошибки, такие как пропуск слов, словесные замены (например, вместо предъявленного «над водой летали белые чайки» ребенок воспроизводит: «Над водой летали галки»).

Во второй группе заданий испытуемому предлагается оценить правильность предложений, составленных как в соответствии с нормами языка. Так и с их нарушениями.

Третья группа проб предусматривает составление предложений из слов, данных в начальной форме. Выполнение таких заданий требует от ребенка построения внутренней программы высказывания, а также его правильного грамматического оформления, что вызывает большие трудности у детей с системной речевой патологией.

Четвертая группа заданий связана с необходимостью вставить в предложение пропущенный предлог.

В пробах пятой группы детям предлагается образовать формы существительных множественного числа в именительном и родительном падежах. Максимальное количество баллов за каждую группу заданий соответствует числу проб, т.е. всякий раз равно 10, а за всю серию – 50.

4 серия – Исследование словаря и словообразовательных процессов – состоит из трех групп заданий.

Первая группа включает 10 проб на проверку знания словоформ, обозначающих названия детенышей, и умения образовывать такие формы от названия взрослого животного.

Вторая группа состоит из пяти проб, связанных с образованием уменьшительно-ласкательной формы слова.

Третья группа заданий самая большая: в ней 35 проб, предусматривающих образование качественных, относительных и притяжательных прилагательных (по 15, 10 и 10 соответственно) от существительных. Имя прилагательное – одна из наиболее абстрактных частей речи. Оперирование ею требует высокого уровня анализа, синтеза и обобщения. Умение использовать в речи прилагательные требует более быстрого формирования мыслительных операций [8].

Для детей с ОНР и ЗПР задания на словообразование очень сложны, при их выполнении отмечается инертность, когда ребенок пытается делать все пробы стереотипно (так, если салат из моркови – морковный, то суп из грибов – грибной, лист дуба – дубный, а березы – березный и т.д.). Очень часто, не зная нужной формы, дети прибегают к словотворчеству, которое при нормальном речевом развитии заканчивается к периоду школьного обучения. Максимальный балл за каждую группу заданий совпадает с количеством в ней проб, а за всю серию равен 50.

5 серия – Исследование понимания сложных логико-грамматических отношений – направлена на проверку понимания обращенной речи. Для этого использованы пробы, предложенные А.Р. Лурия. Понимание сложных логико-грамматических конструкций требует сложной аналитико-синтетической деятельности, способности одновременно схватывать информацию, включать кратковременную и долговременную память, сохраняя пространственное восприятие. Всего используется 10 проб, в том числе на понимание конструкций с предлогами. Отражающими на речевом уровне реальные пространственные отношения, сравнительные конструкции (Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?), обратимые и флективные инвертированные словосочетания (показать ключ карандашом). Максимальный балл равен 10.

6 серия – Исследование сформированности связной речи. Детям предлагаются два задания: составление рассказа по серии сюжетных картинок и пересказ. Это самые сложные пробы методики, поэтому выполнение каждой из них оценивается в 15 баллов, что в сумме за серию составляет 30. Задания носят комплексный характер и выявляют дефекты всех сторон речи. Кроме того, пересказ требует достаточного уровня сформированности слухоречевой памяти, а такие

характеристики связной речи, как логичность, умение передать причинно следственные связи, опираются на мыслительную деятельность.

Для того, чтобы учесть, как смысловую сторону, так и качество лексико-грамматического оформления связного высказывания, выполнение заданий оценивается по трем критериям, предложенным Р.И. Лалаевой.

Предлагаемая методика направлена на выявление актуального уровня речевого развития ребенка, поэтому большинство заданий не предусматривают оказания помощи. Исключения составляют пробы, в которых помощь, как показывает практика, действительно эффективна. Так, например, при обследовании словообразовательных процессов стимулирующая помощь (Неверно, подумай еще...) не редко приводит к актуализации правильной формы слова.

Максимальное количество баллов, начисляемое за успешное выполнение всех проб методики, равно 200. При обработке полученных данных абсолютное значение переводится в процентное выражение. Если 200 принять за 100%, то процент успешности выполнения методики каждым испытуемым можно вычислить, умножив суммарный балл за весь тест на 100 и разделив в полученный результат на 200. Высчитанное таким образом процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из четырех выделенных нами уровней успешности:

IV	—	100	—	80%;
III	—	79,9	—	65%;
II	—	64,9	—	50%,

I — 49,9 и ниже.

Для построения индивидуального профиля необходимо посчитать успешность выполнения каждой серии в процентном выражении (умножить начисленное за серию количество баллов на 100 и разделить полученный результат на максимально возможный, т.е. на 50 – для серий I, III, IV; на 10 – для серий II и V; на 30 – для серии VI). В первой серии целесообразно тем же способом посчитать процент успешности для каждого задания в отдельности. Затем, используя полученные значения, следует вычертить речевой профиль, отложив по оси ординат успешность выполнения заданий методики в процентах, а по оси абсцисс – номера названия заданий или измеряемых сторон речи. Всего их получится девять:

1. фонематическое восприятие;
2. артикуляционная моторика;
3. звукопроизношение;
4. слоговая структура слова;
5. навыки языкового анализа;

6. грамматический строй речи;
7. словарь и словообразовательные процессы;
8. понимание логико-грамматических отношений;
9. связная речь.

Получив такой профиль, можно сразу вычлениить как наиболее несформированные, так и наиболее благополучные компоненты речевой системы ребенка и, основываясь на этом, разработать коррекционную программу.

РЕЧЕВЫЕ ПРОБЫ ПОЛНОГО ВАРИАНТА МЕТОДИКИ ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕЧИ И СИСТЕМА ИХ ОЦЕНКИ

Серия 1. Исследование сенсомоторного уровня речи

1. Проверка состояния фонематического восприятия

Инструкция: слушай внимательно и повторяй за мной как можно точнее.

Предъявление – воспроизведение – предъявление – воспроизведение.

- ба – па па – ба
- са – за за – са
- жа – ща ща – жа
- са – ша ша – са
- ла – ра ра – ла
- ма – на – ма на – ма – на
- да – та – да та – да – та
- га – ка – га ка – га – ка
- за – са – за са – за – са
- жа – ша – жа ша – жа – ша
- са – ша – са ша – са – ша
- ца – са – ца са – ца – са
- ча – тя – ча тя – ча – тя
- ра – ла – ра ла – ра – ла

Вначале предъявляется первый член пары (ба – па), затем торой (па – ба). Оценивается воспроизведение пробы в целом (ба – па – па – ба). Слоги предъявляются до первого воспроизведения, точного повторения добиваться не следует, т.к. задачей обследования является измерение актуального уровня развития речи.

