

Поддужный колокольчик

(История моего экспоната)

Авторы:

Завиславская Софья Алексеевна ученица 9 класса МАОУ СОШ №4 с.Курьи, 2021г.

Цель: проведение комплексного анализа поддужного колокольчика - экспоната музея МАОУ СОШ №4

Задачи:

- изучить историю происхождения поддужного колокольчика;
- исследовать внешнюю и внутреннюю характеристики поддужного колокольчика;
- описать колокольный промысел в России

Объект исследования – период истории России с конца XVIII века до начала XX века.

Предмет исследования – поддужный колокольчик

Гипотеза – поддужный колокольчик один из символов русской культуры.

Словарь

- •Петля служит для крепления язычка, расположена в центре внутренней стороны сковороды.
- •Поддужный или почтовый (ямской) колокольчик это колокольчик, подвешенный под дугой над головой коренника почтовой или курьерской упряжи.
- •Профилированный поясок.
- •Сковорода часть колокольчика (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная) вокруг ушка.
- •Торец нижняя часть колокольчика между его внутренней и внешней сторонами (иногда на нем встречается надпись).
- •Тулово расположено между сковородой и юбкой.
- •Ушко верхняя часть с отверстием, служащим для подвешивания колокольчика.
- •Юбка нижняя часть колокольчика (обычно отделяется от тулова профилированными поясками), по которой ударяется язычок.
- •Язычок ударная часть в виде металлического стержня или кольца на ремешке, крепится внутри колокольчика за петлю.
- •Ямская гоньба историческая почтовая служба в России, которая существовала с XIII по XIX века и занималась в основном перевозкой казённой корреспонденции.
- •Ямщик крестьянин, исполнявший ямскую, затем государственную извозную повинность, кучер на ямских лошадях

Рожок или колокольчик







Ямская гоньба

- 1. Форма колокольчика
- 2.Профиль колокольчика
- 3. Размер колокольчика
- 4. Материал производства
- 5. Режима производства

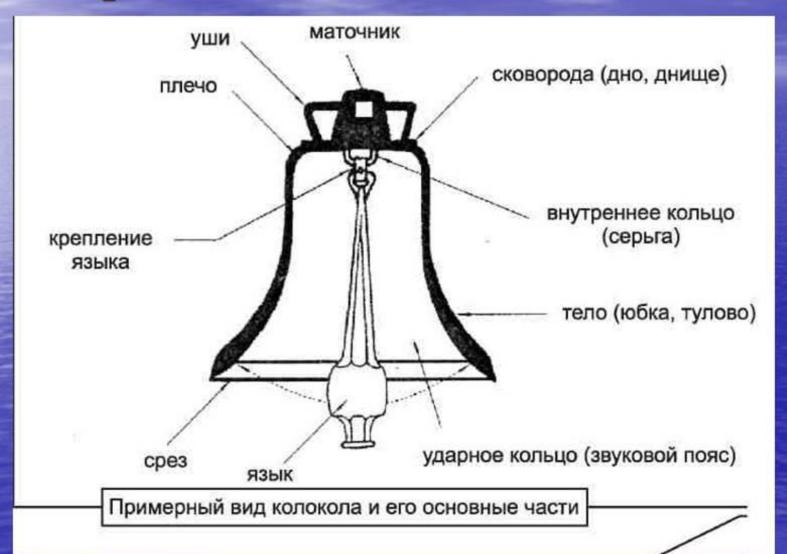


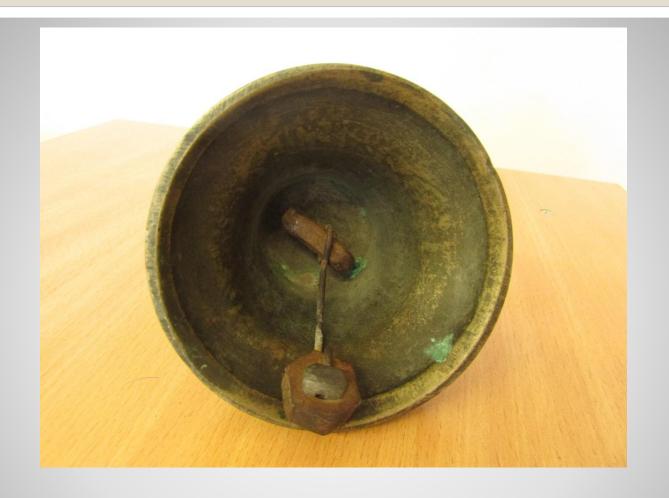
Факторы, влияющие на звон поддужного колокольчика



Поддужный колокольчик – экспонат музея МАОУ СОШ №4

Строение колокола





Поддужный колокольчик – экспонат музея МАОУ СОШ №4

№	Заводы и мастерские	Область России
1	Валдай	Новгородская область (сейчас тоже)
2	село Пурех и Андреевская волость Балахнинского уезда	Горьковская область (сейчас Нижегородская область)
3	Слободской	Кировская область (сейчас тоже)
4	Касимов	Рязанская область (сейчас тоже)
5	Павлово, село Сосновское и деревня Виткулово Горбатовского уезда	Горьковская область (сейчас Нижегородская область)
6	Рязань и деревня Поповская	Рязанская область (сейчас тоже)
7	Тюмень	Тюменская область (сейчас тоже)
8	Елабуга	Татарская АССР (сейчас Татарстан)
9	Тула	Тульская область (сейчас тоже)
10	Кунгур	Пермская область (сейчас тоже)
11	Петербург	Ленинградская область (сейчас тоже)
12	село Жерновогорское Яранского уезда	Кировская область (сейчас тоже)
13	Вологда	Вологодская область (сейчас тоже)
14	Баранча	Свердловская область (сейчас тоже)
15	Суксун	Пермская область (сейчас тоже)
16	Орел	Орловская область (сейчас тоже)
17	Московская губерния	Московская область (сейчас тоже)
18	Саратов	Саратовская область (сейчас тоже)
19	Екатеринбургский уезд Пермской губернии	Свердловская область (сейчас тоже)
20	Мезень	Архангельская область (сейчас тоже)
21	село Лысково и село Б. Мурашкино	Горьковская область (сейчас Нижегородская область)

Поддужный колокольчик, несомненно, важен для экспозиционно-выставочной и просветительской работы музея. Экспонат иллюстрирует историческое прошлое, является одним из символов XIX века



Спасибо за внимание!