Оценка: 1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па);

0,25 балла – неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;

0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

2. Исследование артикуляционной моторики

Инструкция: смотри, как я выполняю, и повторяй за мной движения:

- губы в улыбке;
- губы «трубочкой» - округлены и вытянуты вперед;
- язык «лопаткой» - широкий, распластаный язык неподвижно лежит на нижней губе, рот приоткрыт;
- язык «иголочкой» - узкий язык с заостренным кончиком выдвинут изо рта, рот приоткрыт;
- язык «чашечкой» - рот открыт, широкий язык с загнутыми вверх краями образует подобие чашечки или ковша;
- щелканье языком;
- «вкусное варенье» - рот открыт, широкий язык обхватывает верхнюю губу и затем медленным движением сверху вниз убирается в ротовую полость;
- «качели» - рот открыт, язык поочередно касается то верхней, то нижней губы;
- «маятник» - рот открыт, язык высунут наружу и равномерно передвигается от одного уголка рта к другому;
- чередование движений губ: «улыбка» - «трубочка».

Для того, чтобы оценить выполнение артикуляционных упражнений, нужно попросить ребенка удерживать органы речи в нужном положении 3-5 секунд, последние три упражнения необходимо выполнить по 4-5 раз. В момент выполнения ребенком артикуляционных упражнений следует обращать внимание на их объем, темп выполнения, точность конфигурации, симметричность, наличие синкинезий, т.е. сопутствующих произвольных движений (например, при выполнении упражнения «маятник» нередко наблюдаются сопутствующие движения подбородка, реже головы или глазных яблок вслед за языком; синкинезии могут отмечаться и со стороны моторики рук), гиперкинезов, т.е. насильственных движений в мышцах речевого аппарата, усиленного слюноотделения, тремора органов речи, т.е. дрожания языка или губ, а также посинения артикуляционных органов или носогубного треугольника.

Оценка: 1 балл – правильное выполнение движение с точным соответствием всех характеристик предъявленному;

0,5 балла – замедленное и напряженное выполнение;

0,25 балла – выполнение с ошибками – длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы;

0 баллов – невыполнение движения.

3. Исследование звукопроизношения

Инструкция: повторяй за мной слова:

Собака	—	маска	—	нос
Сено	—	косить	—	высь
Замок		—		коза
Зима		—		ваза
Цапля	—	овца	—	палец
Шуба	—	кошка	—	камыш
Жук		—		ножи
Щука	—	вещи	—	лещ
Чайка	—		очки	—ночь
Рыба	—	корова	—	топор
Река	—	варенье	—	дверь
Лампа	—	молоко	—	пол

Лето — колесо — соль

При необходимости можно уточнить произношение других согласных звуков (звонких Б, Д, В; задненебных Г, К, Х, Й). В целях экономии времени фразы и тексты с проверяемыми звуками на этом этапе не предъявляются, т.к. возможность уточнить произношение звука в разных позициях и при разной степени самостоятельности речи представлены в ходе дальнейшего обследования.

Оценка: предлагается условно разделить все звуки на пять групп: первые четыре – это наиболее часто подвергающиеся нарушениям согласные (1 группа – свистящие С, СЬ, З, ЗЬ, Ц; 2 группа – шипящие Ш, Ж, Ч, Щ; 3 группа – Л, ЛЬ; 4 группа – Р, РЬ) и пятая группа – остальные звуки, дефекты которых встречаются значительно реже (задненебные звуки Г, К, Х и их мягкие варианты, звук Й, случаи дефектов озвончения, смягчения и крайне редкие нарушения произношения гласных звуков). Произношение звуков каждой группы оценивается в отдельности по следующему принципу:

3 балла – безукоризненное произношение всех звуков группы в любых речевых ситуациях;

1,5 балла – один или несколько звуков группы изолированно и отраженно правильно произносятся, но иногда подвергаются заменам или искажениям в самостоятельной речи, т.е. недостаточно автоматизированы;

1 балл – в любой позиции искажается или заменяется только один звук группы, например, как это часто бывает, страдает только твердый звук Р, в то время как мягкий вариант произносится правильно;

0 баллов – искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются все или несколько звуков группы (например, дефектно произносятся все свистящие звуки, либо страдают звуки С, З, Ц, а СЬ и ЗЬ сохранены).

Баллы, начисленные на каждую из пяти групп, суммируются. Максимально число баллов за все задание – 15.

4. Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова

Инструкция: повторяй за мной слова:

Скакалка, кинотеатр, танкист, баскетбол, космонавт, перепорхнуть, милиционер, аквалангист, сковорода, термометр.

Слова предъявляются до первого воспроизведения.

Оценка: 1 балл – четкое и правильное воспроизведение слова в темпе предъявления;

0,5 балла – замедленное послоговое воспроизведение;

0,25 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова);

0 баллов – невоспроизведение.

Серия 2. Исследование навыков языкового анализа

1. Сколько слов в предложении?

- День был теплый.
- Около дома росла высокая береза.

2. Сколько слогов в слове?

- Дом
- Карандаш

3. Определи место звука в слове:

- первый звук в слове крыша;
- третий звук в слове школа;
- последний звук в слове стакан.

4. Сколько звуков в слове?

- Рак

- Сумка
- Диктант

Ребенку предлагаются три попытки с оказанием стимулирующей помощи: «Подумай еще...».

Оценка: 1 балл – правильный ответ с первой попытки;

0,5 балла – правильный ответ со второй попытки;

0,25 балла – правильный ответ с третьей попытки;

0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

Серия 3. Исследование грамматического строя речи

1. Повторение предложений

Инструкция: послушай предложение и попытайся повторить его как можно точнее.

Наступила осень.

Птичка свила гнездо.

Над водой летали белые чайки

В саду было много красных яблок.

Земля				освещается						солнцем.
Ранней		весной		затопило		весь		наш		луг.

Дети катали из снега комки и делали снежную бабу.

Медведь	нашел	под	большим	деревом	глубокую	яму	и	сделал	себе	берлогу.
Коля	сказал,	что	он	не	пойдет	сегодня	гулять,	потому	что	холодно.

На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.

Предложение читается до первого воспроизведения (1-2 раза).

Оценка: 1 балл – правильное и точное воспроизведение;

0,5 балла – пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения;

0,25 балла – пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры предложения, предложение не закончено;

0 баллов – невоспроизведение.

2. Верификация предложений

Инструкция: я буду читать предложения, и если в некоторых из них будут ошибки, постарайся их исправить.

Девочка гладит утюгом.

Дом нарисован мальчик.

Мальчик умывается лицо.

Собака вышла в будку.

Березки склонились от ветра.

Солнце освещается Землей.

По морю плывут корабль.

У Нины большая яблоко.

Хорошо спится медведь под снегом.

Над большим деревом была глубокая яма.

Оценка: 1 балл – выявление и исправление ошибок;

0,5 балла – выявление и исправление ошибок с незначительными неточностями (пропуск, перестановка, замена слов);

0,25 балла – ошибки выявлены, но не исправлены;

0 баллов – ошибки не выявлены.

3. Составление предложений из слов в начальной форме

Инструкция: я буду называть слова, а ты постарайся составить из них предложение.

Мальчик, открывать, дверь.

Девочка, читать, книжка.

Доктор, лечить, дети.

Рисовать, карандаш, девочка.

В, сад, расти, вишня.

Сидеть, синичка, на, ветка.

Груша, бабушка, внучка, давать.

Витя, косить, трава, кролики, для.

Миша, дать, собака, большая, кость.

Петя, купить, шар, красный, мама.

Слова предъявляются до первого ответа

Оценка: 1 балл – предложение составлено верно;

0,5 балла – нарушен порядок слов;

0,25 балла – пропуски, привнесения или замены слов, аграмматизмы, незначительные смысловые неточности (например, предложение «Петя купил шар красный маме» построено без грубых нарушений грамматических правил, но не вполне

адекватно по смыслу и с нехарактерным для русского языка порядком слов. Однако дети часто предлагают именно такой ответ. Это объясняется трудностями внутреннего программирования высказывания: предложенный порядок слов выступает в качестве программы, заданной извне, к тому же в русском языке обычно действует правило препозиции субъекта, поэтому названный первым Петя и воспринимается как субъект действия.);

0 баллов – смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.

4. Добавление предлога в предложение

Инструкция: сейчас я назову предложение, в котором пропущено слово, постарайся найти его и вставить.

Лена наливает чай ... чашки.

Почки распустились ... деревьях.

Лодка плывет ... озеру.

Чайка летит ... водой.

Птенец выпал ... гнезда.

Деревья шумят ... ветра.

Последние листья падают ... березы.

Щенок спрятался ... крыльцом.

Пес сидит ... конуры.

Большая толпа собралась ... театром.

В связи с трудностью этого задания разрешается использовать два вида помощи: 1 – стимулирующая («Неверно, подумай еще») и 2 – в виде вопроса к пропущенному предлогу (наливает чай куда?).

Оценка: 1 балл – правильный ответ;

0,5 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;

0,25 балла – правильный ответ после помощи второго вида;

0 баллов – неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида.

5. Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.

Инструкция: один – дом, если их много, то это дома.

Один стол, а много – это... Стул – ... Окно – ... Звезда – ... ухо – ...

Инструкция: один – дом, а много чего? – Домов.

Стол, а много чего? - ... стул - ... окно - ... звезда - ... ухо - ...

Это задание вызывает большие трудности, дети часто плохо понимают инструкцию, поэтому можно использовать картинки.

Оценка: 1 балл – правильный ответ;

0,5 балла – замедленное послоговое воспроизведение;

0,25 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова);

0 баллов – невоспроизведение.

Серия 4. Исследование словаря и навыков словообразования

1. Инструкция: у кошки – котят, а у...

Козы - ... волка - ... утки - ... лисы - ... льва - ... собаки - ... курицы - ... свиньи - ... коровы - ... овцы -

2. Образование существительных в уменьшительной форме

Инструкция: большой – мяч, а маленький – это мячик. Назови ласково предметы, которые я буду перечислять: стол, стул, дом, снег, дерево.

3. Образование прилагательных от существительных

- Относительных

Инструкция: кукла из бумаги – она бумажная.

Шляпка из соломы – кисель из клюквы –

Горка из льда – салат из моркови –

Варенье из вишни – суп из грибов –

Варенье из яблок – варенье из сливы –

Варенье из малины – варенье из клубники –

Варенье из черники – лист дуба –

Лист клена – лист осины –

Шишка ели –

- Качественных

Инструкция: лису за хитрость называют хитрой, а если...

Волка за жадность - ... зайца за трусость - ... медведя за силу - ... льва за смелость - ...

Инструкция: если днем жара, то день – жаркий, а если...

Мороз - ... солнце - ... снег - ... дождь - ... ветер - ... холод - ...

- Притяжательных

Инструкция: у собаки лапа собачья, а у...

Кошки - ... медведя - ... зайца - ... белки - ... волка - ... льва - ... лисы - ...

Гнездо орла - ... клюв птицы - ... ружье охотника - ...

Оценка: Для всех заданий серии осуществляется по общим критериям:

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла – самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи;

0,25 балла – неверно образованная форма

0 баллов – невоспроизведение.

Серия 5 Исследование понимания логико-грамматических отношений

1. а) Покажи ключ, карандаш. б) Покажи карандашом ключ. в) Покажи карандаш ключом.

2. а) Нарисуй круг под крестом. б) Крест – под кругом.

3. Скажи, что верно: весна бывает перед летом, или лето – перед весной?

4. Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?

5. Сашу ударил Коля. Кто драчун?

6. Охотник бежит за собакой. Кто впереди?

7. Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале?

В задании 1 оцениваются три последних пробы, в задании 2 – обе пробы.

Оценка: 1 балл – правильное выполнение;

0,5 балла – самокоррекция;

0 баллов – неверный ответ.

Серия 6. Исследование связной речи.

1. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Бобик» (пять картинок). Возможно использование какой-либо другой последовательности из 2-3 картинок.

Инструкция: посмотри на эти картинки, постарайся расположить их по порядку и составь рассказ.

Оценка производилась с учетом модели, разработанной Р.И. Лалаевой [1], однако сами критерии были несколько модифицированы.

1) Критерий смысловой целостности:

5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;

2,5 балла – допущено незначительное искажение ситуации, неправильно воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев;

1 балл – выпадение смысловых звеньев. Существенное искажение смысла или рассказ не завершен;

0 баллов – отсутствует описание ситуации.

2) Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:

5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств;

2,5 балла – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;

1 балл – встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, неадекватное использование лексических средств;

0 баллов – рассказ не оформлен.

3. Критерий самостоятельности выполнения задания:

5 баллов – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ;

2,5 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно;

1 балл – раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам;

0 баллов – невыполнение задания даже при наличии помощи.

2. Пересказ прослушанного текста

Инструкция: сейчас я прочту тебе небольшой рассказ, слушай внимательно, запоминай и приготовься пересказывать.

В нашей методике используется короткий текст из пособия И.Н. Садовниковой (1983)

ГОРОШИНЫ

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустом гороха.

Рассказ предьявляется не более 2-х раз.

Оценка производится по тем же критериям, что и для рассказа по серии картинок:

1) Критерий смысловой целостности:

5 баллов – воспроизведены все смысловые звенья;

2,5 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями;

1 балл – пересказ неполный, имеются значительные сокращения, или искажения смысла, или включения посторонней информации;

0 баллов – невыполнение.

2) Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:

5 баллов – пересказ составлен без нарушений лексических и грамматических норм;

2,5 балла – пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;

1 балл – отмечаются аграмматизмы. Повторы, неадекватное использование слов;

0 баллов – пересказ недоступен.

4. Критерий самостоятельности выполнения задания:

5 баллов – самостоятельный пересказ после первого предъявления;

2,5 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения;

1 балл – пересказ по вопросам;

0 баллов – пересказ даже по вопросам недоступен.

Тематическое планирование по разделам программы для первого класса

Тема	Кол-во часов	Составляющие качества образования			Межпредметные связи
		Предметно-информационная	Деятельно-коммуникативная	Ценностно-ориентированная	
Обследование учащихся	1	Выявление уровня актуального развития вновь прибывших учеников			
Артикуляционная гимнастика	1	Познакомить с основными упражнениями артикуляционной гимнастики	Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Привитие интереса к логопедическим занятиям	
Выделение заданного звука в слове	2	Учить выделять заданный звук в слове; дифференцировать оппозиционные группы звуков	Развитие слухового восприятия; Формирования навыков звукового анализа; Развитие произвольности	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Письмо Чтение
Выделение гласного звука в словах	2	Учить выделять звуки А, О, У, Ы, В двухсложных словах на слух и на картинном материале	Развитие слухового восприятия; Формирования навыков звукового анализа; Развитие произвольности	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Письмо Чтение
Анализ слова по звукам	2	Учить находить звук в начале, в середине и конце слова	Развитие слухового восприятия; Формирования навыков звукового анализа; Развитие произвольности	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Письмо Чтение
Звуки С, Ш, Ж, Щ	4	Учить выделять заданный звук в слове, подбирать слова с заданным звуком	Дифференциация свистящих и шипящих звуков, развитие слухового восприятия; Формирование навыков звукового анализа	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Письмо Чтение
Значение речи в жизни человека	1	Дать представления о единицах речи: текст, предложение, слово, их многообразии	Развитие вербальной памяти и восприятия		

Игрушки	1	Учить описывать и называть игрушки; Использовать обобщающее слово; Учить согласовывать существительные и прилагательные	Коррекция лексико-грамматического строя, развития вербальной памяти, обогащение и активизация словаря прилагательных		
Посуда	1	Уточнить и обогатить лексику названиями кухонной утвари; Определить назначение	Обогащение и активизация словаря, развитие семантического поля слова «посуда»; развитие невербальных процессов		
Овощи	1	Уточнить и расширить лексический запас по теме «овощи», уточнение вкуса: соленый, сладкий, горький	Обогащение и активизация словаря качественных прилагательных, развитие семантического поля слова «огород»; Развитие фонематического восприятия	Привитие уважения к труду людей	Живой мир Письмо
Фрукты	1	Уточнить и расширить лексический запас по теме «фрукты, уточнение вкуса: кислый, сладкий	Обогащение и активизация словаря качественных прилагательных, развитие семантического поля слова «сад»; Развитие фонематического восприятия	Привитие уважения к труду людей	Живой мир Письмо
Лото «Предметы вокруг нас»	1	Закрепление пройденного материала	Уточнение и расширение словарного запаса; развитие зрительного и слухового гнозиса	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Окружающий мир Развитие речи

Осень	1	Познакомить основными приметами осени	Уточнение и расширение словарного запаса по теме «осень»; Развитие зрительного восприятия, мелкой пальцевой моторики, вербальной и невербальной памяти	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Окружающий мир Развитие речи
Игры на расширение словарного запаса	1	Закрепление пройденного материала	Уточнение, расширение и активизация словарного запаса прилагательных и существительных	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Письмо Устная речь
Работа над слоговой структурой слова	4	Познакомить со слоговой структурой слова	Учить определять количество слогов в слове; Формировать навыки звукового анализа; Развивать слуховой гнозис		Письмо Чтение
«Угадай предмет»	1	Формирование зрительного гнозиса	Учить называть контурные и недорисованные изображения предметов; Развитие произвольного внимания		

«Что не правильно»	1	Формирование зрительного гнозиса	Учить выделять признаки предметов и явлений, соотносить их с изображением; Объяснять ошибки художника		
«Веселая геометрия»	4	Формирование зрительного гнозиса	Учить дорисовывать, складывать геометрические фигуры из нескольких частей и палочек, подбирать вырезанную вставку		Математика
«Чего не стало?»	1	Развитие зрительной памяти	Учить определять и называть недостающий предмет, находить его среди других; Развивать произвольное внимание и память		математика
«Что изменилось?»	1	Развитие зрительной памяти	Учить объяснять изменения в серии предметов, изображений, геометрических фигур; Развивать произвольное внимание и память		Математика

«лево – право»	1	Развитие зрительной памяти	Учить определять левую и правую стороны на собственном теле; Развивать пространственные представления		Математика
Практические упражнения на ориентировку в пространстве	4	Развитие пространственных отношений	Учить определять пространственное расположение предметов по отношению к самому себе и другим предметам		Математика
Изограммы	1	Выделение знакомых букв	Учить определять изученные буквы в рисунках и называть их; Развивать буквенный гнозис		Письмо чтение
Сказка за сказкой	1	Введение в серию занятий по сказкам	Познакомить с различными сказками и их персонажами, учить определять к какой сказке относится тот или иной сюжет; Развивать зрительный и слуховой гнозис		Чтение Развитие речи

«Колобок»	1	Познакомить со сказкой «Колобок»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Колобок», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление	Формировать положительное отношение к сказкам, понимать, что хорошо, а что - плохо	Чтение Развитие речи
«Репка»	1	Познакомить со сказкой «репка»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Репка», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи
«Морозко»	1	Познакомить со сказкой «Морозко»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Морозко», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи
«Теремок»	1	Познакомить со сказкой «Теремок»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Теремок», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи

«Волк и семеро козлят»	1	Познакомить со сказкой «Волк и семеро козлят»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Волк и семеро козлят», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи
«Три медведя»	1	Познакомить со сказкой «Три медведя»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Колобок», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи
«Лиса и заяц»	1	Познакомить со сказкой «Лиса и заяц»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Лиса и заяц», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи
«Красная шапочка»	1	Познакомить со сказкой «Красная шапочка»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Красная шапочка», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи

«Салат из сказок»	1	Закрепить знание героев сказок	Учить рассказывать сказку с новым концом или с новыми персонажами; Развивать вербальные память и мышление		Чтение Развитие речи
Занятие – игра «В мире сказок»	1	Закрепить знание сказок и персонажей	Продолжать учить рассказывать сказки; развивать вербальное мышление; развивать выразительность речи		Чтение Развитие речи
Графические узоры	2	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить обводить клеточки по образцу, раскрашивать и штриховать их; развивать графомоторных навыков, подготовка руки к письму	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Письмо палочек по образцу	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить писать палочки, обводить трафарет, собирать фигуры из палочек. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо

Письмо наклонных линий	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить писать наклонные линии, обводить и штриховать треугольник, составлять фигуры из палочек	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Вертикальные и горизонтальные линии	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить писать горизонтальные и вертикальные линии, различение понятий «верхняя» и «нижняя» строчка, обводить и рисовать трафареты. Развитие графомоторных навыков.	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Зрительный диктант	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить записывать элементы по памяти, развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Чередование элементов	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить чередовать узор в клетках, элементы. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо

Письмо и группировка палочек	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить чертить флажки, штриховать их, соединять горизонтальные и вертикальные линии. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Письмо групп палочек, соединенных между собой	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить чередовать флажки и палочки в различных направлениях, штриховать в различных направлениях. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Кружево	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить писать безотрывно крючки, закругленные книзу, рисовать орнамент по точкам. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Письмо элементов	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить прописывать горизонтальные и непрерывные крючки (волна), продолжать учить чередовать элементы	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо

Штриховка косой, горизонтально, вертикально	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить штриховать в различных направлениях, писать косые и прямые крючки с закруглением сверху и снизу. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Сборка букв	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить собирать буквы и фигуры из нескольких элементов. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Повторение пройденного	4	Закрепление изученного материала	Учить применять полученные навыки в практической деятельности. Развивать графомоторные навыки, произвольное внимание и память		

Тематическое планирование по разделам программы для второго класса

Тема	Кол-во часов	Составляющие качества образования			Межпредметные связи
		Предметно-информационная	Деятельно-коммуникативная	Ценностно-ориентированная	
Обследование учащихся	6	Выявление уровня актуального развития вновь прибывших учеников			
Звуки речи	2	Познакомить с основными упражнениями артикуляционной гимнастики	Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Привитие интереса к логопедическим занятиям	
Выделение заданного звука в слове	2	Учить выделять заданный звук в слове; дифференцировать оппозиционные группы звуков	Развитие слухового восприятия; Формирования навыков звукового анализа; Развитие произвольности	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Письмо Чтение
Выделение гласного звука в словах	2	Учить выделять звуки А, О, У, Ы, В двухсложных словах на слух и на картинном материале	Развитие слухового восприятия; Формирования навыков звукового анализа; Развитие произвольности	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Письмо Чтение
Анализ слова по звукам	2	Учить находить звук в начале, в середине и конце слова	Развитие слухового восприятия; Формирования навыков звукового анализа; Развитие произвольности	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Письмо Чтение
Звуки С, Ш, Ж, Щ	4	Учить выделять заданный звук в слове, подбирать слова с заданным звуком	Дифференциация свистящих и шипящих звуков, развитие слухового восприятия; Формирование навыков звукового анализа	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Письмо Чтение
Значение речи в жизни человека	1	Дать представления о единицах речи: текст, предложение, слово, их многообразии	Развитие вербальной памяти и восприятия		

Игрушки	1	Учить описывать и называть игрушки; Использовать обобщающее слово; Учить согласовывать существительные и прилагательные	Коррекция лексико-грамматического строя, развития вербальной памяти, обогащение и активизация словаря прилагательных		
Посуда	1	Уточнить и обогатить лексику названиями кухонной утвари; Определить назначение	Обогащение и активизация словаря, развитие семантического поля слова «посуда»; развитие невербальных процессов		
Овощи	1	Уточнить и расширить лексический запас по теме «овощи», уточнение вкуса: соленый, сладкий, горький	Обогащение и активизация словаря качественных прилагательных, развитие семантического поля слова «огород»; Развитие фонематического восприятия	Привитие уважения к труду людей	Живой мир Письмо
Фрукты	1	Уточнить и расширить лексический запас по теме «фрукты, уточнение вкуса: кислый, сладкий	Обогащение и активизация словаря качественных прилагательных, развитие семантического поля слова «сад»; Развитие фонематического восприятия	Привитие уважения к труду людей	Живой мир Письмо
Лото «Предметы вокруг нас»	1	Закрепление пройденного материала	Уточнение и расширение словарного запаса; развитие зрительного и слухового гнозиса	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Окружающий мир Развитие речи
Осень	1	Познакомить основными приметами осени	Уточнение и расширение словарного запаса по теме	Привитие интереса к логопедическим	Окружающий мир

			«осень»; Развитие зрительного восприятия, мелкой пальцевой моторики, вербальной и невербальной памяти	занятиям	Развитие речи
Игры на расширение словарного запаса	1	Закрепление пройденного материала	Уточнение, расширение и активизация словарного запаса прилагательных и существительных	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Письмо Устная речь
Работа над слоговой структурой слова	3	Познакомить со слоговой структурой слова	Учить определять количество слогов в слове; Формировать навыки звукового анализа; Развивать слуховой гнозис		Письмо Чтение
«Угадай предмет»	1	Формирование зрительного гнозиса	Учить называть контурные и недорисованные изображения предметов; Развитие произвольного внимания		
«Что неправильно»	1	Формирование зрительного гнозиса	Учить выделять признаки предметов и явлений, соотносить их с изображением; Объяснять ошибки художника		
«Найду пару»	1	Формирование зрительного гнозиса	Учить находить одинаковые предметы, геометрические фигуры: по цвету и форме		Математика
«Веселая геометрия»	2	Формирование зрительного гнозиса	Учить дорисовывать, складывать геометрические фигуры из нескольких частей и палочек, подбирать		Математика

			вырезанную вставку		
«Чего не стало?»	1	Развитие зрительной памяти	Учить определять и называть недостающий предмет, находить его среди других; Развивать произвольное внимание и память		математика
«Что изменилось?»	1	Развитие зрительной памяти	Учить объяснять изменения в серии предметов, изображений, геометрических фигур; Развивать произвольное внимание и память		Математика
«лево – право»	1	Развитие зрительной памяти	Учить определять левую и правую стороны на собственном теле; Развивать пространственные представления		Математика
Практические упражнения на ориентировку в пространстве	3	Развитие пространственных отношений	Учить определять пространственное расположение предметов по отношению к самому себе и другим предметам		Математика
Изограммы	1	Выделение знакомых букв	Учить определять изученные буквы в рисунках и называть их; Развивать буквенный гнозис		Письмо чтение
Сказка за сказкой	1	Введение в серию занятий по сказкам	Познакомить с различными сказками и их персонажами, учить определять к какой сказке относится тот или иной сюжет; Развивать зрительный и		Чтение Развитие речи

			слуховой гнозис		
«Колобок»	1	Познакомить со сказкой «Колобок»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Колобок», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление	Формировать положительное отношение к сказкам, понимать, что хорошо, а что - плохо	Чтение Развитие речи
«Репка»	1	Познакомить со сказкой «репка»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Репка», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи
«Морозко»	1	Познакомить сл сказкой «Морозко»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Морозко», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи
«Теремок»	1	Познакомить со сказкой «Теремок»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Теремок», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи
«Волк и семеро козлят»	1	Познакомить со сказкой «Волк и семеро козлят»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Волк и семеро козлят», соблюдая последовательность		Чтение Развитие речи

			действий; Развивать вербальное мышление		
«Три медведя»	1	Познакомить со сказкой «Три медведя»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Колобок», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи
«Лиса и заяц»	1	Познакомить со сказкой «Лиса и заяц»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Лиса и заяц», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи
«Красная шапочка»	1	Познакомить со сказкой «Красная шапочка»	Учить рассказывать и инсценировать сказку «Красная шапочка», соблюдая последовательность действий; Развивать вербальное мышление		Чтение Развитие речи
«Салат из сказок»	1	Закрепить знание героев сказок	Учить рассказывать сказку с новым концом или с новыми персонажами; Развивать вербальные память и мышление		Чтение Развитие речи
Занятие – игра «В мире сказок»	1	Закрепить знание сказок и персонажей	Продолжать учить рассказывать сказки; развивать вербальное		Чтение Развитие речи

			мышление; развивать выразительность речи		
«паучок», «улитка»	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить выполнять узор «паучок» и «улитка»; развитие графомоторных навыков, подготовка руки к письму	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Графические узоры	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить обводить клеточки по образцу, раскрашивать и штриховать их; развивать графомоторных навыков, подготовка руки к письму	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Письмо палочек по образцу	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить писать палочки, обводить трафарет, собирать фигуры из палочек. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Письмо наклонных линий	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить писать наклонные линии, обводить и штриховать треугольник, составлять фигуры из палочек	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Вертикальные и горизонтальные линии	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить писать горизонтальные и вертикальные линии, различение понятий «верхняя» и «нижняя» строчка, обводить и рисовать трафареты. Развитие графомоторных навыков.	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Зрительный диктант		Ориентировка на листе бумаги	Учить записывать элементы	Прививать	Письмо

	1	в клетку	по памяти, развивать графомоторные навыки	аккуратность; формировать положительные качества личности	
Чередование элементов	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить чередовать узор в клетках, элементы. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Письмо и группировка палочек	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить чертить флажки, штриховать их, соединять горизонтальные и вертикальные линии. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Письмо групп палочек, соединенных между собой	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить чередовать флажки и палочки в различных направлениях, штриховать в различных направлениях. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Кружево	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить писать безотрывно крючки, закругленные книзу, рисовать орнамент по точкам. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Письмо элементов	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить прописывать горизонтальные и непрерывные крючки (волна), продолжать учить чередовать элементы	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Штриховка косой, горизонтально, вертикально	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить штриховать в различных направлениях,	Прививать аккуратность;	Письмо

			писать косые и прямые крючки с закруглением кверху и книзу. Развивать графомоторные навыки	формировать положительные качества личности	
Сборка букв	1	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Учить собирать буквы и фигуры из нескольких элементов. Развивать графомоторные навыки	Прививать аккуратность; формировать положительные качества личности	Письмо
Повторение пройденного	3	Закрепление изученного материала	Учить применять полученные навыки в практической деятельности. Развивать графомоторные навыки, произвольное внимание и память		

Тематическое планирование для третьего класса

тема	Часы, сроки	Составляющие качества образованности			Взаимосвязь с другими предметами
		Предметно-информативная	Деятельностно-коммуникативная	Ценностно-ориентированная	
Обследование учащихся	6	Выявление уровня речевого развития			
звуки речи.	1	Повторение звуков речи, артикуляционной гимнастики	Закрепить навыки выполнения артикуляционной гимнастики; развивать подвижность артикуляционного аппарата	Прививать интерес к логопедическим занятиям	Письмо, чтение
дифференциация шипящих	3	Повторение шипящих, свистящих, звонких, глухих, мягких и твердых согласных	Закрепить навыки звуко-буквенного анализа, умения четко произносить все звуки родного языка. Развивать нижнедиафрагмальное дыхание и силу голоса.	Воспитывать правильную речь	
дифференциация свистящих	3				
дифференциация глухих и звонких согласных	3				
дифференциация мягких и твердых согласных	3				
практические упражнения для закрепления	2				
игрушки	2	Предложение типа местоимение+существительное	Продолжать учить составлять предложения на заданную тему. Уточнять, расширять и активизировать словарный запас, продолжать формировать слуховой гнозис		Живой мир
части тела	2				
комната	2				

дикие и домашние животные	2	Понятие об одушевленном и неодушевленном предмете.	Продолжать учить составлять предложения на заданную тему, дифференцировать одушевленные и неодушевленные предметы. Уточнение, расширение и активизация словарного запаса, продолжать формировать слуховой гнозис		
семья	2				
дом и двор	2				
квартира	2				
звери	2	Слова, обозначающие действие предмета	Продолжать учить составлять предложения на заданную тему. Уточнить, расширить и активизировать предикативный словарь, продолжать формировать слуховой гнозис.		
в лесу	2				
одежда	2	Единственное и множественное число существительных	Продолжать учить составлять предложения на заданную тему; развивать умение подводить видовые понятия под родовые. Уточнять, расширять и активизировать словарь существительных.		
жест как форма речи	2	Невербальные средства общения	Учить использовать невербальные средства общения, различать общепринятые и запрещенные жесты. Развивать зрительный гнозис, общую моторику.	Развитие положительных черт личности, коррекция эмоционально-волевой сферы	Устная речь
интонация	3	Эмоциональная окраска речи	Продолжать учить правильно интонировать, использовать адекватные эмоциональные краски. Корректировать		

			просодическую сторону речи, развивать мимику.		
занятие-драматизация «волшебная кисточка»	1		Закрепить умение правильно интонировать, принимать позицию другого человека.		
впереди, сзади, рядом, далеко	2	Ориентировка в пространстве	Продолжать учить ориентироваться в пространстве, дифференцировать понятия «впереди», «сзади», «рядом», «далеко» по отношению к себе и товарищу. Коррекция зрительного гнозиса и вербального мышления.	Привитие интереса к логопедическим занятиям	Ритмика, физкультура, математика
практические упражнения и игры для закрепления	2				
пальчиковая гимнастика	2	Мелкая моторика	Продолжать развивать тонкую пальцевую моторику, умение завязывать узелки и шнуровать по заданной схеме; продолжать учить складывать фигуры-образы из пальцев рук; выкладывать орнамент по образцу и самостоятельно.		
игры со шнурками	3				
пальчиковый театр	3				
игры с палочками	2				
закрепление	7	Закрепление пройденного за год			

Программа для третьего класса

Программный материал	часы	Составляющие качества образованности		
		Предметно-информативная	Деятельностно-коммуникативная	Ценностно-ориентированная
1. Аудирование	15	Познакомить со звуками родной речи, основами звукобуквенного анализа	Учить дифференцировать звуки речи, соотносить звук с буквой. Формирование навыков звукобуквенного и звукослогового анализа. Продолжать формировать навыки письма и чтения посредством слоговой структуры слова.	Воспитание правильной речи, привитие интереса к занятиям.
2. развитие лексико-грамматического строя	20	Познакомить со звуками родной речи, основами звукобуквенного анализа	Развивать лексико-грамматический строй речи, продолжать учить составлять предложения и рассказы на заданную тему; расширять, уточнять и активизировать словарный запас. Учить инсценировать сказки и другие сюжеты.	Воспитание положительных черт личности, развитие умения сопереживать и сочувствовать.
3. дикция и эмоции	6	Познакомить со звуками родной речи, основами звукобуквенного анализа	Развитие просодической стороны речи, формирование грамотной, правильно интонированной речи.	Коррекция эмоционально-волевой сферы, привития интереса к занятиям

4. ориентировка в пространстве	4	Познакомить со сторонами тела	Учить правильно выполнять указания учителя, Развивать общую и мелкую моторику. Формировать творческое мышление и конструктивный праксис.	Привитие интереса к занятиям
5. мелкая и общая моторика	10	Познакомить с играми со шнурками, палочками.	Учить правильно выполнять указания учителя, работать по образцу. Развивать общую и мелкую моторику. Формировать творческое мышление и конструктивный праксис.	Привитие интереса к занятиям
закрепление	7	Повторение и уточнение изученного материала		

Тематическое планирование для четвертого класса

тема	Часы, сроки	Составляющие качества образованности			Взаимосвязь с другими предметами
		Предметно-информативная	Деятельностно-коммуникативная	Ценностно-ориентированная	
Обследование учащихся	6				
звуки речи	1	Познакомить со звуками речи			Чтение,
Игры на развитие фонематического слуха	2	Познакомить с устными сочинениями	Учить составлять рассказ на заданную тему. Развивать слуховой гнозис.	Прививать интерес к занятиям	
пересказ. Тренировочные упражнения	2	Познакомить с устными сочинениями	Учить составлять рассказ на заданную тему. Развивать слуховой гнозис.	Прививать интерес к занятиям	Письмо, математика
как медведь сам себя напугал	1	Познакомить с устными сочинениями	Учить составлять рассказ на заданную тему. Развивать слуховой гнозис.	Прививать интерес к занятиям	
тренировочные упражнения на закрепление	3	Повторение			Письмо,
описательный рассказ. Тренировочные упражнения	3	Познакомить с устными сочинениями	Учить составлять рассказ на заданную тему. Развивать слуховой гнозис.		Письмо,
«альма»	1	Познакомить с устными сочинениями	Учить правильно употреблять ударение, различать фонетическую и смысловозначительную функцию ударения. Развитие вербального мышления и слухового гнозиса. коррекция дисграфических проявлений	Прививать интерес к занятиям	Письмо,

«мурка»	1	Продолжать знакомить с гласными первого и второго ряда	Продолжать учить дифференцировать гласные. Развитие вербального мышления и слухового гнозиса. коррекция дисграфических проявлений		письмо
тренировочные упражнения на закрепление материала	3	Продолжать знакомить с глухими и звонкими согласными	Продолжать учить дифференцировать звонкие и глухие согласные. Развитие вербального мышления и слухового гнозиса. коррекция дисграфических проявлений.		письмо
краткий пересказ. «водолаз и акула»	1	Познакомить с творческим пересказом	Учить пересказывать текст с добавлением деталей, соблюдая последовательность. Развивать слуховой гнозис.	Прививать интерес к занятиям	письмо
тренировочные упражнения для закрепления материала	2	Познакомить с устными сочинениями	Учить составлять рассказ на заданную тему. Развивать слуховой гнозис.		Чтение,
«откуда соль берется»	1	Продолжать знакомить с картами Проппа	Продолжать учить составлять рассказ на заданную тему, используя план-карты. Развивать творческое и вербальное мышление.		
выборочный пересказ. Тренировочные упражнения	2	Мелкая моторика	Продолжать учить выполнять графические узоры, продолжать их. Развивать графомоторные навыки.		Письмо, математика

творческие пересказы. Тренировочные упражнения	2	Познакомить с творческим пересказом	Учить пересказывать текст с добавлением деталей, соблюдая последовательность. Развивать слуховой гнозис.	Прививать интерес к занятиям	письмо
устные сочинения. Тренировочные упражнения	2	Познакомить с устными сочинениями	Учить составлять рассказ на заданную тему. Развивать слуховой гнозис.		Чтение,
карты Проппа	4	Продолжать знакомить с картами Проппа	Продолжать учить составлять рассказ на заданную тему, используя план-карты. Развивать творческое и вербальное мышление.		
графические диктанты	4	Мелкая моторика	Продолжать учить выполнять графические узоры, продолжать их. Развивать графомоторные навыки.		Письмо, математика
игры со шнурками	2		Продолжать учить выполнять шнуровку по схеме и самостоятельно. Развивать мелкие мышцы рук.		
однокоренные слова	2	Познакомить с однокоренными словами	Учить подбирать и записывать однокоренные слова. Развитие вербального мышления и слухового гнозиса. коррекция дисграфических проявлений		Письмо,
состав слова	3	Познакомить с составом слова	Учить составлять и преобразовывать слова с помощью суффикса и		Письмо,

			приставок. Развитие вербального мышления и слухового гнозиса. коррекция дисграфических проявлений		
ударение	6	Познакомить с функцией ударения	Учить правильно употреблять ударение, различать фонетическую и смысловозначительную функцию ударения. Развитие вербального мышления и слухового гнозиса. коррекция дисграфических проявлений	Прививать интерес к занятиям	Письмо,
дифференциация гласных	4	Продолжать знакомить с гласными первого и второго ряда	Продолжать учить дифференцировать гласные. Развитие вербального мышления и слухового гнозиса. коррекция дисграфических проявлений		письмо
дифференциация согласных	7	Продолжать знакомить с глухими и звонкими согласными	Продолжать учить дифференцировать звонкие и глухие согласные. Развитие вербального мышления и слухового гнозиса. коррекция дисграфических проявлений.		письмо
закрепление	3	Повторение и уточнение изученного материала			

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ

1. Обследование состояния и речи и неречевых психических функций.
2. Выявление структуры и механизмов речевых нарушений.
3. Заполнение речевых карт.

1 период обучения **(сентябрь, октябрь, ноябрь)**

РАЗВИТИЕ ОБЩИХ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ

1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.
2. обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).
3. работа над постановкой диафрагмального дыхания.
4. работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

1. уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков (м-мь, б-бь, д-дь, н-нь, в-вь, г-гь, п-пь, т-ть, ф-фь, к-кь, х-хь)
2. подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.
3. постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).

РАБОТА НАД СЛОГОВОЙ СТРУКТУРОЙ СЛОВА

(индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)

1. работа над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слова (стол, мост).
2. работа над двухсложными словами без стечения согласных (муха, домик).
3. работа над трехсложными словами без стечения согласных (малина, василек).

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА, СИНТЕЗА, ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).
2. Знакомство со звуками м, б, д, г, в, н.
3. Выделение ударного гласного в словах.
4. Подбор слов на гласные звуки.
5. Анализ звукосочетания: ау, уа, иа.
6. Звуковой анализ слов: ам, ум, му, мы, да, он, на, но, ну.
7. Определение наличия звука в слове («Хлопни в ладоши, если есть этот звук в слове») – на материале изученных звуков.

ЛЕКСИКА

Уточнение и расширение словаря по темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Игрушки», «Деревья», «Перелетные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Продукты», «Мебель», «Зима», «Новогодний праздник».

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ (по лексическим темам 1 периода обучения)

1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.
2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.
3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (яблоко растет, яблоки растут).
4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.
5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мое, мои.
6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме « Овощи и фрукты» и т.п.
7. Согласование числительных два и пять с существительными.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

1. Составление простых распространенных предложений.
2. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.

3. Обучение детей составлению описательных рассказов по темам: « Овощи», « Фрукты», « Ягоды», « Деревья», « Перелетные птицы», « Дикие животные», « Посуда», « Мебель».
4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений).
5. Обучение детей пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам первого периода).
2. Составление фигур, узоров из элементов.
3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.

2 ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ)

РАЗВИТИЕ ОБЩИХ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ

1. Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи всех детей.
2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, восклицательной, вопросительной.
- 3.

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

1. Продолжать работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

РАБОТА НАД СЛОГОВОЙ СТРУКТУРОЙ СЛОВА

1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (книга, цветок), в середине слова (окно, палка, карман), в конце слова (радость).
2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (сметана)

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА, СИНТЕЗА, ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

1. Выделение гласных звуков в конце слова под ударением (пила, кино, усы, пишу, носки).
2. Выделение гласных звуков в трехзвуковых словах (мак, дом, сук, мышь, кит).
3. Знакомство со звуками п, т, к, ф, х, с, съ, з, зь, ц, ш, ж.
4. Дифференциация изученных твердых и мягких согласных звуков в изолированном положении, в слогах и словах.
5. Выделение твердых и мягких согласных звуков в начале и в конце слова (дом, лес, день, лось)

ЛЕКСИКА

Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимние забавы», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День Защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8

марта», «Профессии наших мам», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный)

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

1. Закрепить употребление падежных окончаний существительных единственного числа.
2. Закрепить употребление окончаний существительных в именительном падеже множественного числа.
3. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.
4. Практическое употребление простых предлогов места (в, на, за, под, над) и движения (в, из, к, от, по).
5. Образование притяжательных прилагательных по теме «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам 2 периода обучения.
6. Образование глаголов движения с приставками.
7. Образование существительных единственного и множественного числа по теме «Дикие и домашние животные и их детеныши».
8. Согласование числительных 2 и 5 с существительными.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы.
2. Обучать пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

1. Работа по развитию пальчиковой моторики.
2. Работа по развитию конструктивного праксиса.
3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур.
4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.

3 период обучения (март, апрель, май)

ОБЩИЕ РЕЧЕВЫЕ НАВЫКИ

1. Продолжить работу над речевым дыханием.
2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих звуков в речи детей (индивидуальная работа)
2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

РАБОТА НАД СЛОГОВОЙ СТРУКТУРОЙ СЛОВА

1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (книга, цветок), в середине слова (окно, палка, карман), в конце слова (радость).
2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (сметана)

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА, СИНТЕЗА, ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

1. Выделение гласных звуков в конце слова под ударением
2. Выделение гласных звуков в словах с различным слоговым составом.
3. Повторение звуков м, б, д, г, в, н п, т, к, ф, х, с, съ, з, зь, ц, ш, ж.
4. Дифференциация изученных твердых и мягких согласных звуков в изолированном положении, в слогах и словах.
5. Закрепление - выделение твердых и мягких согласных звуков в начале и в конце слова.

ЛЕКСИКА

Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы весной», «Перелетные птицы», «Дикие животные», «Природа весной», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День 8 Марта», «Семья», «Праздник 8 марта», «Профессии наших пап».

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

1. Закрепить употребление падежных окончаний существительных единственного числа.
2. Закрепить употребление окончаний существительных в именительном падеже множественного числа.
3. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.
4. Практическое употребление простых предлогов места (в, на, за, под, над) и движения (в, из, к, от, по).
5. Образование притяжательных прилагательных по теме «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам 2 периода обучения.
6. Образование глаголов движения с приставками.
7. Образование существительных единственного и множественного числа по теме «Дикие и домашние животные и их детеныши».
8. Согласование числительных 2 и 5 с существительными.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы.
2. Обучать пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

1. Работа по развитию пальчиковой моторики.
2. Работа по развитию конструктивного праксиса.
3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур.
4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